

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十一卷目錄

季冬部彙考

易經 地澤臨卦

詩經 幽風七月章

禮記 月令

周禮 天官 地官 秋官

爾雅 月陽

易通卦驗 蒼陽雲 黑陽雲

素問 診要經終論篇

汲冢周書 周月解 時訓解

管子 首憲篇

尚書大傳 改正

呂氏春秋 季夏紀音律篇

史記 律書

漢書 律歷志

淮南子 天文訓 時則訓 六合

大戴禮記 夏小正

後漢書 禮儀志

說文 丑月

晉書 樂志

梁元帝纂要 季冬

齊民要術 季冬事宜

隋書 禮儀志

唐書 禮樂志

農政全書 季冬事宜 農事占候

遵生八牋 仙月占 十二月事宜 十二月修養法



賞心樂事 十二月

本草綱目 小寒大寒井水

酌中志略 官中十二月

直隸志書 香河縣 昌平州 房山縣 永平府 新安縣 吳橋縣 棗強縣

山東志書 淄川縣 陽信縣 濰化縣 壽光縣 登州府 解州 垣曲縣 澤州

山西志書 馬邑縣

陝西志書 平涼府

江南志書 常熟縣 嘉定縣 崇明縣 松江府 無錫縣 宜興縣 高郵州 溧水縣 溧陽縣 太不府

浙江志書 杭州府 海寧縣 諸暨縣 嘉興府 餘杭縣 崇德縣 湖州府 嘉善縣 烏程縣 歸安縣 長興縣 德清縣 武康縣 安吉縣 孝豐縣 南潯鎮 吳江縣 崑山縣 常熟縣 太倉州 蘇州府 吳縣 太倉州 嘉定縣 崇明縣 高郵州 溧水縣 溧陽縣 太不府

江西志書 新建縣 靖安縣 鉛山縣 新城縣 新昌縣 上高縣 會昌縣 湖廣志書 崇陽縣 大冶縣 鍾祥縣 攸縣 麻陽縣 新田縣

福建志書 尤溪縣 莆田縣

四川志書 火江縣

廣東志書 南雄府 長樂縣

廣西志書 隆安縣

雲南志書 建水州

歲功典第九十一卷

季冬部彙考

易經

地澤臨卦

臨臨進而凌逼於物也二陽浸長以逼於陰故為臨十二月之卦也

幽風七月章

詩經

禮記

月令

天子居元堂右个乘元路駕鐵驪載元旂衣黑衣服

元玉食黍與麋其器閔以奄

命有司大難旁磔出土牛以送寒氣

庶人又以陰氣極盛故云大難也旁磔謂四方之門皆披磔其牲以禳除陰氣不但如季春之九門磔攘而已出猶作也月建丑丑為牛土能制水故特作土牛以畢送寒氣也

二之日栗烈

注二之日謂斗建丑二陽之月栗烈氣寒也全臨

川王氏曰風而寒尚非其至也無風而寒於是為至

禮記

月令

季冬之月日在婺女昏婁中口氏中其日壬癸其帝顓頊其神元冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎

注女在子元枵之次大呂丑律長八寸二百四十三分寸之百四

鴈北鄉鵠始巢雉雊乳

注此記丑月之候

天子居元堂右个乘元路駕鐵驪載元旂衣黑衣服

元玉食黍與麋其器閔以奄

命有司大難旁磔出土牛以送寒氣

注陳季春惟國家之難仲秋惟天子之難此則下及庶人又以陰氣極盛故云大難也旁磔謂四方之門皆披磔其牲以禳除陰氣不但如季春之九門磔攘而已出猶作也月建丑丑為牛土能制水故特作土牛以畢送寒氣也

征鳥厲疾乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇

注陳征鳥厲疾之屬以其善擊故曰征厲疾猛厲而迅疾也帝之大臣謂五帝之佐句芒祝融之屬也

孟冬言祈天宗此或司中司命風師雨師之屬

是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十一卷目錄

季冬部彙考

易經 地澤臨卦

詩經 幽風七月章

禮記 月令

周禮 天官 地官 秋官

爾雅 月陽

易通卦驗 蒼陽雲 黑陽雲

素問 診要經終論篇

汲冢周書 周月解 時訓解

管子 首憲篇

尚書大傳 改正

呂氏春秋 季夏紀音律篇

史記 律書

漢書 律歷志

淮南子 天文訓 時則訓 六合

大戴禮記 夏小正

後漢書 禮儀志

說文 丑月

晉書 樂志

梁元帝纂要 季冬

齊民要術 季冬事宜

隋書 禮儀志

唐書 禮樂志

農政全書 季冬事宜 農事占候

遵生八牋 仙月占 十二月事宜 十二月修養法



賞心樂事 十二月

本草綱目 小寒大寒井水

酌中志略 官中十二月

直隸志書 香河縣 昌平州 房山縣 永平府 新安縣 吳橋縣 棗強縣

山東志書 淄川縣 陽信縣 濰化縣 壽光縣 登州府 巨曲縣 濰州

山西志書 馬邑縣 解州 垣曲縣 澤州

陝西志書 平涼府

江南志書 常熟縣 嘉定縣 崇明縣 松江府 無錫縣 宜興縣 高郵州 溧水縣 溧陽縣 太不府

浙江志書 杭州府 海寧縣 諸暨縣 永興縣 嘉善縣 崇德縣 餘杭縣 臨平縣 德清縣 武康縣 桐鄉縣 蕭山縣 紹興府 上虞縣 新昌縣 嵊縣 剡縣 餘姚縣 鄞縣 奉化縣 象山縣 鎮海縣 慈谿縣 鄞縣 餘姚縣 上虞縣 新昌縣 嵊縣 剡縣 餘姚縣 鄞縣 奉化縣 象山縣 鎮海縣 慈谿縣

江西志書 新建縣 靖安縣 鉛山縣 新城縣 新淦縣 新喻縣 上高縣 會昌縣 崇仁縣 宜黃縣 金谿縣 資溪縣 弋陽縣 貴溪縣 鉛山縣 新城縣 新淦縣 新喻縣 上高縣 會昌縣 崇仁縣 宜黃縣 金谿縣 資溪縣 弋陽縣 貴溪縣

湖廣志書 荊陽縣 大冶縣 鍾祥縣 攸縣 漢陽縣 黃陂縣 漢川縣 沔陽縣 雲夢縣 應山縣 應城縣 孝感縣 黃岡縣 黃州府 蘄春縣 蘄水縣 黃梅縣 羅田縣 英山縣 麻城縣 黃陂縣 漢川縣 沔陽縣 雲夢縣 應山縣 應城縣 孝感縣 黃岡縣 黃州府 蘄春縣 蘄水縣 黃梅縣 羅田縣 英山縣 麻城縣

福建志書 尤溪縣 莆田縣

四川志書 火江縣

廣東志書 南雄府 長樂縣

廣西志書 隆安縣

雲南志書 建水州

歲功典第九十一卷

季冬部彙考

易經

地澤臨卦

臨臨進而凌逼於物也二陽浸長以逼於陰故為臨十二月之卦也

幽風七月章

詩經

禮記

月令

季冬之月日在婺女昏婁中旦氏中其日壬癸其帝顓頊其神元冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎

陳女在子元枵之次大呂丑律長八寸二百四十分寸之百四

鴈北鄉鵠始巢雉雊乳

天子居元堂右个乘元路駕鐵驪載元旂衣黑衣服

元玉食黍與麋其器閔以奄

陳元堂右个北堂東偏

命有司大難勞磔出土牛以送寒氣

二之日栗烈

注二之日謂斗建丑二陽之月栗烈氣寒也全臨

川王氏曰風而寒尚非其至也無風而寒於是為至

禮記

月令

季冬之月日在婺女昏婁中旦氏中其日壬癸其帝顓頊其神元冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎

陳女在子元枵之次大呂丑律長八寸二百四十分寸之百四

鴈北鄉鵠始巢雉雊乳

天子居元堂右个乘元路駕鐵驪載元旂衣黑衣服

元玉食黍與麋其器閔以奄

陳元堂右个北堂東偏

命有司大難勞磔出土牛以送寒氣

注陳季春惟國家之難仲秋惟天子之難此則下及庶人又以陰氣極盛故云大難也勞磔謂四方之門皆披磔其牲以禳除陰氣不但如季春之九門磔攘而已出猶作也月建丑丑為牛土能制水故特作土牛以畢送寒氣也

征鳥厲疾乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇

注陳征鳥厲疾之屬以其善擊故曰征厲疾猛厲而迅疾也帝之大臣謂五帝之佐句芒祝融之屬也

孟冬言祈天宗此或司中司命風師雨師之屬

是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟

陳親往為薦先

冰方盛水澤腹堅命取冰冰以入

陳藏冰正在此時故命取冰冰入則陰事之終也

令告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器

陳冰入之後大寒將退令典農之官告民出其五

穀之種計度耦耕之事此皆豫備東作之事陽事之始也

命樂師大合吹而罷

陳鄭氏曰歲將終與族人大飲作樂於太寢以綴

恩也疏曰後年季冬乃復如此作樂以一年頓停

故曰罷

乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎

陳炊爨及夜燎之用也

是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲

且更始

陳去年季冬次元枵至此窮盡還次元枵紀會也

去年季冬月與日會於元枵至此還復會於元枵

也

專而農民母有所使天子乃與公卿大夫共飭國典

論時令以待來歲之宜

陳歲既更始故事亦有異宜

乃命太史次諸侯之列賦之犧牲以共皇天上帝社

稷之饗乃命同姓之邦共寢廟之芻豢命宰歷卿大

夫至于庶民土田之數而賦犧牲以共山林名川之

祀凡在天下九州之民者無不咸獻其力以共皇天

上帝社稷寢廟山林名川之祀

陳禮有五經莫重於祭故也

季冬行秋令則白露蚤降介蟲為妖四鄙入保行春

令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆行夏令則水潦

敗國時雪不降冰凍消釋

周禮

天官

大宰之職歲終則令百官府各正其治受其會聽其

致事而詔王廢置

義王昭禹曰受其一歲功事財用之計聽其所致

以告於上之事於是詔王廢置然此非特為廢置

也歲終平在朔易之時亦欲以知所當調制以待

正月之吉布施之也

地官

小司徒之職歲終則考其屬官之治成而誅賞令羣

吏正要會而致事

義鄭康成曰治成治事之計 賈氏曰要會謂月

計歲計總為簿書而致其事之功狀以待攷也

秋官

小司寇歲終則令羣士計獄弊訟登中於天府

義賈氏曰羣士謂鄉士遂士以下 王昭禹曰計

獄者計其多寡之數弊訟者察其情而斷之為有

疑也計非不弊弊非不計各有攸當而已 王氏

曰中獄訟之中言事實之書 鄭鏐曰天府之職

掌受中也登於天府則實之至又以見允合乎天

心之義

爾雅

月陽

十二月為涂

易通卦驗

蒼陽雲

小寒合凍蒼陽雲出氏

黑陽雲

大寒降雪黑陽雲出心

素問

診要經終論篇

十一月十二月冰復地氣合人氣在腎

注冰復者一陽初復也地氣合者地出之陽復歸

於地而與陰合也腎主冬藏之氣故人氣在腎

汲冢周書

周月解

其在商湯用師於夏除民之災順天革命改正朔變

服殊號一文一質示不相從以建丑之月為正

時訓解

小寒之日鴈北向又五日鵲始巢又五日雉始雊雁

不北向民不懷主鵲不始巢國不寧雉不始雊國大

水大寒之日雞始乳又五日鷓鴣始鳴又五日水澤

腹堅雞不始乳淫女亂男鷓鴣不厲國不除兵水澤

不腹堅言乃不從

管子

首憲篇

季冬之夕君自聽朝論罰罪刑殺亦終五日

尚書大傳

殷正

殷以季冬為正色尚白以鷄鳴為朔

呂氏春秋

季夏紀音律篇

大呂之月數將終歲且更起而農民無有所使

史記 大呂十二月後近終盡也使役也

律書

東至牽牛牽牛者言陽氣牽引萬物出之也牛者冒也言地雖凍能冒而生也牛者耕植種萬物也東至於建星建星者建諸生也十二月律中大呂大呂者其於十二子為丑丑者紐也言陽氣在上未降萬物厄紐未敢出

漢書

律歷志

大呂呂旅也言陰大旅助黃鍾宣氣而牙物也位於丑在十二月

淮南子

天文訓

冬至加十五日斗指癸則小寒音比應鍾加十五日斗指丑則大寒音比無射

大呂之數七十六十二月下生夷則

太陰在卯歲名曰單闕歲星舍須女虛危以十二月與之晨出東方柳七星張為對

時則訓

季冬之月招搖指丑昏婁中旦氏中其位北方其日壬癸其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭腐其祀井祭先賢焉北鄉鵠加巢雉雞呼卯天子衣黑衣乘鐵驪服元玉建元旗食麥與菟服八風水繫松燧火北宮御女黑色衣黑采擊石磬其兵鍛其

古今圖書集成

畜彘朝於元堂右个命有司大儺旁磔出土牛命漁

師始漁天子親往射魚先薦寢廟令民出五種令農計耦耕事修耒耜具田器命樂師大合吹而罷乃命四監收秩薪以供寢廟及百祀之薪燎是月也日窮于次月窮于紀星周于天歲將更始令靜農民無有所使天子乃與公卿大夫飾國典論時令以待嗣歲之宜乃命太史次諸侯之列賦之犧牲以供皇天上帝社稷之芻享乃命同姓之國供寢廟之芻黍卿士大夫至於庶民供山林名川之祀季冬行秋令則白露早降介蟲為祆四鄙失保行春令則胎夭傷國多病疾命之曰逆行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋十二月官獄其樹櫟

六合

季夏與季冬為合季夏德畢季冬刑畢故十二月失政六月五穀疾狂

大戴禮記

夏小正 十有二月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也元駒賁元駒也者蠆也賁者何也走於地中也納卵棘卵棘也者本如卵者也納者何也納之君也虞人入梁虞人官也梁者主設罔罟者也隄康角蓋陽氣且曙也故記之也

禮儀志

季冬之月星廻歲終陰陽以交勞農大享臘

高堂隆曰帝王各以其行之盛而祖以其終而臘火生於寅盛於午終於戌故火家以午祖以戌

臘秦靜曰古禮出行有祖祭歲終有蜡臘無正月必祖之祀漢氏以午祖以戌臘午南方故以祖冬者歲之終物畢成故以戌臘而小數之學者因為之說非典文也

先臘

先臘一日大儺謂之逐疫其儀選中黃門子弟年十歲以上十二以下百二十人為侏子皆赤幘阜製執大叢方相氏黃金四目蒙熊皮元衣朱裳執戈揚盾十二獸有衣毛角中黃門行之穴從僕射將之以逐惡鬼於禁中夜漏上水朝臣會侍中尚書御史謁者虎賁羽林郎將執事皆赤幘陞乘輿御前殿黃門令奏曰侏子備請逐疫於是中黃門倡侏子和日甲作食廂脯胃食虎雄伯食魅騰簡食不祥攬諸食各伯奇食夢強梁祖明共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠱凡使十二神追惡凶赫女軀拉女幹節解女肉抽女肺賜女不急去後者為糧因作方相與十二獸儺呼周徧前後省三過持炬火送疫出端門門外騶騎傳炬出宮司馬闕門門外五營騎士傳火棄雜水中百官官府各以木面獸能為儺人師訖設桃梗鬱備葦麥畢執事陞者罷葦戟桃杖以賜公卿將軍特侯諸侯云

漢舊儀

居江水是為虎一居若水是為罔兩蠅鬼一居人宮室區隅滛庚善驚人小兒月令章句曰日行北方之宿北方太陰恐為所抑故命有司大儺所以扶陽抑陰也盧植禮記注曰所以逐衰而迎新方相帥百隸及童女以桃弧棘矢土鼓鼓且射之以赤丸五穀播灑之譙周論語注曰以葦矢射之

薛綜曰偃之言善童子也 東京賦曰指魘
 魅斷猛狂斬委蛇腦方良因耕父於清冷濁女魘
 於神潢殘變魘與國象燄伸而磁游光注曰魘
 魅山澤之神猶狂惡鬼委蛇大如車轂方良草澤
 神耕父女魘皆旱鬼惡水故因溺於水中使不能
 為害變魘凶象木石之怪壁仲游光兄弟八人恆
 在人間作怪害也孔子曰木石之怪變凶兩水之
 怪龍凶象臣昭曰木石山怪也變一足越人謂之
 山穰罔兩山精好學人聲而迷惑人龍神物也非
 所常見故曰怪凶象食人一名沐臙堉蒼曰猶狂
 無頭鬼 東京賦曰煌火馳而星流逐赤疫於四
 裔注曰煌火光迷驚走煌然火光如星馳赤疫疫
 鬼惡者也偃子合 行從東序上西序下 東京
 賦注曰衛士千人在端門外五營千騎在衛士外
 為三部更送至雒水凡三輩逐鬼投雒水中仍上
 天池絕其橋梁使不得度還 山海經曰東海中
 有度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰
 東北鬼門萬鬼出入也上有 神人一日神荼一
 日鬱儡主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用
 食虎於是黃帝法而象之毆除畢因立桃梗於門
 戶上畫鬱儡持葦索以御凶鬼畫虎於門當食鬼
 也史記曰東至於蟠木風俗通曰黃帝上古之時
 有神荼與鬱儡兄弟二人性能執鬼桃梗梗者更
 也歲終更始受介祉也 漢官名秩曰大將軍三
 公臘賜錢各三十萬牛肉二百斤糗米二百斛特
 侯十五萬卿十萬校尉五萬尚書丞郎各萬五千
 石六百石各七千侍御史謁者議郎尚書令各五

千郎官蘭臺令史二千中黃門羽林虎賁士二人
 共三千以為當祠門戶直各隨多少受也
 是月也立土牛六頭於國都郡縣城外丑地以送大
 寒
 月令章句曰是月之昏建丑丑為牛寒將極是
 故出其物類形象以示送迎之且以升陽也
 說文
 丑月
 丑紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉
 手時也
 晉書
 樂志
 十二月之辰謂為丑丑者紐也言終始之際以紐結
 為名也
 十二月之管名為大呂呂者助也謂陽氣方之陰氣
 助也
 梁元帝纂要
 季冬
 十二月曰季冬暮冬暮歲又曰杪冬涂月暮節窮稔
 窮紀
 齊民要術
 季冬事宜
 十二月請召宗族婚姻賓旅講好和禮以篤恩紀休
 農息役惠必下浹遂合耦田器養耕牛選任田者以
 俟農事之起去豬盍車骨
 隋書
 禮儀志

後齊河清中定令每歲十二月半後講武至晦遂除
 二軍兵馬右入千秋門左入萬歲門並至末巷南下
 至昭陽殿北二軍交一軍從西上閣一軍從東上閣
 並從端門南出閭闔門前橋南戲射並訖送至城南
 郭外罷
 隋因周制季冬藏冰用黑牡和黍於冰室祭司寒神
 唐書
 禮樂志
 季冬之月正齒位則縣令為主人鄉之老人年六十
 以上有德望者一人為賓次一人為介又其次為三
 賓又其次為衆賓年六十者三豆七十者四豆八十
 者五豆九十者及主人皆六豆賓主燕飲則司正北
 面請賓坐賓主各就席立司正適篚跪取解與實之
 進立於楹間北面乃揚觶而戒之以忠孝之本賓主
 以下皆再拜司正跪奠觶再拜跪取解飲卒解與賓
 主以下皆坐司正適篚跪奠觶與降復位乃行無算
 爵其大抵皆如鄉飲酒禮
 農政全書
 季冬事宜
 栽種 橘 松 花樹 麥 宜 臘 桑 絲 麻
 收藏 臘米 臘水 臘酒 臘肉 臘葱 風魚
 脯腊 臘糟 猪脂
 雜事 造農具 春米 春粉 浸米 可止 墩牡丹
 土 剝桑 壓果木 添桑泥 浸燈心 合臘
 藥 掃 伐竹木 以猪脂啗馬 臘水作麪糊
 標肯不蛙
 農事占候

十二月立春在殘年主冬暖諺云兩春夾一冬無被暖烘烘 至後第三戌爲臘臘前三兩番雪謂之臘前三白大宜菜麥諺云若要麥見三白又云臘雪是被春雪是鬼又主來年豐稔諺云一月見三白田翁笑嚇嚇又主殺蝗子 占風諺云今夜東北明年大熟 月內有霧主來年有水風雨主來年六月七月內橫水 十二月裏霧無水做酒醋霧主半月早准 十月內五日霧 冰結後水落主來年早冰結後水漲名上水冰主水若緊厚來年大水 十二月謂之大禁月忽有一日稍暖即是大寒之候諺云一日赤膊三日解靛 諺云大寒須守火無事不出門 又云大寒無過丑寅大熱無過未申 遵生八牋

臘仙月占

十二月朔日忌西風主六畜疫忌行春令主多痼疾

十二月事宜

孝經緯曰冬至後十五日斗指癸爲小寒陽極陰生乃爲寒今月初寒尚少也後十五日斗指丑爲大寒至此寒烈極矣律大呂呂者拒也言陽氣欲出陰拒之也

月幕曰天道西行作事出行俱宜向西不宜用丑日犯月建作事不吉

黑子祕錄曰是月癸丑日造門盜賊不能進

瑣碎錄曰臘月子日曬薦席能去蚤虱

又曰是月取猪脂四兩懸於廁中人夏一家無蠅

又曰臘月晨起以蒸餅捲猪脂食之終歲不生疥疥

久服肌體光澤

二十四日牀底點燈謂之照虛耗也

二十四日取鼠一頭燒在於子地上埋之末無鼠耗本草圖經云取活鼠用油煎爲膏敷湯火瘡滅癩疵極良

七籤曰初一初二初三初八十三日十五日沐浴去災悔吉

法天生意云川烏炒黃絹袋盛裝酒浸服少許可療頭風

又云初七初十八二十日拔白髮

便民要纂曰大寒早出含酥油於口中則耐寒

食物本草云雪水甘寒收藏能解天行時疫一切熱毒

是月收雄狐膽若有人暴亡未移時者急以溫水研灌些少入喉中即活移時無及矣當預備之

是月取青魚膽陰乾如患喉閉及骨鯁者以此膽少入口中咽津即解

家塾事親曰

是月取猪板油脂背陰掛能治諸般瘡疥敷湯火良又法取猪脂一斤入瓷瓮中加雞子白十枚水銀二錢封瓮埋亥地上一百日取治癰疽極良

又曰是月取阜角燒爲末兩起遇時疫早起以井花水調一錢服之效

歲時雜記曰臘月宜合茵陳丸料時疫癰疽山巒瘴

氣等證嶺表行客可常隨帶其方茵陳四兩大黃五

兩鼓心五合炒令香恆山三兩桃核仁三兩炒芒硝

三兩杏仁三兩去皮尖髓甲二兩酒醋塗炙巴豆一

兩去皮膜去油炒另研共爲末蜜丸桐子大初得時

三日內且服五丸或利或吐汗若否再加一九久不

覺即以熱湯飲促之老小以意酌服黃病痰癖時氣傷寒痰癘發癰服之無不瘥者瘴氣如神赤白痢亦效春初一服一年不病收瓶以蠟封口置燥處忌食菓菜蘆筍

田家五行云十二月二十五日夜煮赤豆粥合家食之出外者留與名曰口數粥能祛瘟鬼

負喧雜錄是月二十四日取井花水半旦初汲者浸乳香數塊至元旦五鼓煖令溫從小飲乳香一豆大

嚥水三口則一年不染時疫

多能鄙事曰是月取烏鴉一二隻入瓶泥封固燒爲末治一切勞瘦骨蒸咳嗽米飲調下二錢良

內景經曰二十八日修迎新齋是月初六日天倉開宜入山修道

本草云惟十二月可食芋頭他月食之發病

十二月事忌

千金方是月勿食猪脾旺在四季故耳

是月勿歌舞犯者凶勿食生韭勿食霜爛果菜勿食蚌蟹龍蝦鱗蟲之物勿食犒肉勿食牛猪狗肉勿食生椒勿食葵菜大抵與十一月忌同勿犯大雪勿傷筋骨勿妄針刺

月忌二十一日不可問疾初七日不宜水陸遠行凶

初九日二十五日忌裁衣交易

十二月修養法

季冬之月天地閉塞陽潛陰施萬物伏藏去凍就溫勿泄皮膚大汗以助胃氣勿甚溫煖勿犯大雪宜小

宜勿大食補藥陽俱息勿犯風邪勿傷筋骨卦臨臨

者大也以剛居中為大亨而利於貞也生氣在亥坐臥宜向西北

孫真人曰是月土旺水氣不行宜減甘增苦補心助肺調理腎藏勿冒霜雪勿洩津液及汗初三日宜齋戒靜居焚香養道吉

賞心樂事

十二月
綺互亭檀香蠟梅 天街鬧市 南湖賞雪 安閒
堂試燈 湖山探梅 花院蘭花 瀛嶽勝處觀雪
二十四夜傷果食 玉照堂看早梅 除夜守歲
本草綱目

小寒大寒井水
小寒大寒日取井水宜浸滋補五臟及痰火積聚
蟲毒諸丹丸并藥釀藥酒與雪水同功
酌中志略

宮中十二月

十二月初一日欽賞臘八果粥米廠中舊有香匠造香餅獸炭又塑造將軍或福判仙童鐘馗各成對高三尺許用金彩裝畫如門神黑面黑手以存炭制名曰彩裝於二十四日奏安於宮殿各門兩傍此亦歲暮植將軍炭於門旁之遺意至次年二月仍擡歸本廠修補裝新臨年節再安逆賢擅改則各增而大之所費百倍於前傀儡體做法高八九尺丈餘不等穿以真正綾絹紵綢佩以真正弓矢兵器鬚眉直豎猛惡如生又恐無知之人戲弄損壞凡該看近侍必明燈看守雖冰雪寒夜不敢遠離必交接明白人人敢怒而不敢言也

直隸志書 各省風俗 同者不載

香河縣

十二月二十四日夜設酒果糖饌祭竈謂之餞竈

昌平州

十二月二十四日掃舍宇新牆垣備薪米多嫁娶

房山縣

十二月二十四日是夜具果糖陳於棹上草料陳於棹下以祀竈神

永平府

季冬月朔日忌大寒有虎災喜小寒為瑞是日以井水洗蠶子曰飲蠶通稱是月為臘月臘前兩雪宜菜麥且十來歲稔下旬四日各交年或曰小年掃室宇幕設餅糖果菜祀竈俗以糖丸粘竈門云母得言家長短以祈福庇鄉人秉高炬照田間修整門戶更造服飾整辦酒餚備具符帖僧道作疏送檀越醫士作辟瘟丹屠蘇袋送往來者

新安縣

十二月有司頒門神桃符按白虎通云黃帝立桃符於門前以禦凶鬼今之桃符亦其遺意

吳橋縣

二十三日掃舍宇祀竈用糖瓜黏糕主祭不用婦人

棗強縣

十二月二十四日備糖餅果實祭竈報一歲火食生養之恩

饒陽縣

小寒東風主大雪南風主天下太平西風主來年旱北風主人有災大寒東風主冬有雪南風主人民安

西風主春旱北風主日月明

曲周縣

十二月二十四日夜婦以草豆少許及糖食果餅祀竈掃室制牲制寒具為過歲計買草花飾女作爆竹驚歲

山東志書

淄川縣

十二月二十三日祀竈亦有用次日者禮曰竈者老婦之祭也盛於盆尊於瓶白漢武親祀竈而神益尊矣故士大夫家亦躬親之

陽信縣

大寒十二月中新衣服積米薪百工輟役

雷化縣

十二月二十五日親友互為歲餽盤榼相望聘女家加幣或鮮衣薦菜花數十枝以送花

壽光縣

臘月二十三日祠竈蓋沿漢陰子方祠竈之謬子方以臘日祠竈竈神見遂致富而祠辭同音因於是夕具莖豆為竈神秣馬以饒神朝上帝而又必用飴餠云以膠神唇口使見上帝不言人家是非雖士大夫家皆然

登州府

十二月二十四日掃屋塵謂之除殘是日復多嫁娶月終謂之亂絲日

山西志書

臨晉縣

自臘月二十四日至除日民間紛紛嫁娶云諸神朝

天百無禁忌

解州

臘月五日食五色羹豆曰豆者毒也食之已五毒或云穰小兒痘疹

垣曲縣

十二月二十四日掃滌舍宇俗傳是夕諸神上閭闔謁帝各家夜設麪餅飴糖及畫輿馬儀從於楮上焚而送之謂之送神

澤州

十二月初五日稻黍果豆和羹為粥曰五豆粥

馬邑縣

二十四日為交年節華錄交年節以酒盃供竈門謂之醉司命今俗以二十三日夜初滌釜濯鬚設香楮餽饌又以黑豆寸草為秣馬具祭告竈前曰送竈君上天

陝西志書

平涼府

十二月望後各以鹿豕羊鷄鴨雉兔酒果諸物相賀大儲薪炭油蠟伏雞土穴二十四日祭竈名曰送神歸天醃羊豕鹿兔肉

江南志書

常熟縣

十二月初一日乞人始偶男女傅粉墨粧為鍾馗竈王持竿劍望門歌舞以乞亦儺之遺意云二十四日掃屋塵曰除殘至夕田間燃長炬名照田蠶各家祀竈以燈篝為竈神之座積薪焚之火光如晝二十五日家戶多持清齋云為玉皇下降日門外燃火爐焰

高者喜古謂之扒盆

嘉定縣

十二月農事告成民間多有到羊豕以祭五通之神謂燒利市其報歲事者在郭日燒年常在野日謝場祭畢速親友餞之謂之年常酒二十四日丐者塗抹變形裝成男女鬼判噉跳驅儺索乞錢財俗呼跳竈王又有敲金瓶之祝皆以逐疫鬼是夕早寢以為行瘟故安靜以避之二十五日夙興持齋誦經燒燭拈香俗傳天帝降世察人善惡故以此迎之謂之接玉皇

崇明縣

十二月二十四日燒年不駐

松江府

十二月朔日做年神神像為鬼形掛於門首其形如鬼至二十四日止其形為鬼之形曰做年神像其形如鬼云辟瘟出外者亦帶其形之古曰做年神像其形如鬼持喪者

無錫縣

臘月二十四日做年神神像為鬼形掛於門首其形如鬼至二十四日止其形為鬼之形曰做年神像其形如鬼云辟瘟出外者亦帶其形之古曰做年神像其形如鬼持喪者

宜興縣

十二月進清酒以告蜡竭恭敬於神則二十四日作儺俗名逐疫或師巫或丐者為之

高郵州

臘月中旬人家以禮物相饋送者幾半月謂之送年節禮

懷寧縣

十月二十四日俗謂小年及暮酒掃堂室陳饌且香燭接祖先以次獻酒饌主婦點茶佈食子姓成執事同類拜如聞氣息觀音容祇肅儼慈翁祖禰之聚一堂也

潛山縣

十二月二十四日為小年設席焚香迎祖先祀室神分食家眾謂之完年晦日夜宴家眾燒燈遠且祝明沒占次年休咎

歙縣

十二月遊旅謀歸修繕居室斥土掩幣是月也收蕪菁擇五種齊秣枯謹蓋藏收竹箭

太平府

十二月為嘉平月即臘也熟酒漿料米積案為諸牲魚腊農人自醮勞其婦子

浙江志書

杭州府

臘月二十四日祀竈拜祀土神亦歲終報賽之意數日前丐者貌竈君竈神裝儺使刻竹筒鬼狀鳴鑼跳躍求乞財物蓋亦古逐疫之意

海寧縣

臘月十二日養蠶之家各以蠶脂加灰蒸煉于歲之穀殼中至二十四日則出之浴於川以符春至

諸暨縣

臘月以豕為牲名巫祀之曰作年福以果物分生禮相遺餽歲終拂屋上塵修垣宇備酒果為壽年歲客

未康縣

十二月二十五日謂之年頭禁是日不出財以亦豆

和米煮粥曰蠶花粥云食之利養蠶自此連日為酒食相邀飲曰分歲酒掃沐浴用祓不祥選日具牲命僧道或師巫祀神於中堂曰送年

樂清縣

十二月民不知臘常以二十四日掃塵淨宇其夕祀竈送神至正月初五日乃迎之

龍泉縣

十二月初一日有風雨春旱米平風從西來半日不止六畜大疫其日大寒有白兔見月內蝗見黍貴一云八月穀貴

江西志書

新建縣

臘月二十四日家家食懽喜團棗子糖取歡喜慶團團早子祝蠶斯也

靖安縣

十二月不問月之大小皆以二十四日為小年若大年論月大小月小以二十八日月大則以二十九日

鉛山縣

十二月大小寒多風雪損畜

新城縣

十二月小寒晴則來年早禾熟大寒晴則來年晚禾熟上中旬晴則歲時必雨二十四日新嫁女家加茶果燭炭之類名餽歲

新昌縣

十二月初後各洞吉名巫師裝花牌鳴鼓喧角俚歌魔舞祀五通神以極樂為得福曰猖祭又曰賽樂

上高縣

臘月二十四日俗呼為小年亦有二十三日者親友互相餽遺曰送年母家以果餅之類遺女家謂之選年

會昌縣

三冬積陰雪霰間作蓋池沼凝冰如冰見日即融禦寒之具祇需給服裝綿氈裘人亦罕御但梅未雪而先開桃隔春而即放矣荒天氣不同如此

湖廣志書

崇陽縣

十二月二十四日送竈神考禮器云竈神老婦之祭尊以瓶盛以盆又許慎云神即祝融也姓蘇名吉利漢陰子方見竈神祀以黃犬謂之黃羊陰氏世獲福俗蓋本於此云

大冶縣

十二月二十四日為小除夕祀竈用巫自此至除夕家集少長懽飲謂之團年放炮擊鼓謂之鬧年鼓

鍾祥縣

十二月二十三日夜供茶果糖餅草豆以祀竈祭畢焚之謂竈神翌日五鼓朝天奏一年善惡故燃竈燈三夜前期禱送之俗曰焚餘糖餅與襁褓小兒食之壓驚又於二十四日掃堂塵是夜迎祖先回家日祭飲食於除夕夜如中元祭送之茲日為始

攸縣

十二月無貴賤率請巫師朱衣象笏音樂大作誦經殺猪報歲功也

祁陽縣

十二月二十五日人家門首然薪滿盆謂之相煖熱

村落則以禿帚若麻蕪竹枝然火炬縛長竿之杪以照田燭然遍野以祈絲穀謂之照田蠶與燒火盆同於爆竹之夕

莆田縣

十二月忌南風古云九裏南風伏裏早大寒小寒有雨雪次年小暑大暑不乾

福建志書

尤溪縣

臘月大寒節後邑人爭向龍山取土增竈為一年利市兆

莆田縣

臘月二十四日祀竈按雜五行書云竈神名禪字子郭衣黃衣夜披髮從竈出知其名呼之可除凶惡

四川志書

夾江縣

臘月民延巫覡慶壇神雖近古大儺之禮然歌舞鄙俗可笑必終夜乃止士大夫家問亦有之為其神專司六畜故相浴莫禁也然亦有驗是以不廢

廣東志書

南雄府

臘月二十四日名為小年凡初適嫁者舅家盛備齋筵油糍饋送婿宅雖貧儉者亦不能缺謂之謝竈飯

長樂縣

季冬之月東京花開梅花盛發菱蘿葡萄俱可食商或薄凍下雪青陽漸暢

隆安縣

廣西志書

十二月桃梅花俱吐棉子結峻風寒雪不凍鵲始巢
收薯芋勤民犯雪犁坊巷諸兒童斂敗葉供老叟擁
火度寒朝

雲南志書

建水州

十二月下旬經管義倉紳士請於府州遍查通郡鰥
寡貧民赴倉散給米并鹽柴

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十二卷目錄

季冬部藝文一

穀城門銘	後漢李尤
大寒賦	晉傅元
歲暮賦	陸雲
大呂十二月啓	梁昭明太子
歲暮直廬賦	蕭子雲
季冬部藝文二 詩詞	
歲暮和張常侍	晉陶潛
癸卯十二月中作與仲弟敬遠	前人
歲暮	朱謝靈運
彭城宮中直感歲暮	前人
歲暮悲	鮑照
蒜山被始興王命作	前人
冬盡難離和丘長史	梁江淹
就謝主簿宿	前人
效阮公詩	前人
歲暮還宅	陳江總
歲晚出橫門	北周庾信
冬夜	隋煬帝
歲窮應教	薛道衡
十二月一日	唐杜甫
歲暮客懷	戎昱
冬夜宴梁十三廳	前人
桂州歲暮	前人
歲暮懷崔嵬耿漳	司空曙

歲晚自感	王建
季冬	丘丹
十二月	謝良輔
歲暮送舍人	武元衡
郊居歲暮	柳宗元
歲暮	白居易
歲晚旅望	前人
南浦歲暮對酒送王十五歸京	前人
寒夜	殷堯藩
窮冬曲江閑步	裴夷直
閑居冬末寄友人	朱慶餘
十二月拜起居表回	許渾
長安歲暮	前人
歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺	前人
幽居冬暮	李商隱
歲暮江軒寄盧端公	趙嘏
歲晚苦寒	方干
暮冬書懷呈友人	前人
簾下冬暮詠懷	鄭谷
冬末同友人泛瀟湘	杜荀鶴
次韻和友人冬日書齋	張蟻
冬暮山舍喜標上人見訪	黃滔
歲暮還家	于鄴
臘中作	李中
駕幸新豐溫泉宮獻詩	上官昭容
臘月	宋王禹偁

閏十二月望日立春禁中作	宋郊
十二月十四日夜微雪明日早往南谿小酌	蘇軾
歲暮獨酌書事奉懷晁永寧	張耒
歲暮書事	前人
歲晚	呂本中
臘月三日義烏道上寄潘義榮	鄭剛中
十二月中旬書戴溪亭	王鈺
歲暮喜晴	范浚
臘月郵田樂府	范成大
冬日	陸游
殘臘	朱熹
臘中感春	姜特立
舒州歲暮	張弋
十二月十日	方岳
歲寒卽事	錢時
歲暮	姚勉
揚州歲暮	丁開
歲暮江南四憶	金吳激
歲暮	李之翰
寒夜	趙秉文
歲暮	元德明
臘月海棠	元尹廷高
十二月五日雪晴	張雨
歲暮卽事	明陶安
歲暮客錢唐邦彥徵君以詩招飲席間次韻	文林

冬夜

文徵明

臘月望夜 以上詩

張宇初

瑞鷓鴣

朱晏殊

御街行

程垓

玲瓏四犯 越中歲暮

姜夔

鷓鴣天

范純仁

江城子

葛勝仲

滿庭芳 歲暮 西村王叔遠

明沈廉

季冬部選句

歲功典第九十二卷

季冬部藝文一

殺城門銘

後漢李尤

殺門北中位當於丑太陰主刑殺伐爲首

大寒賦

晉傅元

五行條而竟鶩兮四節紛而電逝暑往寒來十二月而成歲日月會於析木兮重陰淒而轉肅彩虹藏於虛廓兮鱗介潛而長伏若乃天地凜冽數極氣否嚴霜夜結悲風晝起飛雪山積蕭條萬里百川咽而不流兮冰凍合於四海扶木憔悴於陽谷若華零落於濛汜

歲暮賦 有序

陸雲

余祇役京邑載離未久永寧二年春忝寵北郡其夏又轉大將軍右司馬於鄴都自去故鄉在再六年惟姑與姊仍見背棄街痛萬里哀思傷毒而日月逝速歲聿云暮感萬物之既改瞻天地而傷懷乃作賦以言情焉

夫何乾行之變通兮昏明迭而載路美飛轡之遠御

兮騰六龍於天步時赴節而漸流兮氣移數而改度揮促節於短日兮振修策於長夜運悠悠其既周兮歲冉冉而告暮變棘心之柔風兮滋豐草之湛露元暉逸以峻服兮黃裳皓而振素於是顯頊御時元冥統官天廟既底日月貞觀淪重陽於潛戶兮嚴積陰於司寒日回天以滅景兮應衝淵而無瀾堅冰涸於川底兮白雪隕於雲端普區宇之瘁景兮頻萬物之哀顏時凜辰其可悲兮氣蕭索而傷心淒風愴其嗚條兮落葉翻而灑林獸藏丘而絕迹兮鳥攀木而栖音山振枯於層嶺兮民懷慘於重襟寒與暑其代謝今年冉冉其將老豐顏購而朝榮兮元髮粲其夕皓感芳華之志學兮悲時暮而難考遠圖逝而辭懷兮密思集而盈抱羨厚德之溥載兮嘉豐化之大造恨盛來之苦晏兮悲哀至之常蚤指晞露而怵心兮衍死生於辟草蒙時來之嘉運兮遊上京而凱入委乘輅於紫宮兮剖金虎而底邑憑台光之發暉兮荷寵靈而來集望故疇之迢遼兮沂南風而頽泣長歎息而永懷兮感逝物而傷悲哀年歲之攸往兮伊行人之思歸結隆思於朝日兮綴永念於祀暉表寸陰而貞吝兮盼盈尺其若遺嗟我行之久末兮何歸途之茫茫遡渚兮盼川攸逝兮江湖處孝敬於神丘兮結祇慕於惟桑瞻山川而物存兮思六親而人亡問仁姑而背世兮及伯姊而淪喪尋餘蹤於空宇兮想絕景於遺堂悲山林之杳霭兮痛華構之丘荒靖深情以遐慕兮思纏綿而懷楚涕垂頤以交頰兮哀凌心而洞駭神尋路而窮逝兮形掣蹙乎其心悠悠其若懸兮音既絕而復舉悲人生之有終兮何天造而

罔極仰悲谷之方中兮願懸車而日昃百年迅於分噓兮千歲疾於一息誅大椿之萬祀兮同轉站於未識歲難停而易逝兮情艱多而泰寡年有來而棄子兮時無算而非我祇生心於日顯兮雖呼翁其難假攝貳生於逆旅兮欲淹留其焉可彼鑿寐之有時兮亦始卒之固然舒遠懷於千載兮悵同感乎中山鑿通人之炯戒兮懼晏平之達言啓貞心以自責兮覽遺籍而問道亮爽鳩之既徂兮故營丘之有紹在吾儕之陋心兮豈取樂於東表苟長生而自得兮將奚待而有天考大德於天地兮知斯言之益矯

大呂十二月啓 梁昭明太子

分手未遙翹心且積引領企踵朝夕不忘眷友思仁行坐未捨既屬嚴風極冷苦霧添寒冰堅漠地之池雪積袁安之宅敬想足下棲神鶴駕眷想龍門披玩之間願無捐德某種瓜賤士賣餅貧生入囊竈以揚聲不逢蔡子駕鹽車而顯跡罕遇孫陽徒懷叩角之心終想暴腮之患既爲久要聊吐短章紙盡墨窮何能懇露

歲暮直廬賦 蕭子雲

日躔女度歲華云暮衡輕炭燥權重泉涸藏元武於太陰蟄騰蛇於高霧日臨圭而易落暑中杵而南倭凝寒氣於廣庭洞層陰於端庫風簞切而晚作雲滄浪而晦景霰的礫於彤庭囊歲蕤於丹屏韜翠思之飛棟沒屠蘇之高影始飄舞於圓池終停華於方井

季冬部藝文二 詩詞

歲暮和張常侍

晉陶潛

市朝悽舊人驟曠感悲泉明且非今日歲暮余何言
素顏斂光潤白髮一已繁闔閭秦穆談簪力豈未愆
向夕長風起寒雲沒西山冽氣遂嚴紛紛飛鳥還
民生鮮常在矧伊愁苦纏屢闕清醑至無以樂當年
窮通靡攸慮顛顛出化遷撫己有深懷履運增慨然

癸卯十二月中作與仲弟敬遠

前人

寢跡衡門下邈與世相絕顧盼莫誰知荆扉晝常閉
淒淒歲暮風翳翳經日雪傾耳無希聲在日皓已潔
勁氣侵襟袖簞瓢謝屢設蕭索空宇中了無一可悅
歷覽千載書時時見遺烈高操非所攀深得固窮節
平津苟不由栖遲詎為拙奇意一言外茲契誰能別

歲暮

宋謝靈運

殷憂不能寐苦此夜難頽明月照積雪朔風勁且哀
運往無淹物年逝覺已催

彭城宮中直感歲暮

前人

草草眷徂物契契矜歲殫楚艷起行威吳趨絕歸懽
修帶緩舊裳素鬢改朱顏晚暮悲獨坐一作鳴咽歇

春蘭

鮑照

霜露迭濡潤草木互榮落日夜改運周今悲復如昨
晝色苦沈陰白雪夜迴薄皦潔冒霜鴈飄揚出風鶴
天寒多顏苦妍容逐丹壑絲骨千里心獨宿乏然諾
歲暮美人還寒壺與誰酌

崑山被始興王命作

前人

暮冬霜朔嚴地閉泉不流元武藏木陰丹鳥還養羞

勞農澤既周役車時亦休高薄符好舊藻駕及時遊
鹿苑豈淹蹄兔園不足畱升嶠眺日軌臨迴望滄洲
雲生玉堂裏風靡銀臺陔石類星懸岷木似煙浮
形勝信天府珍寶麗皇州白日迴清景芳豔洽歡柔
參差出寒吹颺灰江上謳王德愛文雅飛瀚灑鳴球
美哉物會昌衣道服光猷

冬盡難離和丘長史

梁江淹

閒居深悵悵寒拂中閨寶禮自千里緜書果君題
山川吐幽氣雲景抱長懷茲別亦為遠潮瀾鬱東西
汀阜日慘色桂閣猿方啼擊意誰侘條屑涕在心乖
杜蘅念無沫石蘭終不睽冀總歲暮駕遊衍蒼山蹊

就謝主簿宿

前人

季月寒氣重滋蘭錯無芳北風漂夜色河凝暑如霜
悵哉心神晚燭滅此深堂芟衣如可贈寧濕岨雲梁

效阮公詩

前人

歲暮懷感傷中夕弄清琴戾戾曙風急團團明月陰
孤雲出北山宿鳥驚東林誰謂人道廣憂慨自相尋
寧知霜雪後獨見松竹心

歲暮還宅

陳江總

悒然想泉石驅駕出城臺翫竹春前筍鶯花雪後梅
青山殊可對黃卷復時開長繩豈繫日濁酒傾一杯

歲晚出橫門

北周庾信

年華改歲陰遊客喜登臨據鞍垂玉帖橫腰帶錦心
冰弱浮橋沒沙虛馬跡深倚弓依石岸回牀向柳陰
智瓊來勸酒文君過聽琴明朝雲雨散何處更相尋

冬夜

隋煬帝

不覺歲將盡已復入長安月影含冰凍風聲淒夜寒

江海波濤壯嶮澶坂險難無因寄飛翼徒欲動和鑿

歲窮應教

薛道衡

故年隨夜盡初春逐曉生方驗從軍樂飲至人西京
十二月一日二首

唐杜甫

今朝臘月春意動雲安縣前江可憐一聲何處送書
鴈百丈誰來上瀨船未將梅葉驚愁眼更取椒花媚
遠天明光起草人所羨肺病幾時朝日邊

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出井此谿
女打鼓發船何郡郎新亭舉目風景切茂陵著書消
渴長春花不愁不爛漫楚客唯聽棹相將
即看燕子入山扉豈有黃鸝歷翠微短短桃花臨水
岸輕輕柳絮點人衣春來準擬開懷久老去親知見
面稀他日一杯難強進重嗟筋力故山違

歲暮客懷

戎昱

異鄉三十口親老復家貧無事乾坤內虛為翰墨人
歲華南去後愁夢北來頻惆悵江邊柳依依又欲春
冬夜宴梁十三廳

前人

故人能愛客秉燭會吾曹家為朋徒罄心緣翰墨勞
夜寒銷臘酒霜冷重綈袍醉臥西窗下時聞鴈響高

桂州歲暮

前人

歲暮天涯客寒窗欲曉時君恩空自感鄉思夢先知
重誼人愁別驚棲鵲戀枝不堪樓上角南向海風吹

歲暮懷崔嵬歌

司空曙

臘月江天見春色白花青柳疑寒食洛陽舊社各東
西楚國遊人不相識

歲晚自感

王建

人皆欲得長年少無那排門白髮催一向破除愁不

盡百方回避老須來草堂未辦終須置松樹難成亦
且栽漚酒願從今日後更逢二十度花開

季冬

丘丹

江南季冬月江蟹大如龍湖水龍為鏡爐峯氣作煙

十二月

謝良輔

憶長安臘月時溫泉彩仗新移瑞氣遙迎鳳輦日光

先暖龍池取酒蝦蟆陵下家家守歲傳厄

歲暮送舍人

武元衡

邊城歲暮望鄉關身逐戎旌未得還欲別臨岐無限

淚故園花發寄君攀

郊居歲暮

柳宗元

屏居負山郭歲暮驚離索野迴樵唱來庭空燒燼落

世紛因事遠心賞隨年薄默默諒何為徒成今與昨

歲暮

白居易

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛

名宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

歲晚旅望

前人

朝來暮去星霜換陰慘陽舒氣序牽萬物秋霜能壞

色四時冬日最凋年煙波半露新沙地鳥雀羣飛欲

雪天向晚蒼蒼南北望窮陰旅思兩無邊

南浦歲暮對酒送王十五歸京

前人

臘後冰生覆盆水夜來雲閣失廬山風飄細雪落如

米索索蕭蕭蘆葦間此地二年留我住今朝一酌送

君還相看漸老無過醉聚散窮通總是閒

寒夜

殷堯藩

雲冷江空歲暮時竹陰梅影月參差鷄催夢枕可晨

早更咽寒城報點遲人事紛華漸動息天心靜默運

推移憑誰蕩滌窮殘候入眼東風喜在期

窮冬曲江閒步

裴夷直

雪盡南坡鴈北飛草根春意勝春暉曲江未日無人

到獨遠寒池又獨歸

閒居冬末寄友人

朱慶餘

短亭分袂後倚檻思偏孤雨雪落殘臘輪蹄在遠塗

人情難故舊草色易凋枯共有男兒事何年入帝都

十二月拜起居表回

許渾

一章西奏拜仙曹回馬天津北望勞寒水欲春冰彩

薄曉山初霽雪峯高樓形向日橫飛鳳宮勢凌波壓

扑籠空鎖煙霞絕巡幸周人誰識鬱金袍

長安歲暮

前人

獨望天門倚劍歌千時無計老關河東歸萬里慙張

翰西上四年羞干和花暗楚城春醉少月涼秦寒夜

愁多三山歲歲有人去唯恐恐海風生白波

歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺四首

前人

夜醉晨方醒孤吟恐失羣海綸潮上見江鶴霧中間

未臘梅先實經一作冬草自薰樹隨山崦合泉到石

稜分虎跡空林雨猿聲絕嶺雲蕭蕭異鄉鬢明日共

絲琴

薄暮絲西峽停橈一訪僧鷺巢橫臥柳後飲倒垂藤

木曲巖千疊雲重樹百層山風寒殿磬溪雨夜船燈

灘漲危棹沒泉衝怪石崩中臺一襟淚歲杪別良朋

密樹分蒼壁長溪抱碧岑海風聞鶴遠潭日見魚深

松蓋環清韻榕根架綠陰南方有大葉榕樹洞丁多

斲石蠻女半淘金嶺南有金南浦驚春至西樓

送月沈江流不過嶺何處寄歸心

月在行人起千峰復萬峰海虛爭翡翠溪邏關芙蓉

南方呼市為虛呼或為邏關古木高生榭陰池滿種松

池治多松謂之水松火探深洞燕香送遠潭龍南

蛇也隨水往舟船至人家或千里外皆以香酒果送

之藍塢寒先燒禾堂晚併吞種藍冬在馬中先燒其

更投何處宿西峽隔雲鐘

幽居冬暮

李商隱

羽翼摧殘日郊園寂寞時曉雞驚樹雪寒鷺守冰池

急景忽云暮頽年衰已衰如何匡國分不與夙心期

歲暮江軒寄盧端公

趙嘏

積水生高浪長風自北時萬艘俱擁棹上客獨吟詩

路以重湖阻心將小謝期渚雲正愁斷江雁重驚悲

笑憶遊星子歌尋罷貴池夢來孤島在醉醒百憂隨

成迴煙生晚江寒鳥過遲問山樵者對經雨釣船移

敢歎今雷滯猶勝翼別離醉從陶令得善必丈人知

道塞才何取恩深劍不疑此身同岸柳只待變寒枝

歲晚苦寒

方干

地氣寒不暢嚴風無定時挑燈青燼少呵筆尺書遲

白兔沒已久晨雞僵未知許看開聖曆昭昭立為期

暮冬書懷呈友人

前人

空為梁甫吟誰竟是知音風雪生寒夜鄉園來舊心

滄江孤棹迴白閣一鐘深君子久忘我此懷甘自沈

輦下冬暮詠懷

鄭谷

永巷閒吟一徑蒿輕肥大笑事風騷煙含紫禁花期

近雪滿長安酒價高失路漸驚前計錯逢僧更念此

生勞十年春淚催衰颯羞向清流照鬢毛

冬末同友人泛瀟湘 杜荀鶴

殘臘泛舟何處好最多吟興是瀟湘就船買得魚偏
美踏雪沽來酒倍香棹到夜深啼嶽麓雁知春近別
衡陽與君刺採江山景裁取新詩入帝鄉

次韻和友人冬日書齋 張蠟

四季多花木窮冬亦不凋薄冰行處斷殘火睡來消
象版簽書帙巒藤絡酒瓢公卿有知己時得一相招

冬暮山舍喜標上人見訪 黃滔

寂寞三冬杪深居業盡拋逕松開雪後砌竹忽僧敲
茗汲冰銷溜爐燒鶴去巢共談慵僻意微日下林梢

歲暮還家 于鄴

東西流不駐白日與車輪殘雪半成水微風應欲春
幾經他國歲已減故鄉人回首長安道十年空苦辛

臘中作 李中

冬至雖云遠渾疑朔漠中勁風吹大野密雪騎高空
泉凍如頑石人藏類蟄蟲家應不覺獸炭滿爐紅
駕幸新豐溫泉宮獻詩三首 上官昭容

三冬季月景隆年萬乘觀風出漸川遙看電躍龍為
馬回曠霜原玉作出

鸞旗掣曳拂空回羽騎驂驪景來隱隱驪山雲外
聳迢迢御帳日邊開

翠幕珠幃敞月營金疊玉雪泛蘭英歲歲年年常扈
蹕長長久久樂昇平

臘月 宋王禹偁

臘月滁州始覺寒年豐歲暮郡齋閒官供好酒何憂
雪天與新詩合看山日照野塘梅欲綻燒燭荒徑草
猶斑吏人散後無公事門戟森森夕鳥還

閏十二月望日立春禁中作 宋郊

閏曆先春破臘寒綵花金勝籠千官冰從太液池邊
動柳向靈和殿裏看瑞氣因風生禁仗暖輝依日上
仙盤須知聖運隨生植萬國年年共此歡

十二月十四日夜微雪明日早往南谿小酌 蘇軾

南谿得雪真無價走馬來看及未消獨自披榛尋履
跡最先犯曉過朱橋誰憐屋破眠無處坐覺村饑語
不喜惟有暮鴉知客意驚飛千片落寒條

歲暮獨酌書事奉懷晁永寧 張耒

天涯催晚歲殘律去如奔入夜北風惡多陰寒月昏
野吹餘燒燼溪落舊沙痕霜重饑鷹疾田空宿鴈喧
山明千筍直雲積萬營屯足雨耕犁早豐年柿栗繁
地平秦接席土斷洛開門白首三年客黃桑數畝村
懶梳悲髮短不寐守爐溫青鵲披殘枿蒼龍臥老根
晚篋猶貯思幽藥助銷魂慷慨雙龍劍飄零一酒尊
琳琅思秀色環珮想清言獨語看明燭空庭月出軒

歲暮書事二首 前人

風捲塵沙白雲垂雪意凝夜山時叫虎晚市早收燈
園栗炮還美村醪醉不能三年官况味真是冷於冰
牛羊已歸去殘照滿山陂霜鴈田中靜風為木杪悲
川原今自若龍虎昔交馳丘隴耕桑盡千年不復知

歲晚 呂本中

野竹新開徑疎籬自著行暮寒收雨雪落日散牛羊
生事顏公拙才名謝奕狂藥囊無奈汝春到莫相妨

臘月三日義烏道上寄潘義榮 鄭剛中

天風生暮寒一夜新雪積遲明兀復與亂入三逕窄

茅簷兩三家雞犬不見跡冬令頃弗嚴草木偃春色
愆陽入桃杏弄暖浪藥坼蕭然變霜威犯者輒哀息
獨餘山上松不動與寒敵十丈偉標致四面風浙瀝
時於翠葉中碎挂瓊玉白忘我道路艱但覺心志擇
擁鼻作孤吟清思浩無極

十二月中旬書戴溪亭 王銍

天上東風轉斗星天涯驛客尚飄萍道途况復經殘
歲風雪那堪宿旅亭春到怯添雙鬢白夜寒愁對一
燈青殘年萬古淒涼恨不計尊前一醉醒

歲暮喜晴 范浚

晴山喜見曉噴笑出蓬門不暇冠風掃斷雲齊萬
弩日融殘雪上三竿早黃楊柳漏春信晚翠枇杷凌
歲寒從此林芳入幽賞凍醪新壓味甘酸

臘月邨田樂府十首 并序 范成大

余歸石湖往來田家得歲暮十事採其語各賦一
詩以識風土號邨田樂府其一冬春行臘日春米
為一歲計多聚杵白盡臘中畢事藏之土瓦倉中
經年不壞謂之冬春米其二燈市行風俗尤競上
元一月前已買燈謂之燈市價貴者數人聚博勝
則得之喧盛不減燈市其三祭竈詞臘月二十四
夜祀竈其說謂竈神翌日朝天白一歲事故前期
禱之其四口數粥行二十五日煮赤豆作糜暮夜
闔家同饗云能辟瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口
分至稚穉小兒及童僕皆預故名口數粥豆粥本
正月望日祭門故事流傳為此其五爆竹行此他
郡所同而吳中特盛惡鬼蓋畏其聲古以歲朝而
吳以二十五夜其六燒火盆行爆竹之夕人家各

歲暮喜晴 范浚

晴山喜見曉噴笑出蓬門不暇冠風掃斷雲齊萬
弩日融殘雪上三竿早黃楊柳漏春信晚翠枇杷凌
歲寒從此林芳入幽賞凍醪新壓味甘酸

臘月邨田樂府十首 并序 范成大

余歸石湖往來田家得歲暮十事採其語各賦一
詩以識風土號邨田樂府其一冬春行臘日春米
為一歲計多聚杵白盡臘中畢事藏之土瓦倉中
經年不壞謂之冬春米其二燈市行風俗尤競上
元一月前已買燈謂之燈市價貴者數人聚博勝
則得之喧盛不減燈市其三祭竈詞臘月二十四
夜祀竈其說謂竈神翌日朝天白一歲事故前期
禱之其四口數粥行二十五日煮赤豆作糜暮夜
闔家同饗云能辟瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口
分至稚穉小兒及童僕皆預故名口數粥豆粥本
正月望日祭門故事流傳為此其五爆竹行此他
郡所同而吳中特盛惡鬼蓋畏其聲古以歲朝而
吳以二十五夜其六燒火盆行爆竹之夕人家各

歲暮喜晴 范浚

晴山喜見曉噴笑出蓬門不暇冠風掃斷雲齊萬
弩日融殘雪上三竿早黃楊柳漏春信晚翠枇杷凌
歲寒從此林芳入幽賞凍醪新壓味甘酸

臘月邨田樂府十首 并序 范成大

余歸石湖往來田家得歲暮十事採其語各賦一
詩以識風土號邨田樂府其一冬春行臘日春米
為一歲計多聚杵白盡臘中畢事藏之土瓦倉中
經年不壞謂之冬春米其二燈市行風俗尤競上
元一月前已買燈謂之燈市價貴者數人聚博勝
則得之喧盛不減燈市其三祭竈詞臘月二十四
夜祀竈其說謂竈神翌日朝天白一歲事故前期
禱之其四口數粥行二十五日煮赤豆作糜暮夜
闔家同饗云能辟瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口
分至稚穉小兒及童僕皆預故名口數粥豆粥本
正月望日祭門故事流傳為此其五爆竹行此他
郡所同而吳中特盛惡鬼蓋畏其聲古以歲朝而
吳以二十五夜其六燒火盆行爆竹之夕人家各

歲暮喜晴 范浚

晴山喜見曉噴笑出蓬門不暇冠風掃斷雲齊萬
弩日融殘雪上三竿早黃楊柳漏春信晚翠枇杷凌
歲寒從此林芳入幽賞凍醪新壓味甘酸

於門首然薪滿盆無貧富皆爾謂之相煖熱其七
照田蠶行與燒火盆同日邨落則以禿帚若麻藍
竹枝葦然火炬縛長竿之杪以照田爛然遍野以
祈絲穀其八分歲詞除夜祭其先竣事長幼聚飲
祝頌而散謂之分歲其九賣癡獸詞分歲罷小兒
繞街呼叫云賣汝癡賣汝獸世傳吳人多獸故兒
輩諱之欲賣其餘益可笑其十打灰堆詞除夜將
曉鷄且鳴婢復持杖擊糞壤致詞以祈利市謂之
打灰堆此本彭蠡清洪君廟中如願故事惟吳下
至今不廢云

冬春行

臘中儲蓄百事利第一先春年計米羣呼步確滿門
庭運杵成風雷動地節勻箕健無柄糠百斛只費三
日忙齊頭圓潔箭子長隔籬耀日雪生光土倉瓦釜
分蓋藏不蠹不腐常新香去年薄收飯不足今年頓
頓炊白玉春耕有種夏有糧接到明年秋刈熟鄰叟
來觀還歎嗟貧人一飽不可除官租私債紛如麻有
米冬春能幾家

燈市行

吳臺今古繁華地偏愛元宵燈影戲春前臘後天好
晴已向街頭作燈市疊玉千絲似鬼工剪羅萬眼人
力窮兩品爭新最先出不待三五迎東風兒郎種麥
荷鋤倦偷閒也向城中看酒壚博塞雜歌呼夜夜長
如正月半災傷不及什之三歲寒民氣如春酣儂家
亦幸荒田少始覺城中燈市好

祭竈詞

古傳臘月二十四竈君朝天欲言事雲車風馬小雷

連家有杯盤豐典祀猪頭爛熟雙魚鮮豆沙甘鬆粉
餌團男兒酌獸女兒避醇酒燒錢竈君喜婢子鬪爭
君莫聞猶犬觸穢君莫嗔送君醉飽登天門杓長杓
短勿復云乞取利市歸來分

口數粥行

家家臘月二十五浙米如珠和豆羹大杓轆轤分口
數疫鬼聞香走無處鏤薑屑桂澆蔗糖滑甘無比勝
黃梁全家團圍罷晚飯在遠行人亦甯分祿中孩子
強教管餘波漏沾獲與臧新元叶氣調玉燭天行已
過來萬福物無疵癘年殺熟長向臘殘分豆粥

爆竹行

歲朝爆竹傳自昔吳儂政用前五日食殘豆粥掃罷
塵箬筒五尺煨以薪節間汗流火力透健僕取將仍
疾走兒童却立避其鋒當塔擊地雷霆吼一聲兩聲
百鬼驚三聲四聲鬼巢傾十聲百聲神道寧八方上
下皆和平却拾焦頭疊牀底猶有餘威可驅癘屏除
藥裏添酒杯是日嬉遊夜濃睡

燒火盆行

春前五日初更後排門然火如晴晝大家薪乾勝豆
藍小家帶葉燒生柴青烟滿城天半白樓鳥驚啼飛
格磔兒孫圍坐雞犬忙鄰曲歡笑遙相望黃宮氣應
纔雨月歲陰猶驕風栗烈將迎陽令作好春政要火
盆生煖熱

照田蠶行

鄉邨臘月二十五長竿然炬照南畝近似雲間森列
星遠如風起飄流螢今春雨雹繭絲少秋日雷鳴稻
堆小儂家今夜火最明的知新歲田蠶好夜闌風焰

西復東此占最吉餘難同不惟桑賤穀芘芘仍更辛
麻無節菜無蟲

分歲詞

質明奉祠今古同吳儂用昏蓋土風禮成廢徹夜未
艾飲福之餘即分歲地爐火煖蒼木香飢盤果餌如
蜂房就中脆餠專節物四座齒頰冰霜小兒但喜
新年至頭角長成添意氣老翁把杯心茫然增年翻
是減吾年荆釵勸酒仍祝願但願尊前且強健君看
今歲舊交親大人無此杯分老翁飲罷笑然鬚明
朝重來醉屠蘇

賣癡獸詞

除夕更闌人不睡厭厭鈍滯迎新歲小兒呼叫走長
街云有癡獸名人買二物於人誰獨無就中吳儂仍
有餘巷南巷北賣不得相逢大笑相擲揀揀翁塊坐
重簾下獨要買添令問價兒云翁買不須錢奉賒癡
獸千百年

打灰堆詞

除夜將闌曉星爛糞埽堆頭打如願杖敲灰起飛撲
籬不嫌灰澆新節衣老媪當前再三祝只要我家長
富足輕舟作商重船歸大孖引犢雞哺兒野藟可糲
麥兩岐短衲換著長衫衣當年婢子挽不住有耳猶
能聞我語但如吾願不汝呼一任汝歸彭蠡湖

冬日

陸游

吳中寒歲薄歲暮亦和風移樹來村北尋僧度港東
露葵收半綠霜柿結微紅一飽無餘念吾生正不窮

殘臘

朱熹

殘臘生春序愁霖逼歲昏小紅數艷萼綠被陳根

陰整泉方注原田水欲渾農家向東作百事集柴門

臘中感春 姜特立

小雨濕紅蕤輕颺動碧池東君送消息預作探春詩

舒州歲暮 張弋

窮冬日日愛天晴古寺門開絕送迎野鶴忽來橋上

立山僧獨向水邊行過寒梅樹白全少入臘草芽青

漸生又是舒州一年了怕看新曆動鄉情

十二月十日 方岳

酒醒開門雪滿山徑穿疎竹上危欄溪山與我俱成

畫草樹惟梅大耐寒留伴夜深銀鑿落莫綠春近玉

闌珊老枝擎重供詩嚼一洗相如渴肺肝

歲寒即事 錢時

鳥語春通信蜂喧日釀和不消花滿院竹外一枝多

歲暮 姚勉

歲暮仍為客書空默自嗟鴈聲催念友魚鱗起思家

廓靜風鳴葉愈虛雪入花醉鄉聊避世天外自寒鴉

揚州歲暮 丁開

萬國春回日層城晚眺餘江聲隔吳楚原色到邗徐

大閱軍容壯狂歌客禮疎百年寒秋裏風雨憶無廬

歲暮江南四憶 金吳激

瘦梅如玉人一笑江南春照水影如許怕寒妝未勻

花中有倦骨物外見天真驛使無消息憶君清淚頻

天南家萬里江上橋千頭夢繞閨門迴霜飛震澤秋

林深宜映屋香遠解隨舟懷橘何時獻庭閣底處愁

吳淞潮水平月上小舟橫旋斫四腮鱸未輪千里羹

擣齏香不厭照著雪無聲幾見秋風起空悲白髮生

平生把盞手遮日負垂竿浩渺渚田熟青燐漁火寒

憶看霜菊艷不放酒杯乾比老垂涎處精神箇箇團

歲暮 李之翰

休怪年來白髮新天涯三載困埃塵偶離沙磧窮陰

地收得桑榆老病身對雪莫吟秦嶺句撥醅且醉漢

江春此生自斷無餘事何必區區問大鈞

寒夜 趙秉文

歲晏寒無那夜深清欲徹竹風驚夢斷雪意聽窻知

稍稍鵲翻樹蕭蕭人語籬虛明滿吾室何許月來時

歲暮 元德明

簌簌霜力勁沈沈山氣冥北風半夜起吹動一天星

臘月海棠 元尹廷高

尤物真能奪化上臘前偷洩數枝紅霜花不上臘脂

面強飾春妍嫁北風

十二月五日雪晴 張雨

日光玉潔千峰立映雪晴時一氣凝當書爐亭催掃

巷犯寒魚榜借收冰松皮石裂號饑鼠窻隙塵消觸

凍蠅青苗菜芽渾可愛倩誰春餅卷紅綾

歲暮即事 明陶安

慰藉情懷臘酒香光陰昔我去堂堂驛梅初破兩三

葉官曆惟餘五六行斷送殘年多雨雪逢迎老景是

星霜街衢擊鼓驅儺出却喜邦民共樂康

歲暮客錢塘邦彥徵君以詩招飲席間次韻 文林

隱君瀟灑有高齋徑造何煩折簡催雪砌宜人寒不

掃溪門待客夜還開離離燈火分春色奕奕梅花照

酒杯笑殺山陰王長史不違安道為誰來

冬夜 文徵明

煙鎖塵凝四壁空青燈欲燼夜溶溶涼聲度竹風如

雨碎影搖意月在松病枕蕭條聞未漏草堂搖落已

深冬不堪酒醒凄然地撫景懷人意萬重

臘月望夜 張宇初

臘半宜陰凍青陽轉小和江梅春煖動霜月夜寒過

霽雪隨鷗盡朝雲逐鴈多衰遲惟剩壑寧意紫芝歌

瑞鷓鴣 宋晏殊

江南殘臘欲歸時有梅紅亞雪中枝一夜前郵問破

瑤英折端的干花冷未知 丹青改樣勻朱粉雕梁

欲畫猶疑何妨向冬深密種秦人路夾仙溪不待桃

天客自迷

御街行 程垓

住家不覺窮冬好向客裏方知道故園梅子正開時

記得酒尊頻倒高燒紅燭暖熏羅幌一任花枝惱

如今客裏傷懷抱忍雙鬢隨花老小牕獨自對黃昏

只有月華飛到假饒真箇鴈書頻寄何似歸來早

玲瓏四犯 姜夔

疊鼓夜寒垂燈春淺匆匆時事如許倦遊歡意少倦

仰悲今古江淹又吟恨賦記當時送君南浦萬里乾

坤百年身世惟有此情苦 揚州柳垂官路有輕盈

換馬端正窺戶酒醒明月下夢逐潮聲去文章信美

知何用設贏得天涯羈旅教說與春來要尋花伴侶

鷓鴣天 范純仁

臘後春前暖律催日和風暖欲開梅公方結客尋佳

客

佳

景我亦忘形趁酒杯 添管籥續尊疊更闌秉燭未
能回清歌莫待相期約乘興來時便可來

江城子

葛勝仲

昏昏雪意慘雲容獵霜風歲將窮流落天涯憔悴一
山翁清夜小窗圍獸火傾酒綠借顏紅 官梅疎艷
小壺中暗香濃玉玲瓏對景忽驚身在大江東上國
故人誰念我晴嶂遠暮雲重

滿庭芳

歲暮過西村王叔遠

明沈慶

歲暮偷閒殘冬訪道隔溪扶過危橋凝情懶骨傲俗
自逍遙邨北邨南景况完鄉社鄰父招邀真閒甚開
門汲水淺灌美人蕉 客來山犬吠不通名姓直入
書巢笑吟吟握手木榻相勞綠淨幽光牕几知交者
野牧漁樵無今古清談一席爾我共蕭騷

季冬部選句

晉盧諶詩疊疊圖象運悠悠方儀廓忽忽歲云暮遊
原采蕭藿

宋鮑照詩幸值嚴冬暮幽夜方未央

北周王褒詩嚴冬衆柝落塞霜馬騎肥

唐駱賓王詩綠竹寒天筍紅蕉臘月花

孟浩然詩梅花殘臘月

韋應物詩猶慙臘月酒更值早梅春

岑參詩向南風候暖臘月見春暉

杜甫詩窮冬急風水江山雪霧昏又姜侯設臚當嚴
冬又高唐暮冬雪壯哉舊瘴無復似塵埃

韓翃詩一身千里寒無上單馬重裘臘月中

皇甫冉詩對酒閑齋晚開軒臘雪時

韓愈詩西來騎火照山紅夜宿桃林臘月中

杜牧詩攜茶臘月遊金碧合有文章病茂陵

宋張詠詩捕麋煮角正嚴冬

韓琦詩一箭尚留終在臘萬花潛發欲驚春

楊萬里詩將何功業過殘冬又臘月潮州見桃李元

來不作好春看

明吳寬詩晏眠不覺過殘冬

王韋詩好記流年收柏葉乍消殘雪見梅枝

第九十三卷目錄

季冬部紀事

季冬部雜錄

季冬部外編

歲功典第九十三卷

季冬部紀事

詩經豳風七月章二之日其同載績武功朱同竭作以狩績習而繼之也

二之日鑿冰冲冲朱鑿冰謂取冰於山也冲冲鑿冰之意周禮正歲十二月令斬冰是也

禮記王制冢宰制國用必於歲之杪五穀皆入然後制國用用地小大視年之豐耗以三十年之通制國用量入以爲出

司會以歲之成質於天子冢宰齊戒受質司會冢宰之屬掌治法之財用會計及王與冢宰齊置等事故歲之將終也質平其一歲之計要於天子而先之冢宰冢宰重其事而齊戒以受其質質者質於上而考正其當否也

大樂正大司寇市三官以其成從質於天子大司徒大司馬大司空齊戒受質陳市司市也百官各以其成質於三官大司徒大司馬大司空以百官之成質於天子百官齊戒受質然後休老勞農

成歲事制國用
周禮天官小宰歲終則令羣吏致事王昭禹曰歲終日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始天子與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜羣吏治事必有所致以告於上者焉大宰於歲終聽其致事小宰則令羣吏致事而已必小宰先令致事然後大宰得以聽之
膳夫歲終則會唯王及后世子之膳不會鄭康成曰不會計多少優尊者
庖人歲終則會唯王及后之膳禽不會鄭康成曰膳禽四時所膳禽獻如世子可以會之王氏曰膳夫於王及后世子之膳不會庖人於王及后之膳禽不會而不及世子是世子之膳禽則會矣曰膳常禮也膳禽非常禮也會者所以杜其窮奢極侈之心也
醫師歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下王曰稽其醫事以制其食功也鄭康成曰全猶愈也以失四爲下者五則半矣或不治自愈
酒正歲終則會唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞鄭鏗曰酒正掌酒之政令其始以式法授酒材彼違式而酒惡不可以無誅如式而酒美又烏得而不賞故曰以酒式誅賞
凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌鄭節卿曰周雖改正朔每用夏正故凌人之職正歲十有二月令斬冰夏頒冰掌事秋刷皆夏月也如詩七月流火九月授衣每書月者皆夏正若周正則不書月一日二之日是也賈氏曰周十二月冰未堅也詩曰

二之日鑿冰冲冲三之日納于凌陰二之日謂周之二月夏之十二月也三之日謂周之三月夏之正月與此周禮十二月藏冰枝一月者幽地寒故納冰可用夏正月也鄭鏗曰冰不堅厚則不可取欲取諸冰厚腹堅之時故記則謂之伐詩則謂之鑿此則謂之斬杜氏曰三其凌三倍其冰鄭康成曰三之者爲清釋度也易氏曰三爲冰室以待亥子丑三月之用蓋天時不可預必有冬而無冰者凡亥子丑三月之間皆可藏冰故三其凌以待之

大府凡邦之賦用取具焉歲終則以貨賄之入出會之林氏曰會其出入亦以待司會之會外府歲終則會唯王及后之服不會王昭禹曰王與后服不會則至尊不可以有司法數拘也世子則防其奢侈而亂法驕佚而敗禮不可以無會與酒正惟王及后之飲不會同意職幣歲終則會共出凡邦之會事以式法贊之黃氏曰王之用不會獨會其出以知餘見耳其數皆關白司會賈氏曰職幣主出故歲終與司會會之贊之亦謂贊司會之事司裘凡邦之皮事掌之歲終則會唯王之裘與其皮事不會王昭禹曰歲終則會者會其一歲用皮之數惟王之裘與其皮事不會所以優至尊不言后者后之服無以皮爲之掌皮歲終則會其財齋王昭禹曰泉布謂之財行費謂之齋斂之則用財斂而散之則有行費史氏曰歲終不會其皮事而會其財齋者皮革既斂春已獻而入於司裘用之者司裘耳至於斂時之財齋則在

掌皮也其曰財齋行者有裘囊也蓋禽獸遠人不聚於城郭而息於山林掌皮之斂豈敢千里疲人以輸送必使齋其財而市之其財曰財齋以明斂者非強取

內宰歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者比其小大與其羅良而賞罰之會內宮之財用訂王氏曰內人王內之人王昭禹曰典婦以功獻於后內宰則佐后而受之

女御以歲時獻功事訂王昭禹曰歲時者歲終之時典婦功所謂秋獻功是也鄭康成曰絲枲成功之事典絲歲終則各以其物會之訂鄭司農曰各以其所飾之物會計傳著之王氏曰典絲典枲歲終各以其物會之防其以賤質貴

典枲歲終則各以其物會之訂史氏曰歲終之會各以其物知其出納之數

地官鄉師之職歲終則攷六鄉之治以詒廢置

鄉大夫之職歲終則令六鄉之吏皆會政致事訂鄭康成曰致事言其歲盡文書鄭鏐曰歲終則羣吏會其所行之政而來致其事者將以攷之而上於長武故使之先自審也

州長歲終則會其州之政令

黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位訂王昭禹曰郊特性以歲十有二月合聚萬物而索饗之

歲終則會其黨政帥其吏而致事
族師歲終則會政致事
泉府歲終則會其出入而納其餘訂賈氏曰出謂出

府會計用財入謂於塵人斂取素布已下納其餘者若國家來取財不盡而有餘則納與天官職幣遂大夫令爲邑者歲終則會政致事

鄙師歲終則會其鄙之政而致事

舍人歲終則會計其政訂鄭康成曰政用穀之多少春官天府季冬陳玉以貞來歲之媿訂鄭司農曰貞問也鄭鏐曰先王防患遠憂民深故每長慮却顧以爲災害之防嘗之日上芟獮之日上戒社之日上稼猶以爲未足以知來歲之休咎又於季冬之月日窮于次星窮于紀歲且更始之時而預卜之方其問龜則天府之官陳玉以禮神玉之爲物陽精之純將以交三靈而通之故必用玉也問龜者大卜之職天府掌出玉而陳之

占人歲終則計其占之中否訂鄭鏐曰俟歲終計會其所占之中否而進退占人蓋卜之所占驗與否常在後故俟歲終計之

占夢季冬聘王夢獻吉夢於王王拜而受之乃舍萌于四方以贈惡夢遂令始難毆疫訂鄭鏐曰先儒之說於理不通安有一歲之夢當其時則不占至於季冬始聘而問王焉季冬始問始贈何補於一歲之吉凶惡夢不善至於是時雖贈亦無及矣聘問也如聘女之聘聘而來也贈送也如贈行之贈贈之使往也

季冬之月歲旦更始迎新送舊之時也欲王新歲常得吉夢故聘之欲王新歲常無惡夢故贈之如謂人臣有吉夢獻於天子天子拜受亦無是理蓋亦迎新之際聘其吉者欲其來故獻於王者曰自今以後夢皆吉而無凶矣王乃拜受亦迎受福之意也舍萌謂

取菜之始萌者而祭也夢者禍福之萌用菜萌以祭示去其萌芽之義鄭康成曰夢者事之祥吉凶之占在日月星辰季冬日窮于次月窮于紀星廻于天數將幾終于是發幣而問焉若休慶之云爾因獻羣臣之吉夢於王歸美焉詩云牧人乃夢衆維魚矣旒維旒矣此所獻吉夢令方相氏也難謂執兵以有難卻也杜氏曰月令季春之月命國僂九門僂禮以畢春氣仲秋之月天子乃僂以達秋氣季冬之月命有司大僂旁磔出土牛以送寒氣賈氏曰子春雖引三時之僂惟即季冬大僂以此經文承季冬之下是以方相氏亦據季冬大僂而言李嘉會曰季春仲秋季冬皆有僂今日始僂者蓋在上始行僂禮則諸侯萬民斯可僂也王昭禹曰既舍萌贈惡夢內無費然後自外至者可索而毆也鄭鏐曰惡夢已去亦不使疫鬼或乘隙而來凡爲厲者一切皆絕則惡夢無自而生矣易氏曰始僂所以迎和氣毆疫所以送戾氣

眠殿歲終則弊其事訂鄭鏐曰歲終弊之以驗禳除之有效否弊斷也斷其然否所以驗之也李嘉會曰計其占之中否則賞罰黜陟不言可知

秋官士師之職歲終則令正要會訂鄭鏐曰令刑官之屬爾易氏曰少司寇於正歲命其屬入會乃致事者入此歲終所正之要會也

穆天子傳冬甲戌天子東遊飲於雷祈射於麗虎讀書於勅丘日獻酒於天子乃奏廣樂天子遺其靈鼓乃化爲黃蛇
晏子諫上篇景公令兵搏治當臘冰月之間而寒民多凍餒而功不成公怒曰爲我殺兵二人晏子曰昔

者先君莊公之伐於晉也其役殺四人今令而殺二人是師殺之半也公曰諾是寡人之過也令止之

史記范雎傳三歲不上計注凡郡長治民進賢勸功決訟檢姦常以歲盡遣吏上計

漂粟手贖呂后時冬十二月見未央宮前有一紫燕后以爲不祥使侍中陳當時逐之飛入殿內不得出值牝馬方仰首而嘶遂飛入其口中便有紫雲覆於馬首頃之而滅當時奏狀后異之詔有司專視此馬後生駒日馳數百里號曰紫燕

漢書武帝本紀太初元年十二月禮高里祠后土東臨勃海望祠蓬萊

述異記辟寒香丹丹國所出漢武時入貢每至大寒於室焚之暖氣翕然自外而入人皆減衣

漢書宣帝本紀地節三年十二月初置廷尉平四人秩六百石

桓譚新論元帝時漢中遇道人王仲都能忍寒乃於盛寒日令袒衣載以駟馬於昆明池上遶水而走御者厚衣狐裘甚寒而仲都獨無憂也

後漢書光武帝本紀皇考南頓君初爲濟陽令以建平元年十二月甲子夜生光武於縣舍有赤光照室中欽異焉使卜者王長占之長辟左右曰此兆吉不可言

建武六年十二月詔曰今軍士屯田糧儲差積其令郡國收見田租三十稅一如舊制

章帝本紀建初八年十二月詔曰五經剖判去聖彌遠章句遺辭乖疑難正恐先師微言將遂廢絕非所以重稽古道真也其命羣儒選高才生受學左氏

殺梁春秋古文尚書毛詩以扶微學廣異義焉元和二年詔律十二月立春不以報囚月令冬至之後有順陽助生之文而無鞠獄斷刑之政朕咨訪儒雅稽之典籍以爲王者生殺宜順時氣其定律無以十一月十二月報囚

東夷傳夫餘國以臘月祭天大會連日飲食歌舞名曰迎鼓是時斷刑獄解囚徒

抱朴子至理篇左慈以氣禁水著中庭露之大寒不冰

吳錄魏文帝至廣陵臨江觀兵兵有十餘萬旌旗彌數百里權嚴設固守時大寒冰舟不得入江帝見波濤洶湧歎曰嗟乎固天所以隔南北也遂歸

晉書武帝本紀泰始四年十二月帝臨聽訟觀錄廷尉洛陽獄囚親平決焉

禮志武帝泰始六年十二月帝臨辟雍行鄉飲酒之禮詔曰禮儀之廢久矣乃今復講肄舊典賜太常絹百匹丞博士及學生牛酒

元帝本紀太興元年十二月癸巳詔曰漢高經大梁美無忌之賢齊師人魯修柳下惠之墓其吳之高德名賢或未旌錄者具條列以聞

五行志穆帝末和九年十二月桃李華是時簡文輔政事多弛略舒緩之應也

韓伯傳伯母殷氏高明有行家貧窶伯年數歲至大寒母方爲作襦令伯捉熨斗而謂之曰且著襦尋當作複襦伯曰不復須母問其故曰火在斗中而柄尚熱今既著襦下亦當煖母甚異之

王延傳延繼母卜氏嘗盛冬思生魚勸延求而不獲杖之流血延尋泔叩凌而哭忽有一魚長五尺踊出水上延取以進母卜氏食之積日不盡於是心悟無延如已生

宋書百官志太史令一人丞一人掌三辰時日祥瑞妖災歲終則奏新曆

法苑珠林宋元嘉十五年羅順爲平西府將戍十二月放鷹野澤見鷹雉俱落於時火燒野草惟有三尺許叢草不然遂披而覓鳥乃得金菩薩坐像工製殊巧遂收而供之

宋書文帝本紀元嘉十九年十二月詔尼父德表生民功被百代而墳塋荒蕪荆棘弗剪可獨墓側數戶以掌洒掃魯郡上民孔景等五戶居近孔子墓側蠲其課役供給洒掃并種松柏六百株

梁書武帝本紀天監九年十二月與駕幸國子學策試曹子賜訓授之司各有差

南史梁武帝本紀大同七年十二月於宮城西立士林館延集學者

隋書禮儀志陳制先元會十日百官並習儀注令僕以下悉公服監之設庭燎街闕城上殿前皆嚴兵百官各設部位而朝宮人皆於東堂隔綺疏而觀宮門既無籍外人但絳衣者亦得入觀

北史徐則傳則入天台山因絕粒養性所資惟松水而已雖隆冬沍寒不服綿絮

魏道武帝本紀天興四年冬十二月集博士儒生比衆經文字義類相從凡四萬餘字號曰衆文經

魏書高宗本紀和平三年十二月乙卯制戰陣之法十有餘條因大儺耀兵有飛龍騰蛇魚麗之變以示

威武

靈徵志高祖延興元年十二月徐州竹邑戍士邢德於彭城南一百二十里得著一株四十九枝下掘得大龜獻之詔曰龜著與經文相合所謂靈物也德可賜爵五等

北史魏孝文帝本紀延興元年十二月詔求舜後獲東萊人媯苟之復其家畢世以彰盛德之不朽

魏書釋老志延興三年十二月顯祖因田鷹獲鴛鴦

一其偶悲鳴上下不去帝乃惕然問左右曰此飛鳴者為雌為雄左右對曰臣以為雌帝曰何以知對曰陽性剛陰性柔以剛柔推之必是雌矣帝乃慨然而歎曰雖人鳥事別至於資識性情竟何異哉於是下詔禁斷鷲鳥不得畜焉

靈徵志世宗景明二年十二月南青州獻蒼鳥君修行孝慈萬姓不好殺生則至

北史李順興傳順興年十餘乍愚乍智時莫識之其言未來事時有中者盛冬單布衣跣行冰上及入洗浴略不患寒

西域傳波斯國尤重十二月一日其日人庶以上各相命名設會作樂以極歡娛

啓顏錄隋朝有人敏慧然而口吃楊素每開閣即召與劇談嘗歲暮無事對坐因戲問云今日家中有人治蛇咬足若為醫治此人即應聲報云取取五月五日南牆下雪雪塗塗即即治素云五月何處得有雪答云若五月五日無雪臘月何處有蛇咬素笑而遣之

舊唐書禮儀志季冬寅日蜡祭百神於南郊大明夜

明用積二神農氏伊耆氏各用少牢一后稷及五方十二次五官五方田畯五嶽四鎮四瀆以下方別各用少牢一當方不熟者則闕之

職官志凡兵馬在府每歲季冬折衝都尉率五教之屬以教其軍陣戰鬪之法也其在教習簿籍

唐書百官志上林署季冬藏冰千段先立春三日納之冰井以黑牡秬黍祭司寒

唐會要武德六年十二月九日以武功宮改為慶善宮

武德八年十二月十八日水部郎中姜行本請於隴州開五節堰引水通運許之

算學貞觀二年十二月二十一日置

貞觀十三年十二月十四日壬午詔於洛相幽徐齊并秦蒲等州置常平倉粟藏九年米藏五年下濕之地粟藏五年米藏三年皆著於令

律學顯慶元年十二月十九日子志寧奏置隸詳刑寺

唐詩紀事景龍二年十二月六日上幸薦福寺鄭愔詩先成宋之問後進二十一日幸臨渭亭李嶠等應制

景龍三年十二月十四日幸韋嗣立莊拜嗣立道遙公名其居曰清虛原幽栖谷

唐會要開元八年十二月二十日詔張說修國史仍齋史本就并州隨軍修撰

開元九年十二月九日增修蒲津橋紐以竹葦引以鐵牛命兵部尚書張說刻石為頌

開元十八年十二月二十九日有龍見於池勅太常

韋紹草祭儀縉奏祭用二月牲用少牢樂用鼓鐘奏姑洗歌南呂

天寶三載十二月二十四日親祀九宮貴神於東郊天寶六載十二月二十一日壬戌築會昌城於湯所置百司及公卿邸第

天寶七載十二月二日元元皇帝降於朝元閣改為降聖閣

乾元元年十二月二十八日丙寅立春御宣政殿命太常卿于休烈讀春令

貞元八年十二月三日賜文武常參官綾袍

唐書禮樂志貞元九年季冬貢舉人謁先師日與親享廟同有司言上丁釋奠與大祠同即用中丁乃更用日謁於學

舊唐書張茂昭傳元和五年冬十二月十二日至京師故事雙日不坐是日特開延英殿對茂昭五刻乃罷

唐會要太和七年十二月敕於國子監講論堂兩廊創立石九經并孝經論語爾雅共一百五十九卷字樣四十九卷

舊唐書文宗本紀太和九年十二月辛卯置諫院印諫院舊無印有章疏各於本司請印人多知之至是特敕置印兼詔諫臣論事有關機密別以狀列之

闕史李彥佐在滄景唐太和九年有詔詔浮陽兵北渡黃河時冬十二月至濟南郡使擊冰進舟冰觸舟舟覆詔失彥佐驚懼不寢食六日鬢髮白至貌倭膚削從事亦謬其儀形也乃令津吏不得詔盡死吏懼且請公一祝禱於河吏憑公誠明以死索之彥佐乃

令具爵酒及祝傳語詰河其旨曰明天子在上川瀆山嶽祝史咸秩予境之內祀未嘗置爾河伯泊鱗介之長當衛天子詔何反溺之乎或不獲予將齋告於天天將謫爾吏辭冰辭已忽有聲如震河冰中斷可三十丈吏知彥佐精誠已達乃沈鉤索而出封角如舊惟篆印微濕耳彥佐所至令嚴務簡推誠於物著聲於官如河水色渾駛流大木與纖芥頃刻千里矣安有舟覆六日一醉而堅冰陷一鉤而沈詔獲得非誠之至乎

清異錄有刁蕭者攜一鏡色碧體瑩背有字曰碧金僊大中元年十二月銅坊長老白九峰造余以俸粒五石換之置於文瑞堂呼為銅此君

東觀奏記河東節度劉瑑在內署日上深器異大中十年手詔追之既至拜戶部侍郎度支十二月十七日次對上以御案曆日付瑑令於下旬擇一吉日瑑不諭旨上曰但揀一拜官日即得奏二十五日佳上笑曰此日命卿為相祕世無知者高湜自集賢校理為鳳翔從事湜即瑑舊寮也二十四日辭瑑於私第湜曰竊度旬時必副具瞻之望瑑笑曰來日具瞻何旬時也湜驚不敢發詰旦果爰立矣

三餘齋筆唐故事歲暮賜羣臣曆日并畫鍾馗劉禹錫有代杜相公謝鍾馗曆日表云圖寫威神驅除羣厲頒行元曆敬授四時張弛有嚴光增門戶之貴動用協吉常為掌握之珍又代李中丞謝鍾馗曆日表云續其神像表去厲之方頒以曆書敬授時之始玉谿編事南詔以十二月十六日為星回節其日遊於避風臺命清平官賦詩其國謂詞臣為清平官

雲仙雜記寶雲溪有僧舍盛冬若客至則燃薪火暖香一炷滿室如春人歸更取餘燼
西陽雜俎焉者十二月及元日王及百領分為兩朋各出一人著甲衆人執瓦石捧棍東西互擊甲人先死即止以占當年豐儉

玉海唐莊宗十二月二十二日誕為萬壽節
續文獻通考段氏之先名儉魏者佐蒙氏有功六傳生思平有異兆國主楊於真忌捕之思平逃匿饑捕野桃剖之核有文曰青昔思平折之曰青乃十二月昔乃二十一日吾當以是日舉義遂借逐楊氏而有蒙國改國號曰大理

遼史聖宗本紀統和元年十二月甲辰是夕然萬魚燈於雙溪
統和十年十二月庚辰獵儒州東川拜天
禮志藏閣儀至日北南臣僚常服入朝皇帝御天祥殿臣僚依位賜坐契丹南而漢人北面分朋行闔或五或七籌賜膳入食畢皆起頃之復坐行闔如初晚賜茶三籌或五籌罷教坊承應若帝得闔臣僚進酒訖以次賜酒大康二年十二月二十二日始行是儀是日不御朝

宋史王全斌傳全斌之入蜀也適屬冬暮京城大雪太祖設氈帷於講武殿衣紫貂裘帽以視事忽謂左右曰我被服若此體尚覺寒吾念西征將衝犯霜雪何以堪處即解裘帽遣中黃門馳賜全斌仍諭諸將以不備及也全斌拜賜感泣
玉海建隆二年十二月初十日出元化門校獵
辟寒太平興國七年十二月十七日大雪御製雪詩

井酒賜學士詩云輕輕相亞擬如酥宮樹花裝萬萬株今賜酒時卿一盞玉堂閒話道情無
實錄太平興國八年十一月庚辰詔史館所修太平總類一千卷宜令日進三卷朕當親覽焉自十二月一日為始宰相宋琪等言曰天寒景短日閱三卷恐聖躬疲倦上曰朕性喜讀書頗得其趣開卷有益豈徒然也因知好學者讀萬卷書非虛語耳

宋史禮志賜酺自秦始秦法三人以上會飲則罰金故因事賜酺吏民會飲過則禁之唐嘗一再舉行太宗雍熙元年十二月詔曰王者賜酺推恩與衆共樂所以表昇平之盛事契億兆之歡心累朝以來此事久廢蓋逢多故莫舉舊章今四海混同萬民康泰禮始畢慶澤均行宜令士庶之情共慶休明之運可賜酺三日二十一日御丹鳳樓觀酺召侍臣賜飲自樓前至朱雀門張樂作山車早船往來御道又集開封府諸縣及諸軍樂人列於御街音樂雜發觀者溢道縱士庶遊觀遷市肆百貨於道之左右召畿甸耆老列坐樓下賜之酒食明日賜羣臣宴於尚書省仍作詩以賜明日又宴羣臣獻詩賦頌者數十人

雍熙三年十二月一日大雨雪帝喜御玉華殿詔宰臣及近臣謂曰春夏以來未嘗飲酒今得此嘉雪思與卿等同醉又出御製詩令侍臣屬和
玉海淳化二年十二月丙寅朔上御文德殿羣臣入閣禮畢賜百官廊下餐
淳化五年十二月二十一日初置諸州應在司具元管新收已支現在錢物申省
至道元年十二月十二日上以新增九絃琴五絃阮

宣示近臣曰古樂之用與鄭衛不同朕求古人之意有未盡者增琴爲九絃曰君臣文武禮樂正民心爲五絃阮曰金木水火土別造新譜凡三十七卷俾太常樂工肄習之

咸平三年十二月十四日幸殿前指揮使班院閱馬射遂宴射後苑上七中的

宋史禮志眞宗以十二月二日爲承天節其儀帝先御長春殿諸王上壽次樞密使副宣徽三司使次使相次管軍節度使兩使留後觀察使次節度使至觀察使次皇親任觀察使以下各上壽仍以金酒器銀馬袖表爲獻既畢咸赴崇德殿序班宰相率百官上壽賜酒三行皆用教坊樂賜衣一襲文武羣臣方鎮州軍皆有貢禮前一月百官內職牧伯各就佛寺修齋祝壽罷日以香賜之仍各設位賜上尊酒及諸果百官兼賜教坊樂景德二年始令樞密三司使副學士復赴百官齋會少卿監刺史以上及近職一子賜恩僧道則賜紫衣師號禁屠輟刑

景德二年十二月五日宴尙書省五品諸軍都指揮以上契丹使於崇德殿時契丹初來賀承天節擇膳夫五人齋本國異味就尙食局造食詔賜膳夫衣服銀帶器帛

玉海景德四年十二月禮部侍郎周起患貢舉不公因建糊名法

景德七年十二月十六日詔朝廷封樁錢物尙書省歲終具旁通冊進入

宋史禮志大中祥符元年十二月二十四日聖祖降延恩殿日爲降聖節休假宴樂並如天慶節

眞宗本紀大中祥符三年十二月陝州黃河再清庚戌集賢校理晏殊獻河清頌

玉海天聖四年十二月壬午幸玉清昭應宮開寶寺景靈宮祈雪故事車駕還必作樂前導上精意以禱命母作樂既雪輔臣皆賀上喜曰力田之民自今有望矣

康定元年十二月十三日判太常寺言太廟藏神御及泂寶法物已滿夾室廟墻狹不可更爲藏室請於宗正寺西偏別建神御庫命宗寺領之

慶曆三年十二月澧州獻瑞木有文曰太平之道詔送史館劉敞作頌曰上天之載今無臭無聲眷我聖德今告以太平非筆非墨兮自然而成

長編皇祐三年十二月八日司天夏官正李用晦言重定渾儀鑄造已成欲乞依唐李淳風一行舊制紀年月以永將來從之

玉海至和元年十二月十八日宋咸上注周易十卷詔褒諭

嘉祐三年十二月十六日詔從臣觀河南所進芝草論曰今日嘉雪大滋宿麥自勝芝草瑞也是日賜喜雪宴於中書

嘉祐四年十二月十五日磁州防禦使承亮上給享受釐頌詔獎之

宋史禮志嘉祐七年十二月特召兩府近臣三司副使臺諫官皇子宗室駙馬都尉管軍臣僚至龍圖天章閣觀三聖御書及寶文閣爲飛白分賜下逮館閣官製觀書詩賜韓琦以下和進遂宴羣玉殿傳詔學士王珪撰詩序刊石於閣數日再會天章閣觀三朝

瑞物復宴羣玉殿酒行上曰天下久無事今日之樂與卿等共之宜盡醉勿復辭因召韓琦至御榻前別賜一大卮出禁中名花金盤貯香藥令各持歸莫不露醉至暮而罷

玉海治平元年十二月九日召輔臣觀御篆孝嚴殿額於迎陽門遂御延和殿賜茶

治平元年十二月庚子知制誥祖無擇獻皇極箴英宗善其言詔褒答之

宋史哲宗本紀熙寧九年十二月七日己丑生於宮赤光照室

玉海元豐元年十二月二十三日提舉司天監被旨校定館閣及私家所藏陰陽書置庫藏之編成七百十九卷上之

燕翼詒謀錄元豐二年十二月乙巳神宗命畢仲衍蔡京范鍾張璠詳定於太學創八十齋三十人爲額通計二千四百人內上舍生百人內舍生三百人外舍生二千人

蘇軾詩集元豐五年十二月十九日東坡生日也置酒赤壁磯下踞高峰俯鶴巢酒酣笛聲起於江上客有郭石二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘要笛而已既奏新曲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出佳紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣坡笑而從之山頭孤鶴向南飛載我南遊到九疑下界何人也吹笛可憐時復犯龜茲

人以雪水烹小團茶使美人歌以飲余夢中爲作回文詩覺而記其一句云亂點餘花唾碧衫意用飛燕故事也

東坡志林元豐六年十二月二十七日天欲明夢數吏人持紙一幅其上題云請祭春牛文余取筆疾書其上云三陽既至庶草將興爰出土牛以戒農事衣被丹青之好本出泥塗成毀須臾之間誰爲喜愠吏微笑曰此兩句復當有怒者旁一吏云不妨此是喚醒他

宋史禮志哲宗即位宰臣請以十二月八日爲興龍節哲宗本七日生以避僖祖忌故後一日

玉海元祐四年十二月十七日始命大樂正葉防撰朝會二舞儀式曰威加海內之舞曰化成天下之舞威加海內舞爲猛賁趨速之狀坐作進退之儀以成一變化成天下舞作三揖三辭三謙之儀以成一變儀式既具再命協律郎陳沂按閱節奏詳備自是朝會則用之

元祐八年十二月二日乙巳左僕射呂大防言乞倣唐六典置局修官制一書爲國朝大典詔於祕書省置局令范祖禹王欽若編修宋匪躬晁補之檢討李之儀跋古柏行後政和元年十二月二十二日積雪初霽希韓德循攜茶相期於天寧園若虛首座之天竺軒希韓出此紙見遊作字輒以是應之既終二君又作山藥芋頭蘿蔔晚菘菘甜羹爲潤筆真一段佳事

雲麓漫抄故事百官入朝並乘馬政和三年十二月十一日以雪滑特許暫乘車轎不得入官門候路通

依常

宋史禮志政和五年十二月二十九日詔景龍門預爲元夕之具實欲觀民風察時態備節太平增光樂國非徒以遊豫爲事特賜公師宰執以下宴

餘臘日疏宣和五年令都城自臘月初一日放龍山燈至次年正月十五日夜謂之預賞元宵徽宗至日出觀之時有謔詞末句云奈吾皇不待元宵景色來到恐後月陰晴未保

宋史禮志宣和六年十二月二十四日賜太師蔡京以下應兩府赴齋設殿宴景龍門觀燈續有旨宣太傅王黼赴宴

東京夢華錄十二月街市盡賣撒佛花韭黃生菜蘭芽勃荷胡桃澤州錫初八日街巷中有僧尼三五人作隊念佛以銀銅紗羅或好盆器坐一金銅或木佛像浸以香水楊枝洒浴排門教化諸大寺作浴佛會并送七寶五味粥與門徒謂之臘八粥都人是日各家亦以果子雜料羹粥而食也臘日寺院送面油與門徒却入疏教化上元燈油錢問巷家家互相遺送是月景龍門預賞元夕於寶籙宮一方燈火繁盛二十四日交年都人至夜請僧道看經備酒果送神燒合家替代錢紙帖電馬於竈上以酒精塗抹竈門謂之醉司命夜於牀底點燈謂之照虛耗此月雖無節序而豪貴之家遇雪即開筵塑雪獅裝雪燈以會親舊近歲節市井皆印賣門神鍾馗桃符符及財門鍾馗回頭鹿馬之行帖子賣乾茄瓠馬牙菜膠牙餠之類以備除夜之用自入此月即有貧者三數人爲一火裝婦人神鬼敲鑼擊鼓巡門乞錢俗呼爲打夜

胡亦驅祟之道也

玉海紹興七年十二月十一日諭輔臣曰劉光世喜書前日來乞朕所臨蘭亭敘亦以一本賜之因論書法甚詳遂及法帖曰其間甚有可議如古帝王帖中有漢章帝千文千文是梁周興嗣所作何緣章帝書之舉此一事其他可知豈不悞後學者

乾道九年十二月二十二日臣僚請令太學生習射上曰玉津燕射惟武臣射文臣亦當與可討論典故以聞

淳熙六年十二月二十八日日有戴氣太史奏君德至於天爲萬民愛戴則有是瑞上於是議獨租

乾淳起居注淳熙七年十二月二十八日南內遣御藥並後苑官管押進奉兩宮守歲合食則劇金銀錢消夜歲軸果兒錦曆鍾馗爆仗羔兒法酒春牛花翠等

玉海淳熙十五年十二月辛卯書石湖二字賜范成大成大跋云天縱聖能游藝超絕典則高古爲伏羲畫體勢奇逸如神禹碑

乾淳歲時記都下自十月以來朝天門內外競售錦裝新曆諸般大小門神桃符鍾馗後視虎頭及金線縷花春帖幡勝之類爲市甚盛八日則寺院及人家用胡桃松子乳草之類作粥謂之臘八粥醫家亦多合藥劑仿以虎頭丹八神屠蘇貯以絳囊饋遺大家謂之臘藥至於饋歲盤合酒糖羊腔充斥道路二十四日謂之交年紀甕用花餛米餌及燒替代及作糖豆粥謂之口數市井迎儂鑼鼓遍至人家乞求利市臘月賜宰執親王三衙從官內侍省官并外闈前宰

執等臘藥係和劑局方造進及御藥院特旨製造銀合各一百兩以至五十兩三十兩各有差

程史韓平原在慶元初其弟仰曹為知閣門事頗與密議時人謂之大小韓求捷徑者爭趨之一日內宴優人有為衣冠到選者自敘履歷材藝應得美官而留滯銓曹方徘徊浩歎又為日者辨帽持扇過其旁遂邀使談庚甲日者曰君命甚高但於五星局中財帛宮若有所礙目下若欲亨達先見小寒更望成事必見大寒可也優蓋以寒為韓侍宴者皆縮頸匿笑玉海嘉定九年十二月五日始復置宗學教授為博士又置諭改隸宗正寺於是宗室疏遠者咸得就學

宋史外國傳勃泥國以十二月七日為歲節地熱多風雨國人宴會鳴鼓吹笛擊鼓歌舞為樂

文獻通考占城國每歲十二月十五日城外縛木為塔王及人民各以衣物香藥置於塔上焚之以祭天癸辛雜識鹽官縣學教諭黃謙之永嘉人甲午歲題桃符云宜入新年怎生呵百事大吉那般者為人告之官遂罷去

吳郡志十二月十六日婦女祭廁姑男子不得至金史禮志長白山大定十二年有司言長白山在興王之地禮合尊崇議封爵建廟宇十二月禮部太常學士院奏奉敕旨封興國靈應王即其山北地建廟宇

天德二年命有司議薦新禮十二月羞以魚元史祭祀志每歲九月內及十二月十六日以後於燒飯院中用馬一羊三馬漣酒醴紅織金幣及裏絹

各三正命蒙古達官一員借蒙古巫覡掘地為坎以燎肉仍以酒醴馬漣雜燒之巫覡以國語呼累朝御名而祭焉

每歲十二月下旬擇日於西鎮國寺內繕下酒掃半地太府監供綵幣中尚監供細氈絨線武備寺供弓箭環刀束秤草為人形一為狗一剪雜色綵段為之腸胃選達官世家之貴重者交射之非別速扎刺爾乃蠻忙古台列班塔達珊竹雪泥等氏族不得與列射至糜爛以羊酒祭之祭畢帝后及太子嬪妃并射者各解所服衣俾蒙古巫覡祝讀之祝讀畢遂以與之名曰脫災國俗謂之射草狗

每歲十二月十六日以後選日用白黑羊毛為線帝后及太子自頂至手足皆用羊毛線纏繫之坐於寢殿蒙古巫覡念呪語奉銀槽貯火置米糠於其中沃以酥油以其烟熏帝之身斷所繫毛線納諸槽內又以紅帛長數寸帝手裂碎之唾之者三并投火中即解所服衣帽付巫覡謂之脫舊災迎新福云

輟耕錄萬歲山在太液池之陽廣寒殿在山頂中有小玉殿前架黑玉酒瓮一玉有白章隨其形刻為魚獸出沒於波濤之狀其大可貯酒三十餘石湧幢小品黃葵蒲田人正統庚寅母林氏夢虛空中紫衣人呼授以物舉衣承之得鶴雛是歲臘月十有八日生公鑿形者謂之鶴相冠帶衣履書畫百物精緻度潔居宇絕一塵既老樂五松號五松居士人謂得鶴之性

熙朝樂事十二月二十四日謂之交年民間祀竈以膠牙餠糯米花糖豆粉團為獻巧者塗抹變形裝成

鬼判叫跳驅儻索乞利物人家各換桃符門神春帖鍾馗福祿虎頭和合諸圖粘貼房壁買蒼術貫衆辟瘟丹柏枝綵花以為除夕之用自此街坊簫鼓之聲鏗鈞不絕矣僧道作交年疏仙米湯以送檀越醫人亦送屠蘇袋同心結及諸品湯劑於常所往來者

帝京景物略十二月一日至歲除夜小民為疾苦者奉香一尺宵行衢中誦元君號自述香願其聲為鳥惻惻曰號佛行過井過寺廟則跪且拜而誦香盡尺乃歸八日先期鑿冰方尺至日納冰窖中鑑深二丈冰以入則固之封如阜內冰啓冰中涓為政凡蘋蓂果入春而市者附藏焉附乎冰者啓之如初摘於樹離乎冰則化如泥其窖在安定門及崇文門外是日

家效菴寺豆果雜米為粥供而朝食曰臘八粥廿四日以糖劑餅黍糕栗栗胡桃炒豆祀竈君以糟草秣竈君馬謂竈君翌日朝天去白家間一歲事祝曰好多說不好少說記稱竈老婦之祭令男子祭禁不令婦女見之祀餘糖果禁幼女不令得啖曰啖竈餘則食肥膩時口圈黑也廿五日五更焚香楮接玉皇曰

玉皇下查人間也竟此日無婦嫗嘗聲三十日五更又焚香楮送迎送玉皇上界矣迎新舊君下界矣是月小兒及賤閒人以二石毯置前一人踢一令遠一人隨踢其一再踢而及之而中之為勝一踢即著焉即過焉與再踢不及者同為負也再踢而過焉則讓先一人隨踢之其法初為趾踵苦寒設今遂用賭如博然有司申禁之不止也

續文獻通考各官坐蓬節年各省官員俱於十二月二十六日坐起至考察完日止

高坡異纂蔡敬守衢州日有一道士進謁飲入夕道士遣一童子去席百步解衣而立時方隆冬道士遙吐氣嘘之即汗出淋漓煖如盛夏既而口出風吹之寒氣襲人便欲僵仆

北京歲華記臘月束梅於盞匿地下五尺許更深三尺用馬通燃火使地微溫梅漸微白用紙籠之覆於市小桃郁李迎春皆然餽遺尚鮮果羯鼓聲益喧日迎年鼓

月令廣義燕俗圖竈神饒於木以紙印之曰竈馬士民競鬻以臘月二十四日焚之為送竈上天別具小糖餅奉竈君具黑豆寸草為秣馬具合家少長羅拜祝曰辛甘臭粹竈君莫言至次年元旦又具如前為迎竈

名勝志洋縣臘節以蒲藻蓋鵝公石上江渚寒魚皆依之太守泛舟張樂揭取名曰揭蒲

季冬部雜錄

詩經唐風蟋蟀章蟋蟀在堂歲聿其暮

幽風七月章無衣無褐何以卒歲言此一陽之月

大寒之時無衣無褐不可終歲

小雅采芣章日歸日歸歲亦暮止

公羊傳王正月疏草物十二月萌芽始白

王正月疏王者應以十二月為正則命以白瑞

左傳黑牡秬黍以享司寒注夏十二月日在虛危冰

堅而藏之秬黑黍也司寒元冥北方之神故物皆用

黑有事於冰故祭其神

日在北陸疏日在北陸夏之十二月也

國語及寒擊莫除田以待時耕注藁藁同寒謂季冬

大寒之時也

易稽覽圖冬至後三十日極寒

陶朱公書念四夜黃昏時候鄉人束稻草於竿點火

在田間行走名曰照田蠶看火色卜水旱色白主水

色赤主旱猛烈年豐歲蕤歲歉取北風為上

韓子右倒言篇魯哀公問於仲尼曰春秋之記曰冬

十二月實霜不殺菽何為記此仲尼對曰此言可以

殺而不殺也夫宜殺而不殺梅李冬實天失道草木

猶犯干之而况于君人乎

史記天官書赤奮若歲歲陰在丑星居寅以十二月

與尾箕晨出曰天皓黯然黑色甚明其失次有應見

參

春秋繁露五行五事篇冬至之後大寒降萬物藏於

下于時暑為賊故王者輔之以急斷之事

大戴禮記盛德篇天子常以季冬考德以觀治亂得

失凡德盛者治也德不盛者亂也德盛者得之也德

不盛者失之也是故君子考德而天下之治亂得失

可坐廟堂之上而知也德盛則修法德不盛則飾政

法政而德不衰故曰王也

白虎通禮樂篇飽之為言施也在十二月萬物始施

而勞

五行篇十二月律謂之大呂何大大也呂者拒也言

陽氣欲出陰不許也呂之為言拒者旅抑拒難之也

緇冕篇謂之謂者十二月之時施氣受化詡張而後

得牙故謂之謂

士冠經曰章甫殷道殷統十二月為正其飾微大故

曰章甫章甫者尚未與極其本相當也

風俗通義管漆竹長一尺六孔十二月之音也物貫

地而芽故謂之管

大寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂也

月令章句自須女二度至危十度謂之元枵之次小

寒大寒居之齊之分野

晉書桓彝傳論交霜雪於杪歲時風雨於將晨

風土記蜀之風俗晚歲相與餽問謂之餽歲晚歲酒

食相邀為別歲

三禮義宗小寒為節者亦形於大寒故謂之小言時

寒氣猶未極也

大寒為中者上形於小寒故謂之大十一月一陽爻

初起至此始徹陰氣出地方盡寒氣併在上寒氣之

逆極故謂大寒

魏書律曆志次卦十二月屯謙睽升臨

齊民要術作臠肉法先養宿豬令肥臘月中殺之擊

訖以火燒之令黃用煖水梳洗之削刮令淨刮去五

臟豬肪燭取脂肉燭方五六寸作令皮肉相兼著水

令相淹漬於釜中燭之肉熟水氣盡更以向所燭肪

膏養肉大率脂二升酒三升鹽三升令脂渡沒肉緩

水養半日許乃佳漉出甕中餘膏仍瀉肉甕中令糲

淹漬食時水養令熟而調和之如常肉法尤宜新韭

新韭爛拌亦中炙噉其一歲豬肉未堅爛壞不任作

也

苞肉法十二月中殺豬經宿汁盡滷滷時制作棒炙

形茅管中苞之無管茅稻稈亦得用厚泥封勿令裂
裂復上泥懸著屋外北陰中至七八月如新殺肉
苔草色青黃紫花十二月稻下種之蔓延殷盛可以
美田葉可食

作魚醬法去鱗淨洗拭令乾如膾法披破縷切之去
骨大率成魚一斗用黃衣三升白鹽一斤乾薑一升
橘皮一合和令調均內甕子中泥密封日曝熟以好
酒解之作魚醬肉醬皆以十二月作之則經夏無蟲
十二月東門磔白雞頭可以合法藥

懸臘月豬羊耳著堂梁上可大富
作甜肥脯法臘月取麋鹿肉片厚薄如手掌直陰乾
下著鹽醃如凌雪也

五味脯法臘月初作用鵝鴨雞鴨鴿鴉兔鷄鶩
生魚皆得作乃淨治去腥竅及翠上脂瓶全浸勿四
破別煮牛羊骨肉取汁浸取和調一同五味脯法浸
四五日嘗味微便出置箔上陰乾火炙熟槌亦名瘰
瘰亦名瘰魚瘰

作腌脯法臘月初作任爲五味脯者皆中作唯魚不
中耳白湯熟煮掠去浮沫欲去釜時尤須急火急則
易燥置箔上陰乾之甜脆殊常
晉書王羲之傳唐太宗制獻之雖有父風殊非新巧
觀其字勢疎瘦如隆冬枯樹

種樹書種水楊須先用木椿釘穴方入楊庶不損皮
易長臘月二十四日種樹不生蟲
木自南而北多枯寒而不枯只於臘月去根傍土麥
穰厚覆之燃火深培如故則不一二年皆結實
蜀楷木蜀中有木類梓衆木榮時枯槁隆冬方萌芽

布陰蜀人呼爲楷木

乾陀國頭河岸有繁白象樹花葉似棗季冬方熟相
傳此樹滅佛法亦滅

山茶葉似茶樹高者丈餘花大盈寸色如緋十二月
開

北戶錄湘源縣十二月食斑皮竹筍諸筍無以及之
周易集解乾九二見龍在田干寶曰陽在九二十二
月之時自臨來也

屯剛柔始交而難生崔瑗曰十二月陽始浸長而交
於陰故曰剛柔始交萬物萌芽生於地中有寒冰之
難故曰難

艮以止之荀爽曰謂建丑之月消息畢止也
洽聞記鄴華林苑中西王母棗冬夏有葉九月生花
臘月乃熟三子一尺又有圭角亦三子一尺

宋史河渠志十二月斷冰雜流乘寒復結謂之蹙凌
水

太平御覽仙人採芝圖曰符芝高四五尺似梅常以
大雪而花季冬而實

清異錄黑太陽法出自韋郇公用精炭搗治作末研
米煎粥搜和得所豫辦圓鐵範滿內炭末運鐵槌實
擊五七十下出範陰乾盛寒爐中熾數枚烘燃徹夜
晉人獸炭登此類耶

蟹譜酒蟹須十二月間作於酒甕間撤清酒不得近
糟和鹽浸蟹一宿却取出於臚中去其糞穢重實椒
鹽訖疊淨器中取前所浸鹽酒更入少新撤者同煎
一沸以別器盛之隔宿候冷傾蟹中須令滿
圖經本草臘臘獸舊說似狐長尾今滄州所圖乃是

魚類而豕首兩足其睛紅紫色上有紫斑點醫家多
用之異魚圖云試其睛於臘月衝風處置孟水浸之
不凍者爲真

政和本草忍冬味甘溫主寒熱身腫久服輕身長年
益壽十二月采陰乾

事物紀原江淮之俗每作諸戲必先設噴拳笑面有
諸行戲時嘗在故臘之末

李之儀詞朱唇玉羽下蓬萊佳時近早梅自注朱唇
玉羽湖湘間謂之倒挂于嶺南謂之梅花使十二月
半方出

橘錄綠橘比他柑微小色紺碧可愛不待霜食之味
已珍醑之枝間色不盡變隆冬采之生意如新

桂海酒志老酒以麥麴釀酒密封藏之可數年土人
家尤貴重每歲臘中家家造餅使可爲卒歲計有貴
客則設老酒冬餅以示勤婚娶亦以老酒爲厚禮

桂海花志側金盞花如小黃葵葉似槿歲暮開與梅
同時

演繁露湖州土俗歲十二月人家多設鼓而亂擲之
晝夜不停至來年正月半乃止問其所本無能知者
但相傳云此名打耗打耗云者言驚去鬼祟也世說

禰衡作漁陽蹀躞而前正是正月十五案時而言此
說近之矣然其擲擊不待正月又似不相應也

清波雜志初寮進曲宴詩序臣比蒙聖恩召赴禁殿
曲宴於時臘雪新霽風日妍暖已作春意御榻之前

有寶檻植千葉桃花陛下指示羣臣曰杪冬降寒花
已盛開於是皆頓首曰陛下神聖能回造化草木實

被生成之賜乃先時呈瑞以悅聖情

山家清供芋名土芝小者煨乾入甕候寒月用稻草
盒熟色香如栗名土栗雅宜山舍擁爐之夜供

種竹法迎陽則取季冬順土氣則取雨時

通考十二月朔日值大寒主有虎出為災值小寒主
有祥瑞東風半日不止主畜大災風雨主春旱

月內有霧亦主來年有水有冷雨暴作主來年六月
七月內橫水

紀歷撮要冰結後水落主來年旱冰結後水漲名上
水冰主水若緊厚來年大水

筍譜筍筍十二月生會稽以東諸山絕多或叢生或
蔓延可知筍大長三四寸

暖姝由筆大寒前後十日為陽宅亂歲寒食前後十
日為陰宅亂歲今人不知但指臘底二十四夜為亂

歲
劉毅齊鴻臚乾在工部以主事監居庸關鈔馬草火
焚火自中起前官於辛酉年大寒務早完事納者不

計美惡束草雜以泥雪堆疊鬱蒸至春陽動故火發
也猶腐草為螢之義

餅史月表十二月花盟主蠟梅獨頭蘭花客卿茗花
漳茶花使合枇杷花

花曆十二月蠟梅坡茗花發水僊負冰梅香綻山茶
灼雪花六出

月令演十二月細腰鼓八星迴節大祀龍送寒

辟寒摩詰與裴迪書曰近臘月下景氣和暢故山殊
可過足下方溫經假不敢相煩輒往山中憩感配寺

與山僧飯訖而去北涉元瀟清月映郭夜登華子岡

朔水淪漣與月上下寒山遠火明滅林外深巷寒犬
吠聲如豹村墟夜春復與疎鐘相聞此時獨坐僮僕
靜默每思曩昔攜手賦詩步仄徑臨清流也

田家五行十二月下雪而不消名曰等伴主再有雪
久經日照而不消亦是來年多水之兆

田家雜占臘月二十五夜赤豆粥饒則三年大發
雜占臘月柳眼青主來年夏秋米賤

臘月雷鳴雪裏主陰雨百日又月內雷主來年旱澇
愆期

山居四要自入臘遇上水日勿令人見以少水灑薦
席毯褥辟狗蚤壁虱

務本新書臘月刈茅草作蠶蔴則宜蠶
農政全書水槿細葉小黃花又名水楮臘月斬其條
而插之易成大木

本草綱目木蘭生零陵山谷及太山皮似桂而厚十
二月採皮陰乾

蠟梅小樹叢枝尖葉凡三種以子種出不經接者臘
月開小花而香淡名狗蠅梅經接而花疎開時含口

者名馨口梅花密而香濃色深黃如紫檀者名檀香
梅

每臘月二十四日五更取第一汲井水浸乳香至元
旦五更溫熱從小至大每人以乳香一塊飲水三杯

則一年無時災孔平仲云此乃宣聖之方孔氏七十
餘代用之也

催生用臘月兔腦髓一箇攤紙上夾勻陰乾剪作符
子於面上書生字一箇候母痛極時用釵股夾定燈

上燒灰煎丁香酒調下

治久聾臘月取鼠膽二枚熊膽一分水和旋取綠豆
大滴耳中

狐目治破傷風臘月收取狐目陰乾臨時用二目一
副炭火微燒存性研末無灰酒服之

臘雪密封陰處數十年亦不壞用水浸五穀種則耐
旱不生蟲

老酒臘月釀造者可經數十年不壞
狼膏臘月煉淨收之周禮獸人冬獻狼取其膏聚也

鵲季冬始巢開戶背太歲向太乙
多能鄙事收梅花點茶法臘月梅將開時清旦摘半

開花頭帶帶置瓶內每一兩重用炒鹽一兩灑之不
可用手觸壞以厚紙數重密封置陰處次年取時先

置蜜於盞內然後取花二三朵滾湯一泡茶頭自開
香美

居家必用治喉閉方鯖魚膽一枚臘月收入白礬末
少許懸西北屋簷下陰乾為末備急用蘆筒吹入咽

喉立瘥

季冬部外編

道經十二月十二日太素三元君朝真謂之百福日
初學記關令尹內傳曰周元極元年歲在癸丑冬十

有二月二十五日老子度函谷關令尹喜先救吏曰
若有老翁從東來乘青牛白板車勿聽過關其日果

見老翁乘青牛車度關授喜道德經五千言
句容縣志茅山形如己字亦名己山漢末元問茅氏

兄弟三人乘鶴至此今縣東三里有白鶴橋大茅君
以嘉平月二日駕白鶴會羣仙處

雲笈七籤太微元清左夫人太微之上真也晉興寧三年乙丑十二月十七日與太原真人衆真降於句曲金壇真人楊羲之室吟北淳宮中歌詞曰鬱萬非真墟太元爲我館元公豈有瓊漿蒙孤所難落鳳控紫霞矯轡登晨嶽寂寂無濠涯暉暉空中觀隱芝秀鳳丘逡巡瑤林畔龍胎嬰爾形八瓊迴素且琅華紫玉宮結葩凌巖聚鸞扇絕億嶺拊翻扶霄翰西庭命長歌雲璈棄虛彈八風纏綠宇叢烟豁然散靈童擲流金火微啓辭案三元折腰舞紫皇揮袂讚朗扇景輝煜煜長庚煥超軒聳明刃下躬使我惋顧哀地仙輩何爲棲林澗

傳燈錄神光聞達磨大士住址少林往彼日夕參承師常端坐面牆莫聞誨勵其年十二月九日夜天大雨雪光堅立不動遲明積雪過膝潛取利刀自斷左臂置於師前師知是法器因與易名曰慧可

辟寒董風子者不知其鄉里事母至孝以乾道元年暮冬過岳陽夜宿黃花市遇同店一叟破巾單袍而貌若嬰童絕無飢寒之態吟哦詩句油然自適董識其異就即坐於傍問所從來殊不酬答良久再叩之始微笑云我待子多日矣遂挽手同出市西旗亭中買酒三升諭酒家僕不用煖熱董起自言某平日骨寒雖當暑盛亦去綿衣不得况今臘月若飲冷酒定足喪命惟先生亮之叟云毋慮董不獲已強進半杯便覺四肢和暢及再飲盡脫其衣移時出到大樹下授以至道之要董整襟再拜曰敢問先生姓氏曰吾本東晉抱黃翁也知君孝通於天故來相見語罷陰雲四合迨於開豁失叟所在矣

名勝志隱屏峰在武夷五曲溪之北有羅侯洞洞背即鐵笛亭故址亭爲李陶真人勸真人以宋熙豐間至武夷出祀牒乃唐開元時所給真人好吹鐵笛每遇節臘衆道人各於雲房招飲皆赴諸房笛聲同時並作一日別衆畱詩云毛竹森森自剪裁試吹一曲下瑤臺當途不遇知音聽拂袖白雲歸去來遂吹鐵笛隱隱而去

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十四卷目錄

臘日部彙考

禮記 郊特牲

史記 嘉平

後漢書 肅儀志

四民月令 小歲

風俗通義 戊日臘 臘考

獨斷 四代稱臘 五帝臘祖 歲終大祭

魏臺訪議 臘用辰臘

齊民要術 臘日記

荆楚歲時記 臘日事考

隋書 禮儀志

唐書 用周臘

玉燭寶典 蜡臘同日

遼史 禮志

宋史 禮志

蠶書 蠶變種

養生要論 辟疫

農政全書 臘日事宜 農事占候

遵生八牋 臘日事宜 臘日事忌

本草綱目 臘等

事物原始 臘

酌中志略 宮中臘八

直隸志書 宛平縣 房山縣 豐潤縣 昌平縣 任丘縣 吳橋縣 冀州 文登縣

山東志書 淄川縣 恩縣 博興縣 文登縣

山西志書 馬邑縣

河南志書 陳州 真陽縣 新蔡縣

陝西志書 咸寧縣 富平縣 鳳翔縣 平涼

江南志書 句容縣 嘉定縣 全塘縣 懷寧

浙江志書 嘉興府

湖廣志書 德安府 應山縣 漢陽府 攸縣

四川志書 嘉定州

廣西志書 梧州

雲南志書 雲南府

臘日部總論

細素雜記 臘臘 臘臘

臘日部藝文一

謝賜香藥面脂表 唐張九齡

謝臘日賜臘脂口脂表 李嶠

謝賜新曆日及口脂面藥等表 邵說

大蜡賦 楊諫

臘日部藝文二 詩詞

大蜡 晉裴秀

蜡日 陶潛

答賀蜡 江偉

蜡節 北齊魏收

臘日宜詔幸上苑 唐則天皇后

臘日 杜甫

臘日龍沙會 權德輿

臘夜對酒 羊士諤

林塘臘候 前人

臘日獵 姚合

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧 宋蘇軾

殘臘獨出 前人

臘日謝仰上人惠蘭 曹勛

臘日與同官小集八陣臺謁武侯新祠 王十朋

臘日次幽居韻 金劉從益

臘日偶題 元虞集

己卯臘八日雪為魏伯亮賦 前人

臘日入安南 傅若金

臘日飲趙氏亭 張翥

臘日偕葉東白蔡伯恭登西岑 朱希晦

臘八日發桐城 明陶安

午門臘八日賜食次文徵仲韻 陸鈇

臘日送野鷗先生赴清源訪狄將軍 邢侗

蜡日 以上詩 王象晉

南歌子 臘八飲懷民小閣 宋蘇軾

行香子 臘八日與客異行夜雪 汪莘

臘日部紀事

臘日部雜錄

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

臘日部外編

歲功典第九十四卷

臘日部彙考

禮記

郊特牲

天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也

陳索求其神也合猶閉也閉藏之月萬物各已歸根復命聖人欲報其神之有功者故求索而享祭之也

史記

嘉平

始皇本紀三十一年十二月更名臘曰嘉平

註太原真人茅盈內紀曰始皇三十一年九月庚子盈曾祖父蒙乃於華山之中乘雲駕龍白日升天先是其邑謠歌曰神仙得者茅初成駕龍上升入秦清時下元洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平始皇聞歌謠而問其故父老具對此仙人之謠歌勸帝求長生之術於是始皇欣然乃有尋仙之志因改臘曰嘉平 索隱曰廣雅曰夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡亦曰臘秦更曰嘉平蓋應歌謠之詞而改從殷號也

後漢書

禮儀志

季冬之月星迴歲終陰陽以交勞農大享臘

注高堂隆曰帝王各以其行之盛而祖以其終而臘火生於寅盛於午終於戌故火家以午祖以戌臘秦靜曰古禮出行有祖祭歲終有蜡臘無正月

必祖之祀漢氏以午祖以戌臘午南方故以祖冬者歲之終物畢成故以戌臘而小數之學者因為之說非典文也 又漢官名秩曰大將軍三公臘賜錢各三十萬牛肉二百斤糴米二百斛特侯十五萬卿十萬校尉五萬尚書丞郎各萬五千石六百石各七千侍御史謁者議郎尚書令各五千郎官蘭臺令史二千中黃門羽林虎賁士二人共三千以為當祠門戶直各隨多少受也

四民月令

小歲

十月上辛命典饋清麴釀冬酒以供臘祀臘明日謂小歲進酒尊長修刺賀君師

風俗通義

戊日臘

太史丞鄧平說臘者所以迎刑送德也大寒至常恐陰勝故以戊日臘戊者溫氣也用其氣日殺雞以酬刑德雄著門雌著戶以和陰陽調寒配水節風雨也

臘考

謹按禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改為臘臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也漢家火行衰於戌故曰臘也

獨斷

四代稱臘

四代稱臘之別名夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢曰臘

五帝臘祖

五帝臘祖之別名青帝以未臘卯祖赤帝以戌臘午祖白帝以丑臘酉祖黑帝以辰臘子祖黃帝以辰臘未祖

注青帝太昊木行赤帝炎帝火行白帝少昊金行黑帝顓頊水行黃帝軒轅后土土行

歲終大祭

臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣故但送不迎魏臺訪議

魏用辰臘

詔問何以用未祖丑臘臣崇對曰按月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦田獵所得禽獸謂之臘左傳曰處不臘矣惟見此二者而皆不書日聞先師說曰王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於申盛於子終於辰故水行之君以子祖辰臘火始生於寅盛於午終於戌故火行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於未故木行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘今魏據土德宜以戌祖辰臘

臘日記

臘日祀炙籩東門磔白雞頭

注籩一作蘆燒飲治刺入肉中及樹瓜田中四角去蠶蟲磔白雞頭可以合法藥

荆楚歲時記

臘日事考

十二月八日為臘日諺語臘鼓鳴春草生村人並擊

細腰鼓戴胡頭及作金剛力士以逐疫

按禮記云儺人所以逐厲鬼也呂氏春秋季冬紀

注云今人臘前一日擊鼓驅疫謂之逐除晉陽秋

王平子在荊州以軍國逐除以鬪故也元中記顯

項氏三子俱亡處人宮室善驚小兒漢世以五營

千騎自端門傳炬送疫棄洛水中故東京賦云卒

歲大儺毆除羣厲方相秉鉞巫覡操劔侏子萬童

丹首元製桃弧棘矢所發無臬宣城記云洪矩吳

時作廬陵郡載土船頭逐除人就矩乞矩指船頭

云無所載土耳小說孫興公常著戲頭與逐除人

共至桓宣武家宣武覺其應對不凡推問乃驗也

金剛力士世謂佛家之神按河圖玉版云天立四

極有金剛力士兵長三十丈此則其義

其日並以豚酒祭竈神

按禮器竈者老婦之祭尊於瓶盛於盆言以瓶為

樽盆盛饌也許慎五經異義云顯頊有子曰黎為

祝融火正祝融為竈神姓蘇名吉利婦姓王名搏

頊漢陰子方臘日見竈神以黃犬祭之謂為黃羊

陰氏世蒙其福俗人競尚以此故也

歲前又為藏驅之戲

按周處風土記曰醇以告蜡竭恭敬於明祀乃有

藏驅臘日之後叟媪各隨其儕為藏驅分二曹以

校勝負辛氏三秦記以為鈎弋夫人所起周處成

公綬並作驅字藝經庾闡則作鈎字其事同也俗

云此戲令人生離有禁忌之家則廢而不修

隋書 禮儀志

後齊立太社帝社太稷三壇於國方每仲春仲秋月

之元辰及臘各以一太牢祭焉

開皇初社稷並列於含光門內之右臘祭之

唐書

用周臘

武后本紀天授元年以十二月為臘月二年臘月已

未始用周臘

玉燭寶典

蜡臘同日

臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也漢以戊日為

臘魏以辰晉以丑

注王者各以其行盛日為祖衰日為臘漢火德火

衰於戌故以戌日為臘魏土德王土衰於辰故以

辰為臘晉金德金衰於丑故以丑為臘

遼史

禮志

歲時雜儀臘辰日天子率北南臣僚並戎服戌夜坐

朝作樂飲酒等第賜甲仗羊馬國語謂是日為炒伍

備尉炒伍備戰也

宋史

禮志

大蜡之禮自魏以來始定議王者各隨其行祖以其

盛臘以其終建隆初以有司言周木德木生火宜以

火德王色尚赤遂以戌日為臘三年戊戌臘有司畫

日以七日辛卯和峴奏議曰按蜡始於伊耆後歷三

代及漢其名雖改而其實一也漢火行用戌臘臘者

接也新故相接故獵禽獸以享百神報終成之功也

王者因之上享宗廟旁及正祀展其孝心盡物示恭

也魏晉以降悉沿其制唐乘土德貞觀之際以前寅

日蜡百神卯日祭社官辰日享宗廟開元定禮二祭

皆於臘辰以應土德今以戌日為臘而以前七日辛

卯行蜡禮恐未為宜况宗廟社稷並遵臘享獨蜡不

以臘請下禮官議議如峴言今後蜡百神祀社稷享

宗廟皆用戌臘一日

蠶書

蠶變種

臘之日聚蠶種沃以牛溲浴於川毋傷其精迺縣之

始審臥之五日色青六日白七日蠶已蠶尚臥而不

傷

養生要論

辟疫

十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言內椒井中

除疫病

農政全書

臘日事宜

收藏 臘米 臘水 臘酒 臘肉 臘葱 臘糟

雜事 合臘藥 臘水作麪糊標背不蛀

農事占候

至後第三戌為臘臘前三兩番雪謂之臘前三白大

宜菜麥諺云若要麥見三白又云臘雪是被春雪是

鬼又主來年豐稔諺云一月見三白田翁笑嚇嚇又

主殺蝗子

遵生八牋

臘日事宜

農桑撮要曰臘八日收鱖魚燒存性研細用酒調服
治小兒斑疹不出即發更安懸廚上不生蟲
內景經曰臘八日修百福齋

臘日事忌

瑣碎錄曰八日各王侯臘忌夫婦入房

本草綱目

臘雪

冬至後第三戌為臘臘雪密封陰處數十年不壞用
水浸五穀種則耐旱不生蟲酒几席間則蠅自去淹
藏一切果食不蛀蠹主治解一切毒治天行時氣瘟
疫小兒驚癇狂啼大人丹石發動酒後暴熱黃疸仍
小溫服之洗目退赤煎茶煮粥解熱止渴宜煎傷寒
火喝之藥抹瘡亦宜

事物原始

臘

說文云冬至後三戌乃臘日也按大蜡之祭三代有
之廣雅云夏日嘉平商曰清祀周曰大蜡秦名曰臘
漢以下因之

酌中志略

宮中臘八

十二月初八日吃臘八粥先期一日泡棗湯至初八
早加粳米白果核桃仁栗子菱米煮粥供佛聖前戶
廟園樹井竈之上各分布之舉家皆吃或亦互相餽
遺誇精美也

直隸志書各省風俗
同者不載

宛平縣

十二月八日先期繫冰方數尺納窖中封如阜是日

循臘祭遺風以豆果雜米為粥供朝食曰臘八粥

房山縣

十二月八日以各色米豆果品作粥食之又將粥同
冰置花木果樹上以為來歲結果充實此雖俗論問
試之亦有驗者

豐潤縣

十二月以井水飲蠶子八日童男剃頭童女鈐耳

永平府

十二月初八日為臘日以米豆果肉雜為臘八粥或
遍置花木下云來年無蟲且茂

任丘縣

十二月八日作臘酒

吳橋縣

臘八日合五穀棗栗等果品煮粥祭先農祭先祖鄉
紳富民施粥

冀州

十二月八日煮穀八種為粥獻先謂之臘八粥

山東志書

淄川縣

十二月八日乃釋迦佛成道日家作臘八粥好善者
施粥於通衢

恩縣

臘月八日以五色豆和五穀作臘粥曰豆者毒也食
之已五毒

博興縣

臘八日民間報養蠟神

文登縣

十二月八日取兔血合蕎麥麪加雄黃硃砂茶葉為
塊令幼兒食之解豆毒神驗

山西志書

馬邑縣

臘八臘凡四十日而以十二月之八日為勝俗於前
夜煮諸豆和米雜以棗核為粥黎明食之稍遲則忌
之曰犯紅眼

河南志書

陳州

十二月八日食臘粥謂為佛生日髡小兒謂剝臘葫
蘆收雪入瓮置陰處俟暑月煮肉食謂可以驅蠅汝
臘水造酒糟取經年不壞

真陽縣

十二月臘日蓄諸物

新蔡縣

臘八日蓄木作酒藏糟為醋名臘脚經久不生蟲蛆

陝西志書

咸寧縣

臘月八日煮肉糜薦祖先送鄰舍拋糜花木俗謂不
歇枝

富平縣

十二月八日作酒曰臘脚

鳳翔縣

十二月八日貧富樂食粥是日以粥喂牲口及塗果
木樹云牲口肥壯結果殷繁

平涼府

十二月八日多釀酒醪醃菹乃大新歲事

江南志書

句容縣

十二月八日食臘粥臘酒蒸粉為假鼈手拌肉修
蜡祭致秋報祭畢願肝於鄉黨烟戚

嘉定縣

臘雪主來年豐殺蝗蟲子云一寸雪入泥一尺一尺
雪入泥一丈東坡詩遺蝗入地應千尺是也

金壇縣

臘月八日為王侯臘奠豆粥雜以珍果花菜為臘八
粥月令廣義謂辟邪祛寒卻疾毒

懷寧縣

十二月初八日寺僧多建法會以雜蔬果作糜粥要
諸檀施飲之

浙江志書

嘉興府

大寒逢戌立臘伐木動土諸無禁忌是月釀林作酒
羹而藏之曰羹酒先期用純白麴作麴并白米白水

湖廣志書

德安府

臘月八日家以果餅為粥以祀佛或亦為女郎穿耳
問盟

應山縣

臘月田家多乘屋與版築破墻而已僧家作臘八粥
供佛

瀏陽縣

十二月俗稱臘月按禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰

大蜡秦曰臘漢因之臘者獵也田獵取獸以祀其先
也或曰臘接也新舊相接大祭以報功也王者各以
行盛日為祖衰為臘故漢臘以戌魏以辰晉以丑自
是以後率以冬至後三戌日為臘約計當在十二月
故稱十二月為臘月

攸縣

十二月初八日名臘八釋迦佛以是日成道宋東京
諸大寺於臘八日作七寶五味粥僧寺猶用棗栗
為粥名臘八粥其遺教也

祁陽縣

十二月先臘一日大雉逐疫諺云臘鼓鳴春草生村
人並擊細腰鼓作金剛力士形以逐之

嘉定州

臘八日造酒及醋與豆豉貯水待用謂其不敗然亦
不解作粥

廣西志書

臘八日食菜粥治臘味

雲南志書

臘月八日作五味粥

雲南府

臘月八日作五味粥

雲南府

臘月八日作五味粥

雲南府

臘月八日作五味粥

雲南府

臘日部總論

細素雜記

臘臘

楊子曰不臘臘也歟注云臘八月旦也今河東俗奉
以為大節祭祀先人也臘蜡也玉篇云臘力侯切飲
食祭也冀州八月楚俗二月臘力盍切說文云冬至
後三戌為臘祭百神也按禮記外傳云蜡祭即臘祭
也夏曰清祀殷曰嘉平周謂之蜡祭秦曰臘黃衣黃
冠而祭休息田夫也既蜡而後臘又云蜡與臘二祭
也按史記始皇本紀始皇三十一年十二月更名臘
曰嘉平注云先是其邑謠歌曰神仙得者茅初成帝
若學之臘嘉平父老具言此神仙謠歌勸帝求長生
術於是始皇乃欣然有尋仙之意因改臘曰嘉平則
與外傳所載不同風俗通云夏曰嘉平殷曰清祀周
曰大蜡漢曰臘此云秦曰臘蓋漢仍之也余謂史遷
不當有誤然史記外傳乃後人所集故錯亂其名號
竊意殷曰臘秦曰嘉平乃為允當隋開皇中改周十
二月為臘蜡又白氏六帖云夏曰嘉平殷曰清祀周
曰大蜡漢改為臘注云夏曰嘉平出史記按史記所
云始皇十二月始更名臘曰嘉平即非夏后祭名疑
六帖為誤

祖臘

後漢陳寵傳云曾祖父咸成哀間以律令為尚書莽
篡位謝病不仕時三子參豐欽亦令解官父子相與
歸閉門不出猶用漢家祖臘人問其故咸曰我先人
豈知王氏臘乎注云應劭風俗通曰昔共工之子好
遊歲終死為祖神漢家火行火盛於午故以午日為

祖也臘者遠近祭衆神之名臘接也新故交接大祭以報功也漢火行火衰於戌故臘用戌日也又按禮記外傳云漢則臘而不蜡受命之王皆以王日爲祖衰日爲臘又云周水德漢火德各以其五行之王日爲祖其休廢日爲臘也火王午木王卯水王子金王酉而臘各用其衰日如魏土行土衰於辰故魏臘用辰晉金行金衰於丑故晉臘用丑五運相承莫不皆然秦靜曰古禮出行有祖祭歲終有蜡臘無正月必祖之祀

臘日部藝文一

謝賜香藥面脂表

唐張九齡

臣某言某至宣敕旨賜臣裏衣香面脂及小通中散等藥捧日月之光寒移雪海沐雲雨之澤春入花門雕奩忽開珠囊暫解蘭薰異氣玉潤凝脂藥自天來不假淮王之術香宜風度如傅荀令之衣臣才謝中人位參上將疆場効淺山嶽恩深唯因受遇之多轉覺輕身之速臣無任云云

謝臘日賜臘脂口脂表

李嶠

臣某等言品官劉阿道至奉聖敕賜臣等臘脂口脂等物恩命忽臨喜忭交至手足舞足蹈心慚意悚伏以安寧戒序嘉平在節白日臨於賜谷繁霜入於露寒薈林始停桂筵豐暇青牛帳裏木輟鐘香朱鳥臆前新調鉛粉因三冬之吉慶造六宮之脂澤糝之以辛夷甲煎燃之以桂火蘭蘇氣象益奩香衝翠幌以光金屋之仙鄉以賜瑤房之帝嬪南國容華之人從來未識西京妖冶之妾何時可見臣等叨膺天命謬摠留臺雖天動星迴暨遠於侍從而雲行雨施更延於

恩渥猥承郵驛曲賜絲綸分八子之膏腴及三臣之瑣賤竊窺明鏡已覺衣冠之不任旋顧粧奩遂欣箕箒之多幸身輕塵露佩德空深耽等丘山殞身何答無任踴躍屏營之至

謝賜新曆日及口脂面藥等表

邵說

臣某言中使某至伏奉某月日墨詔賜臣新曆日一通并口脂面藥紅雪紫雪等窮漢之上寵詔忽臨大蜡之辰慶賜爰及跪承慈渥戰汗失容臣往塵近掖實曠天心泊守遐藩多昧戎略殊私未答官謗將營陛下聖德包荒宸嚴曲貸猶存寵任便浹恩波覆燾不遺於遐陬賜查亟霑於尸素况日官頒曆承敬授之規繪旨宣慈沐逾涯之獎蘭膏滋潤絳雪珍芳捧持而炎障自消潤飾而衰容坐變丘山非重草芥至微雖百其身豈酬鴻造無任感恩瞻戀之至

大蜡賦

楊諫

大蜡之祭所以饗田神賞農務陰律窮元冬暮星迴於舊列日極於餘度必也介僕謀牲牲具孤裘以黃皮弁以素蓋欲息田夫而哀歲賦夫搜索之謂蜡閉藏之謂冬其索也可以舉羣祀其藏也可以勞三農欲碩苗而不害則迎備暨於田鼠俾昆蟲之無作則祭坊與夫水庸以夫月建丑日在戊傑犧牲之體所以尚其腥登水草之滷所以貴其質詠爾詩以合雅擊土鼓以應律瑞穰穰芬苾苾百日之勤一日之薦或酬或酢既騰觚於無算爲宮爲徵方播樂於六變命清祀兮在殷復嘉平兮處秦繁率仁而終義實革故而迎新樂舉斯陶噉子貢之來觀禮成而出美仲尼之爲賓故聖人之舉事也務於崇勸戒敦否臧

樹之瓜華告多藏者必覆致乎女鹿示不德者斯亡豈惟乎其儀抑抑其樂洋洋是以伊耆之禮不易大羅之職有常嗣歲將興或祈穀於上帝人才不匱或觀政於四方則知德厚者必祀功高者必載司查之祐維末瑞於我唐先愷之神豈獨見於前代故曰蜡也移萬人登百種可以志陰陽之變動

臘日部藝文二 詩詞

大蜡

晉裴秀

日躡星紀大呂司辰元象改次庶衆更新歲事告成八蜡報勤告成伊何年豐物阜豐禋孝祀介茲萬祐報勤伊何農功是歸穆穆我后務茲蒸黎宣力苗畝沾體暴肌飲享清祀四方來綬充物郊甸鱗集京師交錯貿遷紛葩相迫摻袂成幕連和成帷有肉如丘有酒如泉有肴如林有貨如山率土同歡和氣來臻祥風協順降祉自天方隅清謐嘉祥日延與民優游享壽萬年

蜡日

陶潛

風雪送餘運無妨時已和梅柳夾門植一條有佳花我唱爾言得酒中適何多未能明多少章山有奇歌

答賀蜡

江偉

正元二年冬臘家君在陳郡余別在國舍不得集會弟廣平作詩以貽余余答之按古詩紀作前人然晉無正元號也蜡節之會廓然獨處晨風朝興思我慈父我心懷戀運首延佇

蜡節

北齊魏收

疑寒迫清祀有酒宴嘉平宿心何所道藉此慰中情

臘日宣詔幸上苑

唐則天皇后

明朝遊上苑火急報春知花須連夜發莫待曉風吹

臘日

杜甫

臘日常年暖尚遙今年臘日凍全消侵凌雪色還蒼

草漏洩春光有柳條縱酒欲謀良夜醉還家初散紫

宸朝口脂而藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

臘日龍沙會

權德輿

簾外寒江千里色林中鱗酒七人期寧知臘日龍沙

會却勝重陽落帽時

臘夜對酒

羊士諤

琥珀盃中物瓊枝席上人樂聲方助醉燭影已含春

自顧行將老何辭坐達晨傳觴稱厚德不問吐車茵

林塘臘候

前人

南園冰霜晚年華已暗歸閒招別館客遠念故山薇

野艇虛還觸籠禽倦更飛忘言亦何事酣賞步清輝

臘日獵

姚合

健夫結束執旌旗曉度長江自合圍野外狐狸搜得

盡天邊鴻鴈射來稀蒼鷹落日饑唯急白馬平川走

似飛蜡節畋遊非爲己莫驚刺史夜深歸

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧

宋蘇軾

天欲雪雲滿湖樓臺明滅山有無水清出石魚可數

林深無人鳥相呼臘日不歸對妻孥名尋道人實自

娛道人之居在何許寶雲山前路盤紆孤山孤絕誰

肯廬道人有道山不孤紙牕竹屋深自暖擁褐坐睡

依圓蒲天寒路遠愁僕夫整駕催歸及未晡出山迴

望雲木合但見野鶴盤浮圖茲遊淡薄歡有餘到家

悅如夢寐蓮蓬作詩火急迫亡通清景一失後難摹

殘臘獨出

前人

幽尋木無事獨往意自長釣魚豐樂橋探杞道遙堂

羅浮春欲動雪日有清光處處野梅開家家臘酒香

路逢眇道士疑是左元放我欲從之語恐復化爲羊

臘日謝仰上人惠蘭

曹勛

未覺光風轉朔雲深臆乍見意增新欲先楚客傳清

些未放江梅早占春自許幽香傳窈窕更煩白足下

嶙嶙爲君抖擻煩襟看要是有都無一點塵

臘日與同官小集八陣臺謁武侯新祠

王十朋

伏幾何時臘又逢天涯樽酒記遊從未於山下祠黃

石且向江濱謁臥龍青眼共看官舍柳白頭相對雪

天峰虎符願逐桃符換萬里歸心一片濃

臘日次幽居韻

金劉從益

世路方撥授人生何營營不如不出門坐頤天地情

秦中有否來陰極卽陽生掀髯一笑起窗外風鐸鳴

看雲偶獨立踏雪時閒行最愛朝日升負喧向南榮

臘日偶題

元虞集

舊時燕子尾氈氈重覓新巢冷未堪爲報道人歸去

也杏花春雨在江南

己卯臘八日雪爲魏伯亮賦

前人

官橋柳外雪飛綿客舍樽前急管絃僧粥曉分驚臘

日獵圍晨出憶殘年白頭長與青山對華屋誰爲翠

黛憐惟有寒梅能老大獨將清豔向江天

臘日入安南

傅若金

冬入安南國雲迎使者輅郡開秦日置柱想漢時標

江路筮猶籜山田稻始苗皇恩涵遠邇行役不辭遙

臘日飲趙氏亭

張翥

城上高亭一再過每看風物費吟哦近詩頗效寒山

子往事徒成春夢婆贖買十千燕市酒閒聽二八越

嬾歌楊花杜報春消息祇遺今年別恨多

臘日借葉東白蔡伯恭登西岑

朱希晦

絕頂雲深一逕通寒生短髮怯天風千年物色闌干

外萬井人家圖畫中宿雨亂滋嵐樹碧朝曦深浴海

波紅我來欲訪香山社醉酒長吟憶遠公

臘八日發桐城

明陶安

邑人生悵快送別過東門凍木知春早晴風捲霧昏

石橋分古道野燒露新痕行處山農說畱聲到子孫

午門臘八日賜食次文徵仲韻

陸欽

漢宮臘日千官會爛漫朱筵傍紫墀浴佛說傳南土

俗賜脯初展上方儀瑤階霽雪輝金仗太液寒雲凍

玉卮近侍恩波知爾共還家須擬少陵詩

臘日送野鷗先生赴清源訪狄將軍

邢侗

殘雪猶在地送君將奈何客衫翻酒污鄉夢落梅多

曉寺鐘初定寒林鳥始過行行遇知己接劍一長歌

蜡日

王象晉

蜡祭喧喧土鼓撻紛紛耄樵擁如波詠幽恍際周王

世布令行宣青帝和冰飭迎陽辭碧瓦梅珠散彩耀

繁柯春光積漸來茅舍對酒能忘鼓腹歌

南歌子臘八飲懷

宋蘇軾

衛霍元勳後輩平外族賢吹笙只合在緱山閒駕綠鸞歸去趁新年 烘暖燒香閣輕寒浴佛天他時一醉畫堂前莫忘故人憔悴老江邊

行香子臘八日與客

汪莘

野店殘冬綠酒春濃念如今此意誰同溪光不盡山翠無窮有幾枝梅幾竿竹幾株松 籃輿乘興薄暮疎鐘望孤村斜日怒怒夜聽雪陣曉枕雲峰便擁漁蓑頂漁笠作漁翁

臘日部紀事

物原神農初置臘節

史記秦本紀惠文君十二年初臘正十二月臘日也

秦惠文王始效中國為之故云初臘獵禽獸以歲終祭先祖因立此日也

家語觀鄉射篇子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰

一國之人皆若狂賜未知其為樂也孔子曰百日之

勞一日之樂一日之澤非爾所知也

左傳晉侯假道于虞以伐虢宮之奇諫弗聽宮之奇

以其族行曰虞不臘矣

列女傳魯之母師者魯九子之寡母也臘日休家作

名諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父

母家多幼穉歲時祀不理吾從汝謁往監之慎房戶

之守吾夕而反於是天陰還失早至閭外而止待夕

而入魯大夫從臺上見而怪之使人問之對曰妾歸

視私家諸奴孺子期夕而反妾恐其醉飽人情公有

也妾反早故止閭外盡期而入穆公問之賜號母師

漢書郊祀志高祖十年春有司奏會縣道常以春二

月及臘祠社稷以羊彘

史記留侯世家良嘗步游下邳圯上有一老父至良所出一編書曰讀此則為王者師後十年與十三年孺子見我濟北穀城山下黃石即我矣遂去後十三年從高帝過濟北果見穀城山下黃石取而葆祠之留侯死并葬黃石冢每上冢伏臘祠黃石

漢書嚴延年傳延年為河南太守冬月傳屬縣囚會

論府上流血數里河南號曰屠伯延年母從東海來

欲從延年臘到雒陽適見報囚母大驚便止都亭不

肯入府延年出至都亭謁母母閉閣不見延年免冠

頓首閣下良久母乃見之因數責延年延年服罪重

頓首謝因自為母御歸府舍母畢正臘謂延年天道

神明人不可獨殺我不意當老見壯子被刑戮也行

矣去女東歸掃除墓地耳遂去歸郡後歲餘果敗東

海莫不賢知其母

後漢書陰識傳初陰氏世奉管仲之祀謂為相君宣

帝時陰子方者至孝有仁恩臘日晨炊而窳神形見

子方再拜受慶家有黃羊因以祀之自是已後暴至

巨富田有七百餘頃與馬僕隸比於邦君子方常言

我子孫必將疆大至識三世而遂繁昌故後常以臘

日祀窳而薦黃羊焉

陳寵傳寵會祖父咸成哀間為尚書王莽篡位召咸

以為掌寇大夫謝病不肯應時三子參豐欽皆在位

乃悉令解官父子相與歸鄉里閉門不出人猶用漢

家祖臘人問其故咸曰我先人豈知王氏臘乎

酒譜王莽以臘日獻椒酒於平帝其屠蘇之漸乎

漢書元后傳王莽更漢家黑貂著黃貂又改漢正朔

伏臘日太后令其官屬黑貂至漢家正臘日獨與其左右相對飲酒食

東觀漢記甄宇建武中徵拜博士每臘詔賜博士羊人一頭羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊稱分其肉宇曰不可又欲投鈎宇復恥之宇因先自取其最瘦者

謝承後漢書第五倫母老不能之官每至臘日常悲戀垂淚

袁宏後漢書韓卓字子助陳留人臘日奴竊食祭先

人卓義其心矜而免之

鄭元別傳元年十二隨母還家正臘宴會同列十數

人皆美服盛飾語言閑通元獨漠然如不及父母私

督數乃曰此非吾志不在所願

會稽典錄陳脩家貧為吏嘗步擔上下恆食乾糗每

至正臘僵臥不起同寮飲食請不肯往其志操如此

說文冬至後三戌為臘祭百神

世說王朗中年以識度推伏華欲飲蜡日嘗集子姪

宴飲王亦敬之有人向張茂先稱此事張曰王之學

華皆是形骸之外去之子魚所以更遠歎字子魚

晉宋書事魏帝遜位祖以酉日臘以丑日魏名臣奏

曰大司農董遇議曰土行之君故宜以未祖以丑臘

為得盛終之節不可以戌祖辰臘也

宋書禮志魏文帝黃初元年詔臘以丑牲用白

晉書范喬傳喬邑人臘夕盜砍其樹人有告者喬陽

不聞邑人愧而歸之喬往喻曰卿節日取柴欲與父

母相歡娛耳何以愧為其通物善導皆此類也

歲華記麗尹軌或賜於神藥注尹軌字公度晉太康

元年臘日過洛陽城西一家求宿主人以明旦是臘意不容又以會聞公度名因為設酒至日乃賜主人神藥一丸而去

晉起居注安帝隆安四年十二月辛丑臘祀作樂

風土記臘日叟嫗各隨其儕分爲二曹以較勝負始於鈎弋夫人事也

齊民要術天竺十二月十六日爲臘臘麥熟

隋書禮儀志開皇四年十一月詔曰古稱臘者接也取新故交接前周歲首今之仲冬建冬之月稱腊可也後周用夏后之時行姬氏之禮考諸先代於義有違其十月行禱者停可以十二月爲臘於是始革前制

唐書百官志中尚署臘日獻口脂

唐六典中尚署臘日進衣香囊

冬臘日前寅蜡百神於南郊

景龍文館記景龍三年臘日帝於苑中召羣臣賜臘晚自北門入於內殿賜食加口脂臘脂或以碧鏤牙

簪

唐詩紀事天授二年臘卿相欲詐稱花發請幸上苑有所謀也許之尋疑有異圖乃遣使宣詔云明朝遊上苑火急報春知花須連夜發莫待曉風吹於是凌晨名花布苑羣臣咸服其異后托術以移唐祚此皆妖妄不足信也

唐書嚴挺之傳李林甫與張九齡同輔政戶部侍郎蕭昊林甫所引不知書嘗與挺之言稱悉嘗伏臘乃爲伏獵挺之白九齡省中而有伏獵侍郎乎乃出昊岐州刺史

唐會典貞元九年十一月上曰比來京兆府每年及臘日府縣捕養狐兔以充進獻自今以後宜停

貞元十一年十二月臘日改於苑中止多殺行三驅禮軍士無不知感

雲仙雜記洛陽人家臘日造脂花饅

清異錄孟昶時每臘日內官各獻羅體團金花樹子梁守珍獻忘憂花鏤金於花上曰獨立仙

遼史太宗本紀會同八年十二月戊辰臘賜諸國貢使衣馬

禮志臘十二月辰日前期一日詔司臘官選獵地其日皇帝皇后焚香拜日畢設圍命獵夫張左右翼司獵官奏成列皇帝皇后升輿敵烈麻都以酒二尊盤餐奉進北南院大王以下進馬及衣皇帝降輿祭東畢乘馬入園中皇太子親王率羣官進酒分兩翼而行皇帝始獲兔羣臣進酒上壽各賜以酒至中食之

次親王大臣各進所獲及酒訖賜羣臣飲還宮應曆元年冬漢遣使來賀自是遂以爲常儀統和中罷之

宋史太祖本紀建隆元年春三月定國運以火德王色尚赤臘用戊

長編建隆四年和峴言聖朝以臘前七日蜡恐不應於禮請依開元故事蜡臘同用戊日

宋史太祖本紀乾德元年夏六月詔蜡祀廟社皆用戊臘一日

玉海淳化三年十二月八日大雪數年來涉冬無雪至是降及尺餘上喜賜近臣宴於中書詔令盡醉上賦詩親以八分書遣中使就宴所賜之是日又召祕書監李至會二館學士宴於祕閣凡應制賦詩者二

十五人

東京夢華錄十二月初八日街巷中有僧尼三五人作除念佛以銀銅紗羅或好盆器坐一金銅或木佛像浸以香水楊枝洒浴排門教化諸大寺作浴佛會臘日寺院送面油與門徒却入疏教化上元燈油錢問巷家家互相遺送

乾淳歲時記八日寺院及人家用胡桃松子乳蕈柿栗之類作粥謂之臘八粥

八日醫家多合藥劑仿以虎頭丹八神屠蘇貯以絳囊饋遺大家謂之臘藥

帝京景物略十二月八日人家效菴寺豆果雜米爲粥供而朝食曰臘八粥

燕都游覽志十二月八日賜百官粥民間亦作臘八粥以米果雜成之品多者爲勝此蓋循宋時故事然宋時臘八乃十月八日也

臘日部雜錄

晉博士張亮議案周禮蜡爲合聚百物而索饗之臘者祭之祖廟臘則服元蜡則服黃蜡臘不同總之非也

徐爰家儀蜡本施祭故不賀

風俗通義菟饋俗說臘正祖食得菟饋者名之曰幸賞以寒酒幸善吉祥令人吉利也

謹按韓子書山居谷汲者腰臘而買水楚俗常以十二月祭飲食也又曰嘗新始殺也食新曰臘臘

食譜張手美家臘日葷草麪法王料斗

種樹書臘日種麥及豆來年必熟

李氏刊誤夫節者因天地四時也而爲之節非人事推移而能變之禮云臘也歲十二月獵得禽獸爲祭百神以相其功夫火德之君以子祖戊臘土德之君以丑祖辰臘各繫五運盛衰推而用之非稟天地四氣是知臘月爲節則乖本義今代凡造作百物必取臘日欲其無壞腐之弊也但取臘月中合作自無朽蠹若須臘日豈謂達於事哉

東坡志林八蜡三代之戲禮也歲終聚戲此人情之所不免也因附以禮義亦曰不徒戲而已矣祭必有尸無尸曰奠始死之奠與釋奠是也今蜡謂之祭蓋有尸也猶虎之尸誰當爲之置鹿與女誰當爲之非倡優而誰葛帶榛杖以喪老物黃冠草笠以尊野服皆戲之道也子貢觀蜡而不悅孔子譬之曰一弛一張文武之道蓋爲是也

西溪叢語宋用漢臘蓋冬至後第三戌火墓日也是爲臘己酉年閏八月冬至後第三戌乃在十一月末太史局著曆遂以十一月第三戌爲臘識者云古法遇如此閏歲即以第四戌爲臘臘不可在十一月也癸亥年合閏三月遂閏四月南渡後圖書散失所致備忘小抄伏臘伏者金氣伏藏之日也冬至後祀百神曰臘

務本新書臘八日新水浸綠豆曬乾又淘白米控乾以上二物收頓以備大眼起用拌桑葉飼蠶

臘日部外編

事物紀原譬喻經云佛臘月八日降伏六師投佛請死言佛以法水洗我心垢今我請僧洗浴以除身穢仍爲常緣則設浴之事西域舊俗也亦今臘月灌佛之始

幽怪錄晉州刺史蕭至忠將以臘日出獵前一日有樵者見禽獸百許祈於元冥使者使者令老嫗祈於東谷嚴四嚴四日若令滕六降雪異二起風不復出矣天未明忽風雪大作刺史不復出

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十五卷目錄

除夕部彙考

風俗通義 桃人

隋書 禮儀志

續博物志 茶壘

遼史 禮志

遵生八牋 除日事宜 除日事忌 冬時曲賞

本草綱目 除夕

事物原始 除日驅傩 燒松盆

酌中志略 宮中除夕

直隸志書 宛平縣 良鄉縣 房山縣 永平府 雄縣 深澤縣 交河縣 吳橋縣 慶雲縣 冀州

山東志書 海豐縣 寧陽縣 曹縣 博興縣

山西志書 臨晉縣 隰州 平遙縣 永寧州

河南志書 光州

陝西志書 岐山縣

江南志書 嘉定縣 松江府 武進縣 高郵州 蘇州府 嘉興府 湖州府 杭州府 紹興府 寧波府 溫州府 衢州府 嚴州府 處州府 台州府 處州府 台州府

浙江志書 海寧縣 桐鄉縣 諸暨縣 永康縣 溫州府

江西志書 新建縣

湖廣志書 崇陽縣 黃州府 鄖縣 常德府

福建志書 福州府 松溪縣 壽寧縣 永定縣 建寧府 福寧州

四川志書 涪州

廣東志書 潮州府 普寧縣 肇慶府 石城縣 樂會縣 大姚縣

雲南志書 南安州

除夕部藝文一

守歲序

唐王勃

與毛維瞻

除夕部藝文二 詩詞

歲盡應令

其內人夜坐守歲

守歲

守歲

於太原召侍臣守歲

守歲

奉和守歲應制

守歲侍宴應制

守歲有懷

守歲有懷

守歲應制

歲夜安樂公主滿月侍宴

除夜樂城逢孟浩然

除日

應詔賦得除夜

歲除夜會樂城張少府宅

除夜有懷

除夜作

杜位宅守歲

除夜宿石頭驛

除夜長安客舍

除夜

除夜

除夜酬樂天

除夜酬樂天

朱蘇軾

梁庾肩吾

徐君倩

唐太宗

同前

同前

高宗

許敬宗

杜審言

前人

張說

前人

沈佺期

前人

張子容

前人

王諷

孟浩然

前人

高適

杜甫

戴叔倫

歐陽詹

盧仝

元稹

前人

前人

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩 白居易

客中守歲

除夜

除日答夢得同發楚州

除夜言懷兼贈張常侍

除夜書情

故鄉除夜

嶺外守歲

隋宮守歲

歲盡

除夜

途中除夜

歲除

除夜有感

歲除對王秀才作

除夜

除夜野宿常州城外

歲晚相與饋問為饋歲酒食相邀呼為別歲至

除夜遠且不能謂之守歲蜀之風俗如是余官

於岐下歲暮思歸而不可得故為此三詩以寄

子由

除夜對酒贈少章

除夜書懷

分歲詞

賣癡歌詞

打灰堆詞

除日

前人

前人

前人

前人

前人

周弘亮

前人

李德裕

李商隱

司空圖

方干

高蟾

唐彥謙

崔塗

韋莊

曹松

朱蘇軾

前人

前人

陳師道

范成大

前人

前人

前人

前人

前人

金趙秉文

除夜

鄭權

歲除夕次東坡守歲韻

劉從益

次韻別歲

前人

除夕用少陵韻

前人

除夜

王賓

除夜

元好問

汴梁除夜

前人

癸巳除夜

前人

除夕

元何中

除夜自封溪歸高淵

前人

除夕

劉詵

除夜客中

戴良

辛亥除夕

前人

除夕

郭鈺

丙午除夕

明周孟簡

吳門同沈啓南方質父守歲

程慶疏

除夕和邊太常庭實

顧璘

除夕示兒元炳兼憶元輝諸兒

謝榛

除夕憶社宰

汪道貫

除夕短歌以上詞

程可中

浪淘沙除夜

宋周紫芝

感皇恩除夜

前人

鷓鴣天丁巳除夕

趙師俠

雙鴈兒除夕

楊无咎

瑞鷓鴣送蘇除夜大雨

盧炳

祝英臺近除夜立春

吳文英

喜遷鶯福山蕭寺除

前人

喜春來除夜玉山舟中

元張雨

東風齊著力以上詞

明張大烈

除夕部紀事

除夕部雜錄

除夕部外編

歲功典第九十五卷

除夕部彙考

風俗通義

桃人

謹按黃帝書上古之時有荼與鬱壘昆弟二人性能執鬼度朔山上章桃樹下簡閱百鬼無道理妄為人禍害荼與鬱壘縛以葦索執以食虎於是縣官常以臘除夕飾桃人垂葦茭畫虎於門皆追效於前事冀以衛凶也桃梗梗者更也歲終吏始受介祉也
隋書

禮儀志

齊制季冬晦選樂人子弟十歲以上十二以下爲儛子合二百四十人一百二十人赤幘阜袴衣執鼓一百二十人赤布袴褶執鞞角方相氏黃金四目熊皮蒙首元衣朱裳執戈揚楯又作竈奇祖明之類凡十二獸皆有毛角鼓吹令率之中黃門行之元從僕射將之以逐惡鬼於禁中其日戌夜三唱聞諸里門儺者各集被服器仗以待事戌夜四唱開諸城門二衛

皆嚴上水一刻皇帝常服即御座王公執事官第一

品已下從六品已上陪列預觀儺者鼓譟入殿西門

徧於禁內分出二上閣作方相與十二獸儺戲喧呼

周徧前後鼓譟出殿南門分爲六道出於郭外

續博物志

茶壘

海中有度朔山上有桃木蟠屈三千里枝東北鬼門萬鬼所出入也荼與鬱壘居其門執葦索以食鬼故十有二月歲竟臘之夜遂以荼壘并掛葦索於門
遼史

禮志

歲除儀初夕勅使及夷离畢率執事郎君至殿前以鹽及羊膏置爐中燎之巫及大巫以次贊祝火神訖閣門使贊皇帝面火再拜初皇帝皆親拜至道宗始命夷离畢拜之
遼生八賤

除日事宜

元樞曰除日以合家頭髮燒灰同脚底泥包投井中呪曰勅令我家眷屬竟年不害傷寒辟却五瘟疫鬼七籤曰除夜枸杞湯洗浴令人不病
除日掘宅四角各埋一大石爲鎮宅主災異不起是日取圓石一塊雜以桃核七枚埋宅隅絕疫鬼除夜取椒二十一粒勿與人言投於井中以絕瘟疫其夜家奉神佛前併主人臥室然燈達旦主家宅光明攢火圍爐合家共坐以助陽氣
除夜宜燒辟瘟丹并家中所餘雜藥焚之可辟瘟疫可焚蒼木

法天生意云除夜有行瘟使者降於人間以黃紙朱書天行已過四字貼於門額吉

屠蘇方大黃十六銖白朮十五銖桔梗十五銖蜀椒十五銖去日桂心十八銖去皮烏頭六銖去皮臍芩十二銖石七味咬咀紅絹囊盛之除日沉井中至泥底正月朔旦取藥囊置酒中煎數沸取起東向飲之從小至大一家無疫以藥渣投井中每歲飲之可長年無病

除日事忌

瑣碎錄曰除夜勿嗔罵奴僕并碎器皿仍不可大醉

冬時幽賞

除夕登吳山看松盆

除夕惟杭城居民家戶架柴燔燎火光燭天搗鼓鳴金放炮起火謂之松盆無論他處無敵即杭之鄉村亦無此勝斯時抱幽趣者登吳山高曠就南北望之紅光萬道炎焰火雲街巷分岐光為界隔聒耳聲喧震騰遠近觸目星丸錯落上下此景是大奇觀幽立高空俯眺鷺雜覺我身在上界

本草綱目

除夕

除夕以小豆川椒各十七粒投井中勿令人知能却瘟疫又以麻子仁赤小豆二十七枚著井中飲水能辟瘟疫

除日驅雛

月令云是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將後終歲且更始呂氏春秋云歲前一日擊鼓驅疫癘

之鬼亦曰驅雛李綽秦中歲時記云除日而雛皆作鬼神狀二老人為雛公雛婆以逐疫南部新書云除日太常卿領官屬千人至晚入內至夜於寢殿前雛然蠟炬燎沈檀焚煌如晝上與親王妃以下觀之其夕賞賜甚多今人除夜滿室點燈是其故事也夢華錄云除日禁中早大驅雛儀並用皇城新事諸班裝假面繡衣裝將軍門神判官鍾馗小妹土地竈神之類共千餘人自禁中驅出南薰門外而罷是夜禁中爆竹山呼士庶之家圍爐圍坐連旦不寢謂之守歲按守歲之事三代前後典籍無文至唐杜甫守歲於杜位家詩云守歲阿戎家椒盤已頽花疑自唐始驅雛一事其來尚矣按禮緯曰高陽氏有三子生而亡去為疾鬼二居江水之中為疰一居人宮室區隅之中善驚小兒於是十二月命祀官行驅雛事而逐疫鬼周禮有大雛歲終命方相氏率百隸索室驅疫以逐之其事始於周也

燒松盆

吳俗除夕各家燒松盆取家計懸泛之義范至能燒松盆行云春前五日初更後排門然火如晴晝當時亦有不用除夜者或曰若正月六日立春即春前五日矣

酌中志略

官中除夕

歲暮守歲
直隸志書各省風俗同者不載
宛平縣
十二月三十日懸先亡像染五色葦架麻花儼枝編

竹罩諸果以祀長幼畢拜詣諸尊長家拜之曰辭歲立桃符貼春聯門神掛錢插芝麻楷然松枝於庭薰蒼木於室撤祀先之餘闔家飲食之曰守歲爆竹聲達旦

良鄉縣

十二月除夕農家以高長草把點照庭火占歲熟預綁千金木以備次早擲祝

房山縣

除日以祭品陳設天地祖宗前以大木塊燒之名曰焚崇一鼓後大門前焚紙放爆竹掃除瘟疫

永平府

十二月除夕官家易門神桃符下家亦易聯帖懸麻線匙飭蒟蘆新簪於戶插芝麻楷於壁夕辭歲陳儀祀真宰及土神祖廟設庭燎照星斗放爆竹驅鬼焚蒼木辟疫或樹將軍旗或擊千金木取百穀種量較鈞一置之地面取稽莖一析之納豆十二間加一束置之水中乃稱壽家燕少長咸集兒女終夜博戲謂之守歲官家用鼓吹及民間爆竹喧聒耳達旦亦有夜深禱竈請方抱鏡出門潛聽市人偶然言語以上新歲休咎云卜竈自祀竈後男女婚嫁不擇日至除夕止謂之亂娶成親無忌矣

雄縣

十二月三十日以麪為燈十二準明年月數釜蒸之以驗水旱其月旱則其燈乾其月雨則其燈滿

深澤縣

除夕日置穀楷一束然之謂之照真又曰燎星

交河縣

除夕日小兒戴鬼臉相戲以象儼

吳橋縣

除夕讀書百工技藝咸溫習本業

慶雲縣

十二月除夕設天地百神壇修除先祠設祭器較常
豐盛爆竹驅疫門前燎火花爆竹呼噪羣曰大戶無憂
小戶無憂清平世界黎民無愁

冀州

除夕焚辟瘟丹燒木炭於庭中曰烘炭

山東志書

海豐縣

除夕門前燎火爆竹呼噪俗曰叫明以芝麻幹置牀
榻及地俗曰躡歲小兒按歲繫錢芝麻殼於衣帶曰
帶歲

寧陽縣

除夕撒芝麻稱名曰踏歲

曹縣

除夕易門符陳祀儀飲辭歲酒凡寓器物悉取回謂
守歲云而嫁娶之失時者輒於是夕行之故每換桃
符貼門聯之際蕭鼓屯擁銅吹噪天俗語諸神不在
為偷娶云

博興縣

除夕各家用稗草為束設於大門外燎火照耀俗曰
照廳

山西志書

臨晉縣

除夕紛紛嫁娶云諸神朝天百無禁忌謂之亂宿日

隰州

除夕門上貼招財紙以珠抹馬形曰財神所乘也

平遙縣

除夕早食糕晚留飯至元日食名曰隔年飯夜哭於
門外凡哭者皆係婦人名曰鬼節謂是日亡人來故
哭耳至期滿城皆然村落亦爾崆峒詩曰底是鄰悲
并巷哭雲中明日是新年正謂此也

永寧州

歲將除餽歲名曰歲儀至除日祀先飲守歲酒夕則
放花爆焚香燭迎神俗傳忌用一切生物蓋避生之
一字也

廣靈縣

除夕選木聲洪者於次早震響以驚厲鬼

河南志書

光州

除夕祀神祀先名辭歲百物更新

陝西志書

岐山縣

除夕寫春帖并禮俱封爆竹燒藥以辟鬼疫具酒餽
圍爐聚飲深夜謂之守歲

江南志書

嘉定縣

除夜祭祖及門井之神是夕設饌於竈先蒸火爐於
門迎神而祭之名曰接竈復爆竹焚芥末及辟瘟丹
家庭舉宴長幼咸集祝頌而散謂之分歲酒傷曰膠
牙傷分歲罷小兒遶街呼叫云賣汝癡賣汝獸世傳
吳人多獸故兒輩戲欲賣之更深人靜畫灰於道象

弓矢戈戟之狀於以射祟以布囊或竹籃盛石灰印
地上謂之白米圍兒女終夜不就寢名曰守歲謂可
延年雞鳴持杖擊灰積致詞以獻利市謂之打灰堆
是日官府封印不復判署至新正三日始開而諸行
亦皆罷市男女服飾煥然一新

松江府

除日簷間插柏葉冬青先期取松柴斲方曬乾至
是疊架於庭以麻糝豆其實而燎之擊鑼鼓燒杌盆
爆竹鄰互擊炒豆相逆僉擲而交納之且餐且祈曰
湊投湊投去聲炳燭燭鄰閉門則舉爆竹三聲明且開
門亦如之

武進縣

武俗季冬二十四日送竈神除夕迎竈神送迎皆用
酒果糗糝惟迎則益以金銀大鐘亦粉米為之 封
井除日預潔器盥貯水井覆竹木器物戒勿啓至春
正始開祀用酒果越三日乃撤 關門爆竹爆仗聲
至深宵始絕往往有達旦者閉門時持發三響比戶
同聲若連珠自此迄王正三日啓闔皆然 畫弓箭
白石灰畫弓矢門戶前勢若沒羽間繪金錢鶴鹿米
困之屬又畫八寶於街衢作城垣狀 著篋爐架松
木於大門之外四隅而中空之六六為數實豆其松
柏枝以相威雜放爆仗銀花用張其勢一時紅光上
蔽星斗 做羹飯祀先也祭祠堂畢復陳先像於堂
而祭之高會祖考分獻酒食或像有失傳則缺而統
祭於祠 人口糶計家人長幼人數各為一糶取團
團之意大者如鉢小如盃又或如桃如鈴用彩粉作
花勝於其上至元宵始分而啖之 糕糰粉和糖揉

之細賦如脂製無定形凡祀神祀先皆須此謂之節

糕蓋曰節節高也 燒路頭祀五路神即古祭行道

意設位大門之左而逼於地故席地祀之酒三獻牲

屬凡五焚楮無祝詞燒俗呼也 飲守歲酒吃年夜

飯飲守歲酒畢必飯武俗早暮皆啜粥糜午則飯白

歲除迄元宵則日三飯除夕預炊米藏之備半月糗

糧不更作新飯 洗年殘長幼以次沐浴謂洗年殘

取除舊生新之義 押歲錢押同壓恐歲之遂除也

富家翁置金銀於牀第兒童則繫綵囊貯錢為樂又

或覓古錢如太平等號者以取吉祥 撐門炭閣戶

時擇炭之堅而銳者三挺紅絲繚繞之廁之門角又

以葱數本同結束或云於炭取剛於葱取蒼鬱也

掛盤香搗香泥約如箸大盤旋之緯以色絲層累以

起形如塔而上下俱銳懸神佛前焚之芳氣纏綿不

散可匝晝夜三旬 種火除夕藏宿火爐中達旦餒

餒不息歲朝弗得乞火蓋云水火不求人也 喂鼠

飯飯一盂益以魚肉置之奧窔處而祝之曰鼠食此

母耗吾家

高郵州

十二月除夜卜碗內穀種一粒占來歲所宜以為神

賜又家設火具於門首曰生盆

蕭縣

除日汲水足三日之用以新年不敢犯井禁也

灤山縣

夜宴家眾燒燈達旦視明沒占次年休咎

太湖縣

除夕觀有星卜來歲多綿無犬吠聲卜來歲吉祥

浙江志書

海寧縣

除夕以酒果祀牀神祈兒女安寢

桐鄉縣

除夕門首置爐然薪名送年火

諸暨縣

除夕圍爐守歲夜半始就寢仍以是夕夢寐十一歲

休咎忌諱者至徹夜不睡

永康縣

除夕繫五彩紙為錢曳長之掛於中堂之兩楹其中

設香案列燈燭茶果曰下供越歲三日取其錢焚之

曰燒年紙

溫州府

除夕炊半熟米浙之供節假內飯夜放爆竹然燭編

室謂之照歲

江西志書

除夕守歲放爆竹擊鼓鳴鑼以待雞鳴曰迎歲

湖廣志書

崇陽縣

除夕挑沙於門採柏葉蠟梅花遍插糊紙錢於戶婦

女辦菓餚之類以待元旦飲謂之頭腦酒

黃州府

除夕村落間滌釜乞靈於竈卜來歲豐歉五鼓視之

稻菽之屬豐者忽有數粒於釜中不知其何自來也

鄱縣

除夕鼓樂爆竹家人飲酒守歲凡一年一切稱貸俱

於此日索償謂之鐵門限

常德府

歲將盡數日前鄉村多用巫師朱裳鬼而鑼鼓喧舞

竟夜不止名曰還儺

福建志書

福州府

歲除鄉人儺古有之今州人以為打夜狐會師建云

南史載曹景宗為人好樂在揚州日至臘月則使人

邪呼逐除徧往人家乞酒食以為戲迄今閩俗乃曰

打夜狐蓋唐敬宗夜捕狐狸為樂謂之打夜狐閩俗

豈以作邪呼逐除之戲與夜捕狐之戲同故云抑亦

作邪呼之語訛而為打夜狐歟

松溪縣

歲除夕以竹蒸火爆於庭謂之驅儺又鳴火爆於將

明謂之開正家具餽饌以迎新年相聚歡釀宿宿炊

謂之隔年飯

壽寧縣

除夕人家遍屋張燈謂之照年

未定縣

除夕房廚燈燭徹夜不斷謂之上燈

建寧縣

除夕下午送燭至先人墓所云照歲

福寧州

除夜祀先浴街各燒柴竹之屬名曰燒角富

四川志書

涪州

除夕治椒酒貯瓶中掛於井內俟元旦拜年畢即出

往井內提回家中從卑幼先飲起以至尊長取不空

同源之意

廣東志書

潮州府

除夕設火井於廳相圍以食謂之圍爐爆竹鳴金吹螺謂之辟邪禦盜

普寧縣

十二月二十九或三十各家盛舉辭年奉祀祖先吃毛芋頭謂之剝鬼皮

肇慶府

除夕以語言美惡卜周歲吉凶謂之聽識

石城縣

除夕各家掃淨舍宇送帚於荒郊曰送窮尊長分錢於幼少以歲為差曰守歲

樂會縣

除夕以竿掛紙錢以破篋簪舊燈盞其中遠拋門外數百步曰送殘闔家通宵不寐曰迎春

雲南志書

南安州

除夕燒兜羅香以辟邪

大姚縣

除夕彝人宰牲祀祖以松葉鋪地蓬頭跣足不序長幼席地坐泡壘酒插藤筒吸飲著綵衣吹簫笙男女攜手舞蹈和歌團遶

除夕部藝文一

守歲序

唐王勃

歲月易盡光陰難駐春秋冬夏錯四序之涼炎甲乙丙丁紀三朝之曆數十二月之陰氣玉律窮年一萬歲之休禎金燭獻壽賁鼓雷動烟火星流侖子黃童統鉤陳而驅赤疫諸王等集陳玉帛而謁諸侯京兆天中竦樓臺而徹漢長安路上亂車馬而飛塵王丞相之登臨行將在目戴侍中之重席忽爾明朝槐火滅而寒氣消蘆灰用而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光鳳臚吐花燦百枝而引照悲夫年將將晚志事寥落公孫弘之甲第天子未知王仲宣之文章公卿不識對他鄉之風景憶故里之琴歌柏葉為銘影泛新年之酒椒花入頰先開獻歲之詞作者七人同為六韻

與毛維瞻

宋蘇軾

歲行盡矣風雨淒然紙窗竹屋燈火青熒時於此間得少佳趣無由持獻獨享為媿想當一笑也

除夕部藝文二

詩詞

歲盡應令

梁庾肩吾

歲序已云殫春心不自安聊開柏葉酒試食五辛盤金薄圖神燕朱泥却鬼丸梅花應可折倩為雪中看共內人夜坐守歲

徐君倩

歡多情未極賞至莫停杯酒中喜桃子棕裏覓楊梅簾開風入帳燭盡炭成灰勿疑鬢釵重為待曉光催

守歲

唐太宗

暮景斜芳殿年華麗綺宮寒辭去冬雪暖帶入春風

階覆舒梅素盤花卷燭紅共歡新故歲迎送一宵中

除夜

同前

歲陰窮暮紀獻節啓新芳冬盡今宵促年開明日長冰銷出鏡水梅散入風香對此歡終讌傾壺待曙光於太原召侍臣守歲

同前

四時運灰瑄一夕變冬春送寒餘雪盡迎歲早梅新

守歲

高宗

今宵冬律盡來朝麗景新花餘凝地雪條含暖吹分綬叶芽猶嫩冰已鏤津薄紅梅色冷淺綠柳輕春送迎交兩節暗寒變一辰

奉和守歲應制

許敬宗

玉瑄移元序金奏賞彤闈祥鸞歌裏轉春燕舞前歸壽爵傳三禮燈枝麗九微運廣薰風積恩深湛露晞送寒終此夜延宴待晨暉

守歲待宴應制

杜審言

季冬除夜接新年帝子王孫捧御筵宮闕星河低拂樹殿庭燈燭上薰天彈絃奏節梅風入對局探鉤柏酒傳欲向正元歌萬壽暫留歡賞寄春前

除夜有懷

前人

故節當歌守新年把燭迎冬氣懸虬箭春色候雞鳴興盡聞壺覆宵闌見斗橫還將萬億壽更謁九重城

欽州守歲

張說

故歲今宵盡新年明日來愁心隨斗柄東北望春迴

岳州守歲二首

前人

夜風吹醉舞庭戶對酣歌愁逐前年少歡迎今歲多桃枝堪避惡爆竹好驚眠歌舞留今夕猶言惜舊年

守歲應制

沈佺期

南渡輕冰解渭橋東方樹色起招搖天子迎春取今夜王公獻壽用明朝殿上燈人爭烈火宮中振子亂驅妖宜將歲酒調神藥聖祚千春萬國朝

歲夜安樂公主滿月侍宴 前人

除夜子星回天孫滿月杯詠歌麟趾合簫管鳳雛來歲炬常然桂春盤預折梅聖皇千萬壽垂曉御樓開

除夜樂城逢孟浩然 張子容

遠客襄陽郡來過海畔家樽開柏葉酒燈發九枝花妙曲逢盧女高才得孟嘉東山行樂意非是競繁華

除日 前人

臘月今知晦流年此夕除拾樵供歲火帖牖作春書柳覺東風至花疑小雪餘忽逢雙鯉贈言是上冰魚

應詔賦得除夜 王謹一作史高

今歲今宵盡明年明日催寒隨一夜去春逐五更來氣色空中改容顏暗裏回風光人不覺已著後園梅

歲除夜會樂城張少府宅 孟浩然

疇昔通家好相知無間然續明催畫燭守歲接長筵舊曲梅花唱新正柏酒傳客行隨處樂不見度年年

除夜有懷 前人

五更鐘漏欲相催四氣推遷往復迴帳裏殘燈纔去焰爐中香氣盡成灰漸看春逼芙蓉枕頓覺寒銷竹葉杯守歲家家應未臥相思那得夢魂來

除夜作 高適

旅館寒燈獨不眠客心何事轉凄然故鄉今夜思千里霜鬢明朝又一年

杜位宅守歲 杜甫

守歲阿戎家椒盤已頌花盞簪喧壓馬列炬散林鴉

四十明朝過飛騰暮景斜誰能更拘束爛醉是生涯

除夜宿石頭驛 戴叔倫

旅館誰相問寒燈獨可親一年將盡夜萬里未歸人寥落悲前事支離笑此身愁顏與衰鬢明日又逢春

除夜長安客舍 歐陽詹

十上書仍寢如流歲又遷望家思獻壽算甲恨長年虛曠傳寒柝孤燈照絕編誰應問窮轍泣盡更潸然

除夜二首 盧仝

衰殘歸未遂寂寞此宵情舊國餘千里新年隔數更寒猶近北峭風漸向東生惟見長安陌晨鐘度火城殷勤惜此夜此夜在遠巡燭盡年還別雞鳴老更新

除夜 元稹

憶昔歲除夜見君花燭前今宵祝文上重疊敘新年閒處低聲哭空堂背月眠傷心小兒女撩亂火堆邊

除夜酬樂天 前人

引儻綬旆亂氈毼戲罷人歸思不堪虛漲火塵龜浦北無由珂傘鳳城南休官期限元同約除夜情懷老共語莫道明朝始添歲今年春在歲前三

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩 白居易

獨酌無多興開吟有所思一杯新歲酒兩句故人詩楊柳初黃日鬢髮半白時蹉跎春氣味彼此老心知

客中守歲 前人

守歲尊無酒思鄉淚滿巾始知為客苦不及在家貧畏老偏驚節防愁預惡春故園今夜裏應念未歸人

除夜 前人

薄晚支頤坐中宵枕臂眠一從身去國再見日周天

老度江南歲春拋渭北田潯陽來早晚明日是三年

除日答夢得同發楚州 前人

共作千里伴俱為一郡迴歲陰中路盡鄉思先春來山雪晚猶在淮水晴欲開歸歎吟可作休戀主人杯

除夜言懷兼贈張常侍 前人

三百六句今夜盡六十四年明日催不用歎身隨日老亦須知壽逐年來加添雪典憑氈帳消殺春愁付酒杯惟恨詩成君去後紅箋紙卷為誰開

除夜書情 周弘亮

何處風塵歲雲陽古驛前三冬不再稔曉日又明年春入江南柳寒歸塞北天還傷知候客花景對韋編

故鄉除夜 前人

江亭閒望處遠近見秦源古寺遲春景新花發杏園夢中輕藥密枝上素姿繁拂面雲初起含風雪欲翻容輝明十地香氣遍千門願莫隨桃李芳非不為言

嶺外守歲 李德裕

冬逐更籌盡春隨斗柄回寒暄一夜隔客鬢兩年催

隋宮守歲 李商隱

消息東郊木帝回宮中行樂有新梅沈香甲煎為庭瘴玉液瓊蘇作壽杯遙望露盤疑是月遠聞鼙鼓欲驚雷昭陽第一傾城客不踏金蓮不肯來

歲盡 司空圖

莫話傷心事投春滿鬢霜殷勤共尊酒今歲只殘陽

除夜 方干

玉漏斯須即達晨四時吹轉任風輪寒燈短燼方燒臘畫角殘聲已報春明日便為經歲客昨朝猶是少年人新正定數隨年減浮世惟應百遍新

途中除夜

高蟾

南北浮萍跡年華又暗催殘燈和臘盡曉角帶春來
費欲漸侵雪心仍未肯灰金門舊知己誰爲脫塵埃

歲除

唐彥謙

索索風搜客沈沈雨洗年殘林生獵跡歸鳥避密煙
節物杯漿外溪山鬢影前行藏都未定筆硯或能捐

除夜有感

崔塗

迢遞三巴路驚危萬里身亂山殘雪夜孤燭異鄉人
漸與骨肉遠轉於奴僕視那堪正飄泊明日歲華新

歲除對王秀才作

韋莊

我惜今宵促君愁玉漏頻豈知新歲酒猶作異鄉身
雪向寅前凍花從子後春到明追此會俱是隔年人

除夜

曹松

殘臘卽又盡東風應漸聞一宵猶幾許兩歲欲平分
燦燦傾時斗春通旋處芬明朝遙捧酒先合祝堯君

除夜野宿常州城外

宋蘇軾

南來三見歲云徂直恐終身走道塗老去怕看新曆
日退歸擬學舊桃符煙花已作青春意霜雪偏尋病
客鬚但把窮愁博長健不辭最後飲屠蘇

歲晚相與饋問爲饋歲酒食相邀呼爲別歲至
除夜達旦不眠謂之守歲蜀之風俗如是余官
於岐下歲暮思歸而不可得故爲此三詩以寄
子由

饋歲

前人

農功各已收歲事得相佐爲歡恐無及假物不論貨
山川隨出產貧富稱小大真盤巨鯁橫發籠雙兔臥
富人事華靡綵繡光翻座貧者愧不能微挈出春磨

官居故人少里巷佳節過亦欲舉鄉風獨唱無人和
別歲

故人適千里臨別尚遲遲人行猶可復歲行那可追
問歲安所之遠在天一涯已逐東流水赴海歸無時
東鄰酒初熟西舍篋亦肥且爲一日歡慰此窮年悲
勿嗟舊歲別行與新歲辭去去勿回顧還君老與衰

守歲

欲知垂盡歲有似赴壑蛇脩鱗半已沒去意誰能遮
况欲繫其尾雖勤知奈何兒童盪不睡相守夜誼譁
晨雞且勿唱更鼓畏添拋坐久燈燼落起看北斗斜
明年豈無年心事恐蹉跎努力盡今夕少年猶可誇

除夜對酒贈少章

陳師道

歲晚身何托燈前客未空半生憂患裏一夢有無中
髮短愁催白顏衰酒借紅我歌君起舞舞潦倒略相同

除夜書懷

范成大

運斗寅杓轉周天日御迴夜從冬後短春逐雨中來
鬢綠看看雪心丹念灰有懷憐斷鴈無思惜疎梅
絮厚眼生纈蔬寒腸轉雷燭花紅瑣碎香霧碧徘徊
昨夢書三篋平生酒一杯牀頭新曆日衣上舊塵埃
搖落何堪柳紛紛各夢槐隙光能幾許世事劇悠哉

岐路東西變義娥日夜催頭顱元自覺懷抱故應開
踴躍金何意青黃木自災身謀同斥鷃政爾願蒿萊

分歲詞

前人

質明分祠今古同吳儂用昏蓋土風禮成廢徹夜未
艾飲福之餘卽分歲地爐火煖蒼木香飢盤果餌如
蜂房就中脆餽專節物四座齒頰鏘冰霜小兒但喜
新年至頭角長成添意氣老翁把杯心茫然增年翻

是減吾年荆釵勸酒仍祝願但願樽前且強健君看
今歲舊交親大有人無此杯分老翁飲罷笑燃鬚明
朝重來醉屠蘇

賣癡獸詞

前人

除夕更闌人不睡厭厭鈍滯迎新歲小兒呼叫走長
街云有癡獸名人賣二物於人誰獨無就中吳儂仍
有餘巷南巷北賣不得相逢大笑相擲揄揅翁塊坐
重簾下獨要買添令問價兒云翁買不須錢奉除癡
獸千百年

打灰堆詞

前人

除夜將闌曉星爛糞堆頭打如願杖敲灰起飛撲
籬不嫌灰澆新節衣老媪當前再三祝只要我家長
富足輕舟作商重船歸大符引犢鷄哺兒野蘭可纜
麥兩歧短衲換著長衫衣當年婢子挽不住有耳猶
能聞我語但如吾願不汝呼一任汝歸彭蠡湖

除日

金趙秉文

梅花無信報平安又聽譙門畫角殘荒郡人煙窮臘
外上方樓閣晚雲端沈沈鳥沒天無盡漠漠煙昏山
更寒日暮數峰猶帶雪城頭齊色入闌干

除夜

鄭權

殊方節物老堪驚病怯諸鄰爆竹聲梨栗異時鄉國
琴琴書此夕故人情眼看曆日悲存沒淚濺屠蘇憶
弟兄白髮明朝四十七又隨春草一番生

歲除夕次東坡守歲韻

劉從益

人生都百年誰問鬪龜蛇容顏鏡中換老醜不可遮
殷勤守此歲來歲復何如南鄰祭竈喧北里驅儂譁
須臾罷無爲但聽樓鼓擗明朝四十過暮景真易斜

初心自慷慨白首還蹉跎寄語少年子雖健不足誇

次韻別歲 前人

一日復一日其來不肯遲一冬復一春既去誰能追

問歲果安往惜不知津涯常於歲除夕知是相別時

鄰翁惜禮饋買酒烹鮮肥百挽不得留一別那須悲

年年例如此華髮吾何辭惟有學道心自覺老不衰

除夕用少陵韻 前人

憲送迢迢漏燈開豔豔花正愁聞過鴈久客羨棲鴉

放眼春猶好驚心日又斜一衰江上雨歸思浩無涯

除夜 王賓

落託功名挽不前圍爐兀坐夜蕭然臘殘畫角東風

裏春到梅花小雪邊守得歲來慵覽鏡送將窮去白

柴船平明點檢人間事只有詩魔似去年

除夜 元好問

一燈明暗夜如何夢寐衡門在澗阿物外煙霞玉華

遠花時車馬洛陽多折腰真有陶潛興扣角空傳甯

戚歌三十七年今日過可憐出處兩蹉跎

汴梁除夜 前人

六街歌鼓待晨鐘四壁寒齋只病翁鬢雪得年應更

白燈花何喜也能紅養生有論人空老祖道無詩鬼

亦窮數日西園看車馬一番桃李又春風

癸巳除夜 前人

山陰有歸客雪夜泛扁舟一笑遽云別知君靜者流

看山對明鏡濯足起飛鷗還載一壺酒相尋賀監遊

除夜 元何中

我有百除夕蓬廬是處安翻因歸路近始覺到家難

浦隔雁聲落蓬孤燈影寒家人應共說實閣尚盤桓

除夜自封溪歸高淵 前人

鴛鴦翻雨戲迴溪溪路迢遙濕翠圍隔竹杏花紅萬

點何因知我此時歸

除夜 劉詵

疎雨孤燈夜相看又歲除江山猶寓客親友絕來書

新酒初堪酌長愁未暫疎艱難吾敢恨百歲定何如

除夜客中 戴良

歲月遽如許蹉跎老却人一年惟此夜明日又逢春

湖海未歸客風塵多病身感時渾不寐燈火獨相親

辛亥除夕 前人

移居湖水上已是一年期客路頻辭歲家山忘別時

庭寒無鵲噪春近有梅知此夜傷情極椒觴懶獨持

除夜 郭銜

短日如年度寧知歲又殘鄉關一水隔風雪五更寒

寄食囊垂罄更衣帶盡寬主人供帳好獨作太平看

丙午除夕 明周孟簡

為客逢今夕寧親憶去年一尊終不醉孤館自無眠

家在雲山外身依日月邊何堪雙鬢改又值歲華遷

吳門同沈啓南方質父守歲 程慶疏

今夕知何夕朋簪慰獨居博雅呼得雉食不款無魚

春逐酒杯轉年同燭跋除乾坤俱是客豈必限吾廬

除夕和邊太常庭實 顧璘

守歲椒盤宴歡然傍老親誦詩從稚子分肉遍鄰人

菽水慙三釜柴荆寄一身青燈能送喜金葉夜開頻

除夕示兒元炳兼憶元輝諸兒 謝榛

對汝還成歎寒更坐轉深異鄉垂老計春草隔年新

蠟炬明殘夜天風破積陰遙憐幾稊子酒罷一長吟

除夕憶社宰 汪道貫

中宵寒漏轉春聲此夕憐君尚遠征何處官梅供客

酒尊前歸夢隔王程白榆歷落星初動綠鬢懶遲歲

幾更新柳依依青眼在即看匹馬到江城

除夕短歌 程可中

蜡月全晦歲華暮原燒偷青春微露突冷連朝待東

薪牀空半夜抖殘絮年年迢迢除貧泥人今歲頗得貧

中趣小鹿猶猶吹欲暗操券都來徵逋負閉門龜縮

堅不出誰言白石庵中去東鄰買酒喜盈罌西家乞

米剛半釜地爐槽枘四壁紅絕勝龍涎照銀炬執袴

音梁生無分執鞭未可吾奚慕寒我亦非智術疎自

是君家合蒙富且呼焚魚煖濁酒一勸一杯自寬論

妻妾牛衣坐兩頭兩兒膝畔差韶悟得歲有慶失歲

罰椒花欲頰粗能句踰艾明朝老秃翁視此足驗平

生遇玉梅寒香撲鼻來大杯停手已無數

浪淘沙 除夜 宋周紫芝

江上送年歸還似年時居蘇休恨到君遲覺得醉鄉

無事處莫放愁知紅地一燈垂應笑人衰鶴長鳧

短怨他誰明日江樓春到也且醉南枝

感皇恩 除夜 前人

玉樹點椒花年華又杪絳蠟燒殘暗催曉小隱醒處

夢斷月斜江悄故山春欲動歸程杳容易肯教人

生常少富貴應須致身早此宵長願贏取一尊娛老

假饒真百歲能多少

鷓鴣天丁巳除夕

趙師俠

爆竹聲中歲又除，頓回和氣滿寰區。春風解綠江南樹，不與人間染白鬚。殘蠟燭，舊桃符，寧辭末後飲屠蘇。歸與幸有園林勝，次第花開可自娛。

雙鴈兒除夕

楊允谷

勸君今夕不須眠，且滿滿泛觥船。大家沈醉對芳筵，願新年勝舊年。

瑞鷓鴣逆旅除夕大雨

盧炳

客裏驚嗟又歲除，蕭蕭寒雨滴茆廬。山深溪轉泉聲碎，夜永風搖燭影孤。冷甚只多燒木葉，詩成無處寫桃符。強酬節物聊清酌，今歲屠蘇自取疎。

祝英臺近除夕立春

吳文英

剪紅情裁綠意，花信上，釵股殘日東風。不放歲華去，有人添燭西廳。不眠侵曉，笑聲轉新年鶯語。舊尊俎玉纖曾擘黃柑，柔香繫幽素。歸夢湖邊遠，迷鏡中路可憐。千點吳霜，銷不盡，又相對落梅如雨。

喜遷鶯福山蕭寺歲除

前人

江亭年暮，趁飛鴈又聽，數聲柔櫓。琴尾杯單，膠牙餠淡，重省舊時羈旅。雪舞野梅，籬落寒擁漁家門戶。晚風峭，做初番花信，春還知否。何處園豔冶，紅燭畫堂博簫，良宵午。誰念行人，愁先芳草，輕送年華如羽。自剔短檠不睡，空索綵桃新句。便歸好料，鵝黃已染西池千縷。

喜春來除夕舟中

元張雨

江梅的的依茅舍，石瀨濺濺漱玉沙。瓦甌篷底送年華，問春鴉何處阿戎家。

東風齊著力除夕

明張大烈

爆竹驚寒疎梅送臘，歲轉韶華，振天簫鼓喧闐在鄰家。處處桃符貼換，替方勝秀隱嬌娃。迎春早寶釵端，正玉鬢排斜。心事暗中誇，惟願取箕疇，斂福頻加。金尊滿祝初添海屋，霞且飲今宵，歲酒膽瓶開明日。鮮花全收來，隔簾春色，澹柳抽芽。

除夕部紀事

物原坐成始制除夕節

晉書曹摅傳摅補臨淄令，秩有死囚，歲夕，摅行獄，懸之曰：卿等不幸，致此非所，如何？新歲人情所重，豈不欲暫見家邪？眾囚皆涕泣曰：若得暫歸，死無恨也。摅悉開獄，出之。越日，令還掾吏，固爭咸謂不可。摅曰：此雖小人，義不見負，自為諸君任之。其日相率而還，並無違者。一縣歎服。

辟寒王武子好馬，冬至則嘶風，鏗除日則藥玉鞍，每節日則飼馬以明沙豆，蓄薇草。

華陽國志王長文，試守江原令，縣收得盜賊長文，引見誘慰，時適臘晦，皆遣歸家，獄先繫囚，亦遣之。謂曰：教化不厚，使汝等如此，長吏之過也。蜡節慶賞宜就，汝歸上下善相，懽樂過節，來還當為思他理。羣吏惶遽，爭請不許，尋有赦，令無不感恩，所着人輟不為惡，曰不敢負王君。

南史謝方明，傳方明加晉陵太守，復為驃騎長史，南郡相，嘗年終江陵縣獄囚事無輕重，悉放歸家，使過。

正三日，還到罪重者二十餘人，綱紀以下莫不疑懼。時晉陵郡送故主簿弘季，咸徐壽之，並隨在西固諫。方明不納，一時遣之。囚及父兄，並驚喜涕泣，以為就死無恨。至期，有重罪一人，醉不能歸，鄉村責讓，率領將送，竟無逃者，遠近歎服焉。

魏書禮志：高宗和平三年十二月，因歲除大儺之禮，遂耀兵，示武，更為制，令步兵陳於南，騎士陳於北，各擊鐘鼓，以為節度。其步兵所衣青赤黃黑，別為部，除楯稍矛戟，相次，周回轉，易以相赴，就有飛龍騰蛇之變，為函箱魚鱗四門之陳。凡十餘法，跪起前却，莫不應節。陳畢，南北二軍皆鳴鼓，角衆盡大譟，各令騎將六人，去來挑戰，步兵更進退，以相拒擊。南敗北捷，以為盛觀。自後踵以為常。

荆楚歲時記：歲暮，家家具肴，就詣當宿歲之位，以迎新年。相聚酣飲，留宿歲飯，至新年十二日，則棄之，街衢以為去，故納新也。

辟寒：唐貞觀初，天下久安，時屬除夜，太宗盛飾宮掖，明設燈燭，盛奏樂歌，乃延蕭后觀之。后曰：隋主淫侈，每除夜，殿前諸院，設火山數十，盡沈香木根，每一山皆焚沈香數車，火光暗則以甲煎沃之，焰起數丈，香聞數十里。一夜之間，用沈香二百餘乘，甲煎過二百石。太宗口刺其奢，心服其盛。

唐書：寶懷貞傳：神龍中，進左御史大夫，會歲除，中宗夜宴，近臣謂曰：聞卿喪妻，今欲繼室，可乎？懷貞唯唯。俄而禁中寶扇障衛有衣翟衣出者，已乃韋后乳媪。王所謂荏國夫人者，故寶婢也。懷貞納之，不辭。世謂媪皆為阿着，懷貞每謁見，奏請輒自署皇后阿着，而

人或謂爲國著

瑯嬛記除夕梅妃與宮人戲鎔黃金散瀉入水中視巧拙以下來年否泰梅妃一瀉得金鳳一隻首尾足翅無不悉備

雲仙雜記裴度除夕歎老迨曉不寐爐中商陸火凡數添也

賈島常以歲除取一年所得詩祭以酒脯曰勞吾精神以是補之

洛陽人家除夜銅刀刻門埋小兒硯點水盆燈

都下寺院每歲除用破磨是日作破磨齋

輦下歲時記都人至年夜請僧道看經備酒果送神帖窰馬於窰上以酒糟抹於窰門之上謂之醉司命夜於窰裏點燈謂之照虛耗

秦中歲時記歲除日進儺皆作鬼神狀內二老兒儺公儺母

九國志吳越錢鏐嘗歲除夜宴命諸子及諸孫鼓胡琴一再行遽止之曰人將以我爲長夜之飲也

茅亭客話蜀主每歲除日諸官門各給桃符一對俾題元亨利貞四字

北戶錄南方逐除夜及將發船皆殺雞擇骨爲卜傳古法也

該聞錄李岐鄰叟家爲山魃所祟岐令除夕聚竹數十根於庭焚之使爆裂有聲至曉乃寂然

東京夢華錄至除日禁中皇大儺儀並用皇城親事官諸班直戴假而繡畫色衣執金槍龍旗教坊使孟初身品魁偉貫全副金銀銅甲裝將軍用鎮殿將軍二人亦介冑裝門神教坊南河炭醜惡魁肥裝判官

又裝鍾馗小妹土地竈神之類共千餘人自禁中驅祟出南薰門外轉龍灣謂之埋祟而罷是夜禁中爆竹山呼聲聞於外士庶之家聞爐圍坐達旦不寐謂之守歲

墨莊漫錄東坡在黃州而王文甫家東湖公每乘輿必訪之一日逼歲除至其家見方治桃符公戲書一聯於其上云門大要容千騎入堂深不覺百男歡

三山志州人除夕以竹著火燒爆於庭中兒童當街燒爆相望戲呼達旦謂之燒火爆張丞相浚爲帥日除夕甫入鄆樵客郡中與觀火爆丞相命賦詩給竿字爲韻樵口占云駒隙光陰歲已殘千門竹爆競團圓

園燒成焰焰丹砂塊碎盡琅琅碧玉竿喚轉韶光新景煥辟除惡魅舊時寒主人從此占佳瑞再入爲霖酒旱乾

范成大村田樂府序除夜祭其先竣事長幼聚飲祝頌而散謂之分歲小兒繞街呼叫云賣汝癡賣汝獸世傳吳人多獸故兒輩諱之欲買其餘

乾淳歲時記禁中以臘月二十四爲小節夜三十日爲大節夜呈女童驅儺裝六丁六甲六神之類大率如夢華所載後苑修內司各進消夜果兒以大合簇

何凡百餘種如蜜煎珍果下至花餠箕豆以至玉杯寶器珠翠花朶犀象博戲之具銷金斗葉諸色戲弄之物無不備具皆極小巧又於其上作玉輅高至三四尺悉以金玉等爲飾護以貼金龍鳳羅罩以奇侈

求勝一合之費不啻中人十家之產止以資天顏一笑耳后妃諸閣又各進歲軸兒及珠翠百事吉利布袋兒小樣金銀器皿併隨年金錢一百二十文旋亦

分賜親王貴邸宰臣巨璫至於爆仗有爲果子人物等類不一而殿司所進屏風外畫鍾馗捕鬼之類而內藏藥線一熟連百餘不絕簫鼓迎春雞人擊唱而玉漏漸移金門已啓矣

都下除夕比屋以五色錢紙酒果以迎送六神於門至夜黃燭瓶盆紅映香漢爆竹鼓吹之聲喧鬧徹夜謂之聒廳小兒女終夜博戲不寐謂之守歲又明燈

牀下謂之照虛耗及貼天行帖兒財神於榻祀先之禮則或昏或曉各有不同如飲屠蘇百事吉膠牙餠燒木賣惜等事多率東都之遺風焉守歲之詞雖多

極難其選獨楊守齋一枝春最爲近世所稱并書於此竹爆驚春競喧闐夜起千門簫鼓流蘇帳暖翠鼎

綏騰香霧停杯未舉奈剛要送年新句應自賞歌字清聞未誇上林鶯語從他歲窮日暮縱聞愁怎減劉郎風度屠蘇辦了迤邐柳欣梅妬宮壺未曉早驕馬繡車盈路還又把月夕花朝自今細數

鷄肋編廣南里俗歲除爆竹軍民環聚大呼萬歲瑯嬛記互人國白玉城自女牆至城下俱以白玉爲之鬼不敢入蓋鬼陰物喜黑而畏白至今除夕人家用白氈繞門畫城池列干戈之類亦遺意也

熙朝樂事除夕人家祀先及百神架松柴齊屋舉火焚之謂之扒盆煙焰燭天爛如霞布爆竹鼓吹之聲

遠近聒耳家庭舉燕則長幼咸集兒女終夜博戲藏鈎謂之守歲燃燈牀下謂之照虛耗以赤豆作粥雞

貓犬亦食之更深人靜或有禱竈請方抱鏡出門窺聽市人無意之言以上來歲休咎是日官府封印不復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

復簽押至新正三日始開而諸行亦皆罷市往來遠

飲蓋杭人奢靡不論貧富俱競市什物以慶嘉節而光飾門戶塗澤婦女衣服釵環之屬更造一新皆故都之遺俗也

帝京景物略十二月三十日插芝麻糝於門簾廳臺曰藏鬼糝中不令出也門廳貼紅紙葫蘆曰收瘟鬼夜以松柏枝雜柴燎院中曰燒松盆炬歲也懸先亡影像祀以獅仙斗糖麻花徽枝染五色草架竹罩陳之家長幼畢拜已各自拜曰辭歲已叢食坐飲曰守歲

北京歲華記先除夕一日曰小除人家置酒宴往來交謁曰別歲焚香於戶外曰天香凡二日止帖宜春字小兒女寫好字

除夕部雜錄

陶朱公書除夜燒盆爆竹與照田蠶看火色同是夜取安靜為吉

程史國學以古者五祀之義凡列齋扁榜至除夕必相率祭之遂以爲爐亭守歲之酌祝詞惟祈速化而已羣儒執事者帽而不帶以緇代之謂之叨帽筒中皆有數鴨脚每獻則以酒沃之謂之僥倖

癸辛雜識太學除夜各齋祀神用棗子荔枝蓼花三果蓋取早離了之識遇出湖則多不至三賢堂蓋以

樂天東坡和靖爲落酥林故也可發一笑

清波雜志鄭顧道侍郎居上饒享高壽輝不及識也嘗見其除夕小詩親筆可是今年老也無兒孫次第飲屠蘇一門骨肉知多少日出高時到老夫 注胡德

輝蒼梧志云或問屠蘇事於鮑欽山鮑曰平屋謂之屠蘇若今幕次之類往往取其少長均平之義

通考常以歲除夜五更視北斗占五穀善惡其星所主明則成熟暗則有損貪狼主蕎麥巨門主粟綠存

主黍文昌主芝麻廉貞主麥武曲主粳糯破軍主赤豆輔星主大豆

紀歷撮要除夜東北風主禾大熟 夢餘錄古人爆竹必於元旦雞鳴之時今人易以除夜似失古意

唐人以冬至前一日亦謂之除夜予謂除字止可施於歲前一日若又有冬除之說則夏至前又可謂之夏除乎殆非通論也

除夕部外編

金剛經鳩異何軫灣販爲業妻劉氏少斷酒肉常持金剛經先焚香像前願年止四十五臨終心不亂先知死日至太和四年冬四十五矣悉捨資裝供僧欲入歲假遍別親故何軫以爲病而不信至歲除日請僧受入關沐浴易衣獨處一室跌坐高聲念經及辨色悄然兒女排室入看之已卒頂熱灼手軫以僧禮葬塔在荊州北郭 異聞總錄京師風俗每除夜必明燈於廚廁等處謂

之照虛耗有趙再者令二小鬟主之一盤利麻油淨髮遂易廁燈以桐膏夜分他婢如廁見婦人長三尺許被髮絳裙自廁出攜小箱盛雜色新衣摺於壁角婢驚呼而返告其同類皆往觀至則無所見獨易油之人大叫仆地衆扶歸救以湯劑移時方甦言先不合輒以桐膏易燈才至此爲鬼所擊云我爲人登瀛不作聲致我生瘍痛甚正藉今夕油以塗之爾乃敢竊換方毆擊間家人輩來者多乃舍之 致虛閣雜俎司書鬼曰長恩除夕呼其名而祭之鼠不敢嚙蠹魚不生

第九十六卷目錄

閏月部彙考

書經

周禮

漢書

後漢書

晉書

杜預長曆

魏書

唐書

宋史

山堂考索

稗編

閏月部總論

春秋四傳

山堂考索

齊東野語

歲功典第九十六卷

閏月部彙考

書經

堯典

帝曰咨汝羲暨和朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百工庶績咸熙

咨嗟也嗟嘆而告之也暨及也朞猶周也允信

釐治工官庶衆績功咸皆熙廣也天體至圓周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋常一日一

周而過一度日麗天而少遲故日行一日亦繞地

一周而在天爲不及一度積三百六十五日九百

四十分日之二百三十五而與天會是一歲日行

之數也月麗天而九遲一日常不及天十三度十

九分度之七積二十九日九百四十分日之四百

九十九而與日會十二會得全日三百四十八餘

分之積又五千九百八十八如日法九百四十而

一得六不盡三百四十八通計得日三百五十四

九百四十分日之三百四十八是一歲月行之數

也歲有十二月月有三十日三百六十者一歲之

常數也故日與天會而多五日九百四十分日之

二百三十五者爲氣盈月與日會而少五日九百

四十分日之五百九十二者爲朔虛合氣盈朔虛

而閏生焉故一歲閏率則十日九百四十分日之

八百二十七三歲一閏則三十二日九百四十分

日之六百單一五歲再閏則五十四日九百四十

分日之三百七十五有九歲七閏則氣朔分齊

是爲一章也故三年而不置閏則春之一月入於

夏而時漸不定矣子之一月入於丑而歲漸不成

矣積之之久至於三失閏則春皆入夏而時全不

定矣十二失閏子皆入丑歲全不成矣其各實乖

戾寒暑反易農桑庶務皆失其時故必以此餘日

置閏月於其間然後四時不差而歲功得成以此

信治百官而衆功皆廣也全朱子曰天道左旋日

月亦只左旋但天行健一日一夜而周常差過一

度日月違天而退日是一日退一度月退十三度

有奇周天三百六十五度四分度之一每歲只有

三百六十日餘了五日四分日之一又除小月計

六日所以置閏所餘六日爲氣盈所少六日爲朔

虛 朞三百有六旬有六日而今一歲三百五十

四日積朔空餘分以爲閏朔空者六小月也餘分

者五日四分日之一也問如何見得天有三百六

十五度甚麼人去量來只是天行得過處爲度天

之過處便是日之退處日月會爲辰 問周天之

度是自然之度是強分曰天左旋一晝一夜行一

周而又過了一度以其行過處一日作一度三百

六十五度四分度之一方是一周只將南北表看

今日恁時看時有甚星在表處明日恁時看這星

又差遠或別是一星了 天道與日月五星皆是

左旋天道日一周天而常過一度日一日一周天

起度端終度端故比天道常不及一度月行不及

天十三度十九分度之七今人却云月行速日行

遲此錯說也但曆家以右旋爲說取其易見日月

之度爾

周禮

春官

太史正歲年

訂賈氏曰中數曰歲朔數曰年一年之內有二十四氣正月立春節雨水至十二月小寒節大寒中皆節氣在前中氣在後節氣一名朔氣中數一名中氣節氣有入前月法中氣無入前月法中氣而則為歲朔氣而則為年假令十二月中氣在晦則閏十二月十六日得後正月立春節此即朔數曰年至後年正月一日得雨水此中氣而此是中數曰歲中朔大小不齊不置閏則中氣入後月須置閏以補之正之以閏若今時作曆矣

漢書

律歷志

易曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也并終數為十九易窮則變故為閏法先王之正時也履端於始舉正於中歸餘於終履端於始序則不愆舉正於中民則不惑歸餘於終事則不諱此聖王之重閏也以五位乘會數而朔旦冬至是為章月四分月法以其一乘章月是為中法參閏法為周至以乘月法以減中法而約之則六劫之數為一月之閏法其餘七分此中朔相求之術也朔不得中是謂閏月言陰陽雖交不得中不生故曰法乘閏法是為統歲三統是為元歲元歲之閏陰陽災推天正以章月乘人統歲數盈章歲得一名曰積月不盈者名曰閏餘閏餘十二以上歲有閏求地正加

積月一求人正加二

推閏餘所在以十二乘閏餘加十得一盈章中數所得起冬至算外則中至終閏盈中氣在朔若二日則前月閏也

推星見月以閏分乘定見以章歲乘中餘從之盈見月法得一并積中則積月也不盈者名曰月中餘以元月除積月餘名曰月元餘以章月除月元餘則入章月數也以十二除之至有閏之歲除十三入章三歲一閏六歲二閏九歲三閏十一歲四閏十四歲五閏十七歲六閏十九歲七閏不盈者數起於天正算外則星所見月也

後漢書

律歷志

當漢高皇帝受命四十有五歲陽在上章陰在執徐冬十有一月甲子夜半朔日冬至日月閏積之數皆自此始四時推移故置十二中以定月位有朔而無中者為閏月中之始日節與中為二十四氣以除一歲日為一氣之日數也其分積而成日為沒并歲氣之分如法為一歲沒沒分於終中中終於冬至冬至之分積如其法得一日四歲而終月分成閏閏七而盡其歲十九名之曰章推閏月所在以閏餘減章法餘以十二乘之滿章閏數得一滿四以上亦得一算之數從前年十一月起算盡之外閏月也或進退以中氣定之

晉書

律歷志

推閏月所在以閏餘減章法餘以十二乘之滿章閏數得一滿四以上亦得一算之數從前年十一月起算盡之外閏月也或進退以中氣定之

炎帝分八節以始農功軒轅紀三綱而闡書契乃使羲和占日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子隸首作算數容成綜斯六術考定氣象建五行察發敏起消息正閏餘

杜預長曆

閏月

書稱三百六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百工庶績咸熙是以天子必置日官諸侯必置日御世修其業以考其術舉全數而言故曰六日其實五日四分之一日日行一度而月日行十三度十九分度之有畸日官當會集此之遲疾以考成晦朔錯綜以設閏月閏月無中氣而北斗邪指兩辰之間所以異於他月也積此以相通四時八節無違乃得成歲其微密至矣得其精微以合天道事敘而不悖故傳曰閏以正時時以作事以厚生生民之道於是乎在然陰陽之運隨動而差差而不已遂與曆錯故仲尼丘明每於朔閏發文蓋矯正得失因以宣明曆數也

魏書

律曆志

推閏術曰以閏餘減章歲五百五餘以歲中十二乘之滿章閏一百八十六得一月餘半法已上亦得一月數從天正十一月起算外閏月月也閏有進退以無中氣為正推閏又法術曰以歲中乘閏餘加章閏得一盈章中六千七百四十四數起冬至算外中氣終閏月也盈中氣在朔若二日即前月閏

唐書

曆志

秦曆上元正月己巳朔晨初立春日月五星俱起營室五度部首日名皆直四孟假期退十五日則閏在正月前朔進十五日則閏在正月後是以十有二節皆在盈縮之中而晨昏宿度隨之

律曆志

天正冬至乃曆之始必自冬至後積三年餘分而後可以置第一閏

山堂考索

閏

易曰歸奇于劫以象閏五歲再閏故再劫而後掛西漢志曰黃帝攷定星曆正閏餘自三苗亂德重黎之官廢而閏餘垂次堯命羲和以閏月定四時成歲周春官太史正歲年以序事頒告朔於邦國閏月詔王居門終月

注閏所以正中朔也中朔小大之不齊正之以閏記玉藻天子元端閏月則闔門左扉立于其中春秋傳曰文公閏三月非禮也先王之正時也履端于始舉正于中歸餘于終履端于始序則不愆舉正于中民則不惑歸餘于終事則不諱此聖王之重閏也

杜元凱釋例自文公十一年三月甲子至襄公二十七年凡七十七年當有二十六閏而長曆推得二十四閏是再失閏襄公哀公事見曆序襄公二十八年青春無冰說者謂去年覺其失于是頓置兩閏以應天正

注去年謂二十七年

建子之月無冰乃書以記災一歲兩閏果是其理乎襄公十二年冬十二月益季孫問仲尼曰聞之火伏而後蟄者畢

注心星也火伏在今十月

今火猶西流司曆過也註云失閏自秦用顓帝曆以十月為歲首常以九月為閏自以為得歸餘於終之說而不知其非也漢興因之久而不革至武帝元封中乃悟其謬更造太初曆校中朔所差以正閏分傳曰閏以正時時以作事以厚生生民之道於是乎在則閏可不重乎又曰曆數以閏正天地之中杜預曰閏月無中而北斗斜指兩辰之間所以異於他月

算閏法

切求之二十八宿循天而左行一日一夜一周天周天之外更行一度計一年三百六十五度四分度之一也日一日行一度則是一歲一周天也月一日行十三度九分度之七凡二十七日而周天一匝更行十九度半餘逐於日與之會以所次之辰故傳曰日月相會謂之辰周天之度各分為九百分則歲之變凡有三十三萬一千七百九十九日九百分一年而餘小盡六日得五千四百分又計五百四分度之四凡有四千七百七分而為一萬一千七百九十九日半小弱

注前剩一百分跨一日故曰弱此添剩四百分故曰小弱

三歲則餘二萬四千六百分以當三十四日小強注凡四百五十分為刻此六百故曰小強

所以曆家於三年置一閏用以歸受此三年之餘分也然三年一閏故用二十九日約周天之餘度二萬六千一百分耳尚更剩前二年中八千五百分通後第四年所餘一萬一千七百九十九分而二萬零二百分以當二十三日半小弱

注餘四萬分故曰小弱

及五年則三萬一千九百分以當二十四日半強故五歲再閏也此三十四日猶有餘分又積歸後年置閏若前年正閏之月大餘則後閏大餘分也姚說同禮者曰周天三百六十五度四分度之一而一歲凡十二月餘月之小者而計其餘積三十二月而適得一月之數故三年而一閏五年而再閏八年而三閏十年而四閏十三年而五閏十六年而六閏十九年而七閏

閏惟正時

尚書正義周天三百六十五度四分度之一而日行一度則一晷三百五十五度四分度之一六曆諸緯與周髀皆云日行一度月行十三度九分度之七為每月二十九日過半日之于法分為日九百四十分日之四百九十九即月有二十九日半強為十二月六日之外有月分三百四十八是除小月無六日又大歲三百六十六日小歲三百五十五日則一歲所餘無十二日全之十三日者當以大率據釐而計之其實一歲所餘止十一日弱也以爲十九年七閏十九年二十一月則三百九十九日其七月四九二分猶三百七日况無四大乎為每年十一日弱分明矣所以弱者以四分日之一于九百四十分則二分為二

百三十五分少於小月餘分三百四十八以二百三十五減三百四十八不盡一百一十三是四分日之一餘矣皆以五日爲率其小月雖無歲日殘分所減猶餘一百一十三則實餘尚無六日就六日抽一月爲九百四十分減其一百一十三分不盡八百二十七分以不抽者五日并二百六十日外之五日爲一百其餘九百四十分日之八百三十七爲每歲之實餘今十九年二十日得整日一百九十九又以十九乘八百二十七分得一萬五千一百一十三以日法九百四十除之得十六日以并一百九十日爲二百六十日不盡六百七十三分爲日餘今爲閏月得七月二十九日七日爲二百三十三日又每四百九十九分以七乘之得三千四百九十三以日法九百四十分除之得三日以二百三十三日亦爲二百六日不盡亦六百七十三爲日餘亦相當矣所以無閏時不定歲不成若以無閏三年差一月則以正月爲二月每月皆差九年差三月即以春爲夏若十七年差六月即四時相反時何由定歲何由成乎

置閏

一年二年三年第一閏當在此年八月置或進在七月或退在九月者間亦有之四年五年六年第二閏當在此年五月置或進在四月或退在六月者亦有之七年八年九年第三閏當在此年二月置或進在正月或退在三月者間亦有之已上三閏皆是三年一閏十年十一年第四閏當在此年十月置或進在九月或退在十一月者間亦有之此是五年再閏十

二年十三年十四年第五閏當在此年六月置或進在五月或退在七月者間亦有之十五年十六年十七年第六閏當在此年三月置或進在二月或退在四月者間亦有之已上二閏皆是三年一閏十八年十九年第七閏當於此年十二月置或進在十一月或退在明年正月者有之此是五年再閏右十九歲七閏之次大約如此

太初閏餘

周天三百六十五度四分度之一日一歲而周天月一月而周天以算法推之則一月之日止得二十九日半強是日之行也一月止行二十九度半強總一年計之止行三百五十五度有奇尚餘十一度有奇也算法曰一月之日二十九日又曰八十一分日之四十三者分一日爲八十一分也日雖西下未全黑日雖東升已先明故夜得三十八分是爲半日強也日一月而行二十九度半強則十二月計三百五十五度餘也每月餘半日弱則十二月餘六日弱即月有六六六小之分也一年而餘六日弱爲閏餘又六句之外有五日又四分日之一是又得五日強也六日弱與五日強一年共餘十一日有奇也五年共餘六十日爲兩閏月月有一小一大又餘一日強而附合爲一章七閏之數也 月之行也一月而周天以算法推之則二十七日強而月已周天總一年計之三百二十四日以上已周天三百六十五度有奇其餘三十日之度猶未計也算法曰月一日行一十三度十九分度之七夫一日而行一十三度有奇則二十七度強已得三百五十五度也一月計二十九度

半強而月行止二十七日有奇則尚餘二日半強也一月而餘二日半強則十二月共餘三十日有奇也一日爲一度凡計幾分則三十度之積分可知矣三年一閏五年再閏以日之餘合月之餘而成之也曆法曰以小餘加大餘則知月之小大意其然也

大餘小餘

太史公曆書曰大餘日也小餘月也攷之曆書與諸史曆志大餘未有盈六十之數則知其爲甲子之日也日不盈甲子之數則爲大餘也故大餘日也書志凡曰小餘少則七八多則數百或有至於千餘者何也太史公所謂小餘者月豈以積年所餘之月而計之耶豈以一年之中月周天所餘之度積分而計之耶凡一年之中必曰大餘五十小餘六百又曰大餘十三小餘二十凡此等類所以重言之者又何意也豈未合朔未置閏則所餘計若干多已合朔已置閏則所餘計若干耶按東漢志宗詵議曰百七十歲小餘六十三自然之數也夫一章計十九年九章計百七十年也一章凡七閏九章則六十三閏百七十年之中有六十三閏月此正與太史公小餘者月之說同又按班固志張壽王言太初曆虧四分月之三去小餘一百五分以故陰陽不調又按劉焯算術曰凡日不全爲餘一行大衍算法曰凡分爲小餘則知小餘謂之餘分亦可也大抵諸曆法大餘皆以一月之子之日計之其小餘或爲月或爲分皆以一月之中所餘之日之分積算之耳又元法紀法日紀所主之數不同故小餘說亦不同也其太史公重言大餘小餘之數者此乃太初曆法而他曆皆不然故不容旁

引曲說也

氣朔分齊

十有九歲七閏則氣朔分齊是為一章按十九全數共計六千九百三十九日九百四十分日之七百單五於內除六千七百三十三日九百四十分日之三十二還十九年省數外其餘恰有二百六日九百四十分日之六百七十三當有十九年所閏之數無欠無餘蓋每年月與日十二會通得三百五十四日九百四十分日之三百四十八合十九年計之共是六千七百三十三日九百四十分日之三十二此即十九之省數也每年當閏十日九百四十分日之八百二十七十九年當得全日一百九十餘分之積又一萬五千七百一十三如日法九百四十而一得一十有六不盡六百七十三通計得日二百單六九百四十分日之六百七十三

注二百六日零六百七十三恰好是七箇二十九日零四百九十九分成七箇閏

此即十九年所閏之數也合此二數滿得十九年之全數即氣朔之分齊矣

又按一歲十二月則十九歲凡當有二百二十八箇月今十九歲之間月乃與日二百三十五會多此七會非閏而何但若以氣論之則一月二氣一年二十四氣十九年當有四百五十六氣十九年雖則有二百三十五會其實只有四百五十六氣恰好十九箇二十四氣則分齊之實又可見矣

閏月部總論

春秋四傳

文公六年閏月不告月猶朝于廟

春秋六年閏月不告月猶朝于廟

左傳閏月不告朔非禮也閏以正時時以作事事以厚生生民之道于是乎在矣不告閏朔棄時政也何以爲民

公羊傳不告月者何不告朔也曷爲不告朔天無是月也閏月矣何以謂之天無是月是月非常月也猶者何通可以已也

穀梁傳不告月者何也不告朔也不告朔則何爲不言朔也閏月者附月之餘日也積分而成于月者也天子不以告朔而喪事不數也猶之爲言可以已也胡傳不告月者不告朔也不告朔則曷爲不言朔也因月之虧盈而置閏是主乎月而有閏也故不言朔而言月占天時則以星授民事則以節候寒暑之至則以氣百官修其政于朝庶民服其事于野則主乎是焉耳矣閏不可廢乎日迎日推策則有其數轉璣觀衡則有其象歸奇于扚以象閏數也斗指兩辰之間象也象數者天理也非人所能爲也故以定時成歲者唐典也以詔王居門終月者周制也班告朔於邦國不以是爲附月之餘而弗之數也猶朝于廟者幸其不已之詞

注汪氏曰周天三百六十五度四分度之一日一周在天爲不及一度積三百六十五日四分日之一而與天會爲一歲月一日不及天十三度十九分度之七積三百五十四日九百四十分日

之三百四十八而與日會者十二爲一年大率三百六十日爲常數一歲多五日九百四十分日之二百三十五分爲二十四氣是爲氣盈而晝夜長短節氣寒暑於是定焉一年少五日九百四十分日之五百九十二分爲十二月是爲朔虛而晦朔弦望於是定焉積歲之有餘就年之不足而後有閏三年一閏尚餘三日有奇五年再閏則少五日有奇積十九年閏在十二月則氣朔分齊大率三十二月則有閏閏前之月中氣在晦閏後之月中氣在朔若曆不置閏則弦望晦朔皆非其正晝夜平分不在春秋之中而寒暑反易矣故書云以閏月定四時成歲周禮注中數曰歲朔數曰年中朔大小不齊正之以閏乃天地自然之理曆家因其自然而立積分之數以合之耳公羊謂閏月天無是月穀梁謂附月之餘日皆非是夫二十九日九百四十分日之四百九十九而晦朔交則爲一月月非有閏之名特以日月行天疾徐之不同而歲年盈縮之有異故謂之閏天與日月之行自然有閏豈可謂天無是月哉月非有餘也又豈可附月之餘哉月之有閏則由于天而月之名閏乃由於人故於文王在門爲閏禮稱天子閏月則聽朔於明堂闔門左扉立於其中王之謹乎閏月者如此而諸侯安可不告月哉考之經傳凡言閏月多在歲終蓋是時曆法謬矣每置閏於歲終故左傳以閏三月爲非禮則無中者不謂之閏而名曰閏者非閏月矣秦之後九月實做於此是宜當時之卿大夫以天無是月指爲曆家所置而導其君廢告

朔之禮也說經者且曰天子不告朔尚何責昏庸之魯文也哉春秋書猶朝廟即聖人愛禮存羊之意謂朔雖不告而朝廟不廢則告朔之禮猶有存者公穀皆曰猶者可以已也杜預亦云可止之辭大失春秋之意蓋聖人傷魯文之怠慢政事故特書不告月猶朝于廟若曰不如此而尚幸其如此將已而不遂已是知其不可已而自不能已也與猶三望猶釋之義不同

山堂考索

大衍歸奇以象閏說

大衍之數五十說曰天一地二合而為五位每位各衍為十故曰大衍 其用四十有九說曰虛其一以象太極 分而為二以象兩說曰兩者天地也 掛一以象三說曰掛者以著歸小指間三者人也人與天地為三 揲之以四以象四時說曰揲者數也四時春夏秋冬也 歸奇于扚以象閏五歲再閏故再扚而後掛說曰奇者四揲之餘也或一或二或四扚指間也先揲左以其奇歸於中指無名指之間一扚也次揲右以其奇歸于中指食指間再扚也五歲再閏者一變之中自有五節掛為一節揲左為二節歸左之奇于扚為三節揲右為四節歸右之奇于扚為五節三節一歸奇象三歲一閏五節再歸奇象五歲再閏後掛者再掛之後復以所餘之著合而為一焉第二變再分再掛再揲也不言分二不言揲四而獨言掛一者明第二變不可不掛也 王弼曰演天地之數所賴者五十也其用四十有九則其一不用也 不用而用之之道非數而數以之成則易之太極也

四十有九數之極也夫無不可以無明必因于有故常於有物之極而必明其所由之宗也奇說于四揲之餘不足復揲也分而為二既揲之餘合掛于一故曰再扚而後掛凡閏者十九年七閏為一章五歲再閏者二故略舉其凡也 易曰大衍之數五十其用四十有九歸奇于扚以象閏五歲再閏故再扚而後掛前志曰元始有象一也春秋二也三統三也四時四也合而為十成五體以五成十大衍之數也而道據其一其餘四十九所當用也故著以為數曰象兩兩之又以象三三之又以象四四之又歸奇象閏十九歲有餘分滿十及所據一加之因以再扚兩之是為月法之實如日法得一則一月之日數也而三辰之會交矣至五位乘會數而朔旦冬至是為章月四分月法為周至是乘月法以其一乘章月是為中法參分閏法為周至官乘月法減中法而約之則六扚之數為一月之閏其餘七分此中朔相求之法也

積餘分置閏說

按堯典莽三百有六旬有六日以閏月定四時成歲蓋以周天之度推之此特人事參攷上天故以二十八宿分其度及星辰次舍循環一位乃知上天之度有三百六十五度外只四分度之一只此四分度之一有差乃一歲尅出六日為剩又一歲抽出六月小故得六日湊尅出六日遂一歲合得十二日積三年已得三十六日即置一閏又積至二年後得二十四日湊前閏所剩六日又得三十日足於是再閏所謂三年一閏五歲再閏職此之由也閏既成則春夏秋冬四時從而定矣故曰閏以定四時成歲

閏月斗指兩辰間說

閏月斗指兩辰間古今之所常驗大槩以閏月無中氣亦非常月所可比而斗之居中央臨四方分陰陽建四時均五行移節度定諸紀在遷固等史必云皆繫於斗者的以斗之所指未嘗有差故也是以月令取昏旦之中星以王弼文必以月建之辰為取信者不無謂也

詔王居門說

禮記外傳云明堂古天子布政之宮在國南十里之內七里之外南方陽明之地故謂之明堂太廟青陽三者之制同也唐虞時為五府之府聚也合五帝夏謂太廟為世室不世也商人謂路寢為重屋周人謂五府為明堂為其形制同故在舉其名夏氏一堂之上為五室木室在東北火室在東南金室在西南水室在西北土室在中南陸三階三面九一五室者象天地裁五行生於四時故每室有四達四窻相對一室有八窻象八節之窻周人上有圓屋之窻以月令言之則十二室依十二辰以應其月之令四隅有八室各以左右个言之个者隅也各有室不相通也今之東西廂亦以个名也中央正面各當四仲之月正子正卯正午正酉也通謂之廟東則青陽太廟西則總章太廟南則明堂太廟北則元堂太廟四面各五門此閏月詔王居門即玉藻云每月就其時之堂而聽朔焉若閏月則闔門左扉而聽朔於明堂門中還處路寢門終月是也周官太史注亦謂門路寢門也鄭司農云月令分十二月在青陽明堂總章元堂左右之位惟閏月無所居居於門故於文王在門為閏外傳又云天子五門自外入內第

一曰阜門其二庫門其中雉門其四應門極內則路門又云路門即路寢之門然閏月必取寢門為言者蓋閏月聽朔則亦明堂門中還處則路寢終月故也周禮圖云閏非四時之正而四時不得則不正太史必於閏月詔王居門蓋歲月日時固有常矣而置閏則無常無常者變也有常者待是而後成王於是乎居門以門者一闔而無常利用出入有常者待是而後成也蓋有常以為利無常以為用者天道之自然王之所為凡所以承天而已法於四時春則青陽夏則明堂秋則總章冬則元堂其居固有常矣而閏月居門凡以明此而已

齊東野語

漢改秦曆始置閏
余嘗攷春秋置閏之異於前矣後閱程氏考古編謂漢初不獨襲秦正朔亦因秦曆以十月為歲首不置閏當閏之歲率歸餘於終為後九月漢紀表及史記自高帝至文帝其書後九月皆同是未嘗推時定閏也至太初九年改用夏正以建寅為歲首然猶歷十載至征和二年始於四月後書閏月豈史失書耶抑自此始置閏也余因其說深疑之精思其失頗得其說焉蓋閏月之不書者亦偶以其時無可書之事耳正如春秋經桓公四年七年其所紀事至夏而止以是年秋冬無可紀之事也定公十四年至秋而止亦以是年冬無可紀之事也魯史紀事之法大率如此其於閏月亦然觀文公六年經書閏月不告月春秋書閏方見於此復以杜預長曆攷之自隱至哀凡更三十餘閏至此方書豈曰前乎此者皆史失書抑

豈曰自此始有閏耶今漢紀事正效春秋如太初元年三年天漢元年三年皆止于秋太始元年則止于夏皆以其後無事可紀故不書耳然則閏月不書亦若是乎蓋三歲一閏五歲再閏古曆法也若謂自此始置閏則合自此後三歲五歲累書之然自征和二年至後元元年當置閏而不書自後元二年至昭帝始元元年乃因事而後書其後當閏歲又皆不書是知不書者偶無事耳然則非史失書亦非自此置閏也雖然此非予臆說也復證以史記曆書自太初更曆以至征和也如太初二年天漢元年四年太始二年皆有閏則知余言似可信云

長曆紀閏疏數

以杜征南長曆考春秋之月日雖甚精密而其置閏之法竊有疑焉如隱公二年閏十二月五年七年亦皆閏十二月然猶是三歲一閏五歲再閏如莊公二十年置閏其後則二十四年以至二十八年皆以四歲一閏無乃失之疏乎僖公十二年閏至十七年方閏二十五年閏至三十年方閏率以五歲一閏何其愈疏乎如定公八年置閏其後則十年以至十二年十四年皆以二年一閏無乃失之數乎閏之二年辛酉既閏矣僖之元年壬戌又閏僖之七年八年哀之十四年十五年皆以連歲置閏何其愈數乎至于襄之二十七年一歲之間頓置兩閏蓋曰十一月辰在申而曆過也于是既覺其謬故前閏建酉後閏建戌以應天正然前乎此者二十一年既有閏二十四年二十六年又有閏歷年凡六置閏者三何緣至此失閏已再而頓置兩閏乎近則十餘月遠或二十餘年

其疏數殆不可曉併著于此以叩識者

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十七卷目錄

閏月部藝文一

閏賦

先王正時令賦

閏月部藝文二

閏月折楊柳歌

奉和聖製閏九月九日登莊嚴總持二寺閣

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

閏月定四時

閏十二月望日立春禁中作

閏正月十一日呂殿丞寄新茶

閏十二月自城東泛舟遷居城西安福寺舟中

微雪

丙戌閏七月九日登姑蘇臺避暑

閏二月二十日遊西湖

閏六月立秋後暮熱追涼郡圃

閏九

閏月

閏十一月朔日山路見梅

鷓鴣天

玉樓春

喜遷鶯

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

鷓鴣天

徐至

朱朱郊

會鞏

王庭珪

范成大

陸游

楊萬里

嚴粲

元吳景奎

郭鈺

宋向子諲

侯寘

吳禮之

吳文英

前人

張炎

元孟昉

閏月部選句

閏月部紀事

閏月部雜錄

天淨沙

閏月部選句

閏月部紀事

閏月部雜錄

天淨沙

閏月部選句

閏月部紀事

歲功典第九十七卷

閏月部藝文一

閏賦

唐張季友

閏之所起自曆而推得餘日於終歲爰稽候於正時

其始也日之行而疾月之行而遲躡次周流運將窮

矣毫釐好度失是遠而不歸餘何以定一歲之曆不

小正何以序四時之紀於是太史授事義和敬理以

日繫月積三年而成原始要終豈周月而已天時由

之而式敘國令於焉而合軌春生夏長不失其常東

作西成孰知所以雪應冬而絮落雲識夏而峯起秋

之夕湛露為霜春之朝堅冰為水豈不以律之克中

閏之匪虛以風以雨分各得其序曰寒曰燠分無悖

於初國家握乾符正律書契洛下之言算定乎一日

之設考容成之律閏生乎卒歲之餘故得氣正於今

律移於昔履端於始節乃差而匪差歸餘於終日雖

積而不積吳天之曆象咸若重黎之職司有辟候月

盈缺豈資蓂莢而知推日短長不假土圭而測且夫

夏有伏冬有臘匪閏則其氣不順月有縮日有盈匪

閏則其氣不成故有慢時廢朔則曰不常無藝闔扉

聽政則曰假時來歲歷前古之所重綿後王之取制

矧可昭翼翼扇巍巍百王之理是倚庶績之廣焉依

不赫哉我后之正時定曆堯典而同歸

先王正時令賦

陳昌言

天序運氣王統時紀欽若是授人之初履端為步曆

之始欲正時而罔忒非置閏其何以伊昔陶唐五帝

曆象之文始備於其寅亮帝圖式昭天事其則伊邇

其猷孔嘉日月運行故有遲速之異晦朔循軌因為大小之差立分至則寒暑不忒積餘日而盈虧匪除且正者王之不訓時者天之不信正得其序則而離而御乾時失其經則夏雹而冬震人殃於疫年不為順故時不得不正歲不得不閏也昔周禮在魯曆法可推官或尸位順則迷時良史為之追正議士為之與辭俾夫司曆法者罔或二事建皇極者於焉慎思則序不愆而事不忒診可伏而祥可期我唐百王居盛九葉伊聖味爽無忘乎順序動息必繇乎時令茲歲也當仲秋而歸餘居位也闔左扉以舒政化災為祥轉憂作慶南山之壽閏月而潛弘北戶之毗重譯而歸正於時金風半肅雕雲乍斂野樹丹舒遙峰翠點燕溟海以馳歸鴻朔漠而方漸止時之文存乎往志令之則玉燭不調得之則銅儀安次可以使四夷稟朔之君萬代守文之士知我正往曆奉天時而置也

閏月部藝文二 詩詞

閏月折楊柳歌

成閏暑與寒春秋補小月念子無時閑折楊柳陰陽推我去那得有定主

奉和聖製閏九月九日登莊嚴總持二寺閣

唐宋之間

閏月再重陽仙輿歷寶坊帝歌雲稍白御酒菊猶黃風鐸喧行漏天花拂舞行豫游多景福梵宇日生光

閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

李嶠
閏節開重九真遊下大千花寒仍薦菊座晚更披蓮
剎鳳回雕鞦韆虹間綵旃還將西梵曲助入南薰絃
閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

劉憲

重陽登閣序上界叶時巡駐輦天花落開筵妓樂陳
城端利柱見雲表露盤新臨睨光輝滿飛文動睿神
閏九月九日幸總持寺登浮圖應制

李義

清蹕幸禪樓前驅歷御溝還疑九日豫更想六年遊
聖藻輝纓絡仙花綴冕旒所欣延億載寧祇慶重秋
閏月七日織女詩

王灣

耿耿曙河微神仙此會稀今年七月閏應得兩回歸
閏春宴花溪嚴侍郎莊
一團青翠色云是子陵家山帶新晴雨溪雷閏月花
瓶開中澆酒地坊筍抽芽綠縵承顏面朝朝賦白華
閏月定四時

羅讓

月閏隨寒暑時人定職司餘分將考日積算自成時
律候行宜表陰陽運不欺氣薰灰瑄驗數劫卦辭推
六律文明序三年理暗移當知歲功立唯是奉無私
閏月定四時

許稷

玉律窮三紀推為積閏期月餘因妙算歲遍自成時
乍覺年華改翻憐物候遲六旬知不惑四氣本無欺
月桂虧還正階莫落復滋從斯分曆象共仰定毫釐
閏月樂詞

李賀

帝重光年重時七十二候迴環推天宮玉瑄灰剽飛
今歲何長來歲遲王母移桃獻天子義氏和氏迂龍

轡

閏九月九日獨飲
白居易
黃花叢畔綠尊前
日東籬獨酌一陶然
自從九月持齋戒
不醉重陽十五年

李商隱

壬申閏秋題贈烏鵲
繞樹無枝月正高
鄴城新淚灑雲袍
幾年始得逢秋
閏兩度填河莫告勞

劉威

閏三月
三年皆一閏此閏勝常時
莫怪花開晚都緣春盡遲
節分炎氣近律應惠風移
夢得成蝴蝶芳菲幸不遺
閏春

方干

幕幕復蒼蒼微和傍早陽
前春寒已盡待閏日猶長
柳變雖因雨花遲豈為霜
自茲延聖曆誰不駐年光
閏八月
無人愛今年閏月看中秋
兩度圓唯恐雨師風伯
意至時還奪上樓天

黃滔

閏月定四時
杜周士
得閏因貞歲吾君敬授時
體元承夏道推曆法堯香
直取歸餘改非如再失
欺葭灰初變律斗柄正當離
寒暑功前定春秋氣可推
更憐幽谷羽鳴躍尚須期
閏月定四時

樂伸

聖代承堯曆恆將閏正時
六旬餘可借四序應如期
分至寧愆素盈虛信不欺
斗杓重指甲灰瑄再推離
義氏兼和氏行之又則之
願言符大化未末作元龜
閏月定四時

徐至

積數歸成閏義和職舊司
分銖標斗建盈縮正人時

節候潛相應星辰自合期寸陰寧越度長曆信無欺
定向銅壺辨遠從玉律推高明終不謬委盤本無私

閏十二月望日立春禁中作 宋宋郊
閏曆先春破臘寒絲花金勝籠千官冰從太液池邊
動柳向靈和殿裏看瑞氣因風生禁仗暖暉依日上
仙盤須知聖運隨生植萬國年年共此歡

閏正月十一日呂殿丞寄新茶 曾鞏
偏得朝陽借力催千金一鈔過溪來會坑貢後春猶
早海上先嘗第一杯

閏十二月自城東汎舟遷居城西安福寺舟中
微雪 王庭珪
朔風吹雪江上來急樂迎風蕩不開渡口雲藏伏波
廟山腰霧失楚妃臺移居自作汎舟樂抱甕還如載
酒回歲晚浮家寄何處兩溪春水綠如醉

丙戌閏七月九日登姑蘇臺避暑 范成大
始賀火流西還嗟斗斜閏餘暑猶強顏新涼頗難進
燥剛渴欲拆焦卷禿如爐炎官扶日斲輝赫不停運
登臨有高臺勇往得三俊仍將王郎子飛步凌劫初
風從噫氣來雲作壞山陣鄉如垂頭魚忽已蟄蟲振
空明晚愈清更要孤月印書生乃易與俛仰更喜愠
憑闌天為高舉酒山欲近奇書鐵鉤鎖麗句錦窠暈
茲遊我輩獨難挽輓紅朝君看籠中鳥寧識咸池韻

閏二月二十日遊西湖 陸游
西湖二月遊人稠鮮車快馬巷無雷梨園樂工教坊
優絲竹悲激雜清謳追逐上下暮始休外雖狂醒樂
則不豈如吾曹淡相求酒肴取具非預謀青梅苦筍

助獻酬意象簡樸足鎮浮尚慚一官自拘囚未免匹
馬從兩騶南山老翁亦出遊百錢自掛竹杖頭

閏六月立秋後暮熱追涼郡圃 楊萬里
夏欲盡頭秋欲初小涼未苦爽肌膚夕陽幸自西山
外一抹斜紅不肯無

閏九 嚴粲
前月登高去猶嫌菊未黃秋風不相負特地再重陽

閏月 元吳景奎
若華煌煌紫日馭氣朔盈虛積餘數低鬟微黛拜嬌
娥孤負團圓十三度生物趨功得歲長山中獨厄黃
楊樹

閏十一月朔日山路見梅 郭鈺
蓓蕾微傳春信真幾回夢想玉精神不知月落參橫
處猶有孤眠惆悵人

鷓鴣天 宋向子諲
明月光中與客期一年秋半兩圓時姮娥得意為長
計織女歡盟可恨遲 瞻玉兔倒瓊彝追懷往事記
新詞浩歌且入滄浪去醉裏歸來冷不知

玉樓春 侯寘
今秋仲月逢餘閏月姊重來風露靜未勞玉斧整蟾
宮又見冰輪浮桂影 尋常經歲睽佳景閏月那知
還賞詠庾樓江閣碧天高遙想飛觴清夜未

喜遷鶯 吳禮之
喜遷鶯 閏元

銀蟾光彩喜稔歲閏正元宵還再樂事難并佳時罕
遇依舊試燈何礙花市又移星漢蓮炬重芳人海盡
勾引徧嬉遊寶馬香車喧隘 晴快天意教人月更
圓價足風流債媚柳烟濃天桃紅小景物迥然堪愛
巷陌笑聲不斷襟袖餘香仍在待歸也便相期明日
踏青挑菜

鷓鴣天 吳文英
丹桂花開第二番東籬展却宴期寬人間寶鏡離仍
合海上仙槎去復還 分不盡半涼天可憐開刺此
嬋娟素娥未隔三秋夢贏得今宵又倚闌

聲聲慢 前人
檀欒金碧婀娜蓬萊游雲不蘸芳洲露柳霜蓮十分
點綴殘秋新鸞畫眉未穩似含羞低度牆頭愁送遠
駐西臺車馬共惜臨流 知道池亭多寡掩庭花長
是驚落秦謳賦粉闌干倚聞凭袖香畱輸他翠漣拍
發瞰新妝終日凝眸簾半捲帶黃花人在小樓

風入松 張炎
向人圓月轉分明簫鼓又逢迎風吹不老蛾兒鬧繞
玉梅猶戀香心報道依然放夜何妨款曲行春 錦
燈重見麗繁星水影動梨雲今朝準擬花前醉奈今
宵別是光陰簾底聽人笑語莫教遲了梅青

天淨沙 元孟昉
七十二候環催段灰玉琯重飛莫道光陰似水義和
迂轡金鞭懶著龍媒

閏元

閏月部選句

唐元稹詩辨時長有素數閏或餘青又歲閏覺春長
又斗柄未回猶帶閏江痕潛上已生春
白居易詩夏閏秋候早七月風騷騷又自中風來三
歷閏從懸車後後逢春

李商隱詩入門暗數一千春願去閏年雷月小
陸龜蒙詩月方行到閏霜始近來濃
喻坦之詩春兼三月閏人擬半年遊
宋司馬光詩爾來凡六閏轉輟飛炎涼

蘇軾詩園中草木春無數只有黃楊厄閏年
范成大詩幽懷青松獨直道黃楊閏
明高啓詩天邊暝為秋陰早江上寒因歲閏遲又今年不是逢餘閏已過春光半月程
李夢陽詩春色閏冬後元宵驚蟄邊

閏月部紀事

禮記玉藻閏月則闔門左扉立于其中陳鄭氏曰天子廟及路寢皆如明堂制明堂在國之陽每月就其時之堂而聽朔焉卒事反宿路寢閏月非常月也聽其朔於明堂門中還處路寢門終月
周禮春官大史閏月詔王居門終月胡仲曰周天三百六十五度四分度之一日行天度之一故歲則周天月小餘之一故復減六積三歲未周之度與所減之日乃置閏鄭錡曰治曆明時非置閏則四時無

自而能定閏雖可以定四時然斗指兩辰之間天無是月也大史則詔王居門何邪以月令攷之王者之位春則青陽之左右个夏則明堂之左右个秋則總章之左右个冬則元室之左右个閏月非常月也大史詔王居路寢之門其意以為門者往來不窮之地閏乃天道所出以變通也王者終月聽政于此示變通之意也李嘉會曰十二月天子各有所居者月令之說月令呂不韋集諸儒而作三代無明文今日詔者得非閏月不常大史詔王居門以應之以順上天裁成制度之義其餘則有常居不在所詔矣王氏詳說曰明堂位曰大廟天子明堂其說出此故黃氏亦云明堂有四門路寢亦有四門閏月居門者聽朔於明堂中還處路寢門中終月以閏非常月故無常月故無常居之處案玉藻曰閏月則闔門左扉立於其中言立云者是謂聽閏月之朔於明堂門中此云居門終月言居云者是謂聽朔而退居於路寢門中若夫非閏之月則聽朔於路門之外而寢於燕寢矣楊謹仲曰孟子曰明堂者王者之堂也是天子聽政之堂故有四門八憲七十二牖取其明也非獨以祀上帝而已今鄭以此居門為路寢之門疏復以為明堂路寢宗廟皆有五室十二堂四門而曰十二月聽朔於十二堂以為聽朔疑其為宗廟此既言居門終月非特聽朔可知况天子班朔於諸侯藏之祖廟至朔告廟而受行之此諸侯事也今以天子居十二堂為聽朔可乎又曰若在明堂告事之時立行祭禮無居坐之處以為明堂無居坐之處疑其為路寢此既言居中門與月令居青陽大廟居青陽左右个通閏月

不居大廟及左右个乃明中門則居明堂矣惟於宗祀明堂無居坐之處若平時聽政焉得無居坐之義史記秦始皇本紀宣公居陽宮初志閏月
呂后本紀代王後九月晦日己酉至長安舍代邸注
文穎曰即閏九月也時律曆廢不知閏謂之後九月也以十月為歲首至九月則歲終後九月則閏月
漢書昭帝本紀始元元年九月閏月遣故廷尉王平等五人持節行郡國舉賢良問民所疾苦冤失職者漢舊儀原廟一歲十二祠有閏加一祠皆用太牢
後漢書明帝本紀永平十年夏四月閏月甲午南巡狩幸南陽祠章陵
安帝本紀末初二年七月閏月癸未蜀郡徵外羌舉土內屬
順帝本紀陽嘉元年十二月閏月丁亥令諸以詔除為郎年四十以上課試如孝廉科者得參廉選歲舉一人
晉書武帝本紀太康三年閏四月癸丑白龍二見於濟南
宋書符瑞志元嘉二十二年閏五月丙午白雀見華林園員外散騎侍郎長沙王瑾獲以獻
孝武帝孝建三年閏二月乙丑白兔見平原獲以獻
大明五年閏九月木連理生邊城豫州刺史垣護之以聞
明帝本紀泰始三年閏正月庚午大雨雪遣使巡行賑賜
南史齊文惠太子傳穆妃薨其年九月有閏小祥疑應計閏王儉議以為三百六旬尚書明義文公納幣

春秋致讓故先儒期喪歲數沒閏大功以下月數數
閏所以吳商云舍閏以正期允協情理沒閏之理固
在言先

梁武帝本紀天監十二年春正月辛巳新作太極殿
改爲十三間以從閏數

玉海梁武帝命陶弘景造神劔十三以象閏月

陳書宣帝本紀太建七年閏九月甘露頻降樂遊園

苑丁未輿駕幸樂遊苑採甘露宴羣臣詔於苑龍舟
山立甘露亭

魏書世宗本紀世宗宣武皇帝諱恪高祖孝文皇帝

第二子母曰高夫人初夢爲日所逐避於牀下日化

爲龍繞已數匝寤而驚悸既而有娠太和七年閏四

月生帝於平城宮

高祖本紀太和十有二年九月閏月甲子帝觀築園

丘於南郊

靈徵志太和十五年閏月濟州獻三足烏

世宗本紀延昌二年閏二月辛丑以苑牧之地賜代

遷民無田者

隋書文帝本紀開皇九年夏四月閏月丁丑頽木魚

符於總管刺史雌一雄一

通鑑武德二年閏二月甲辰上考第羣臣以李綱孫

伏伽爲第一因置酒高會謂裴寂等曰李綱差進盡

忠款孫伏伽可謂誠直朕視卿如愛子卿當視朕如

慈父因命捨君臣之敬極歡而罷

唐會要武德七年閏四月十三日長安古城鹽渠水

中生鹽色紅白而味甘狀如方印

通鑑貞觀元年三月閏月壬申上謂太子少師蕭瑀

曰朕少好弓矢得良弓十數自謂無以加近以示弓
工乃曰皆非良材朕問其故工曰木心不直則脈理
皆邪弓雖勁而發矢不直朕始悟辨者辨之未精也
朕以弓矢定四方識之猶未能盡况天下之務其能
徧知乎乃令京官五品以上更宿中書內省數延見
問以民間疾苦政事得失

實錄貞觀六年閏八月乙卯宴近臣於丹霄殿樓賜

錢帛

通鑑貞觀六年秋八月閏月戊辰祕樞少監虞世南

上聖德論上賜手詔稱卿論太高朕何敢擬上古但

比近世差勝耳然卿適觀其始未知其終若朕能慎

終如始則此論可傳如或不然恐徒使後世笑卿也

冊府元龜貞觀六年閏八月己巳至慶善宮宴三品

以上於渭濱賦五言詩

唐會要貞觀二十年閏三月四日詔宜令修纂所更

撰晉書銓次舊聞裁成義類如修五代史故事於是

司空房元齡中書令褚遂良太子左庶子許敬宗掌

其事以臧榮緒晉書爲本爲十紀十志七十列傳三

十載記其太宗所著宣武二帝及陸機王羲之四論

稱制旨焉

唐書高宗本紀顯慶四年閏十月辛巳賜民八十以

上匪衾菜帛

曆志末昌元年十一月改元載初用周正以十二月

爲臘月建寅月爲一月神功二年司曆以臘爲閏而

前歲之晦月見東方太后詔以正月爲閏十月是歲

甲子南至改元聖曆

唐會要開元二年閏二月祀龍池

開元十二年閏十二月百官上表請封岳手詔不從
於是侍中源乾曜中書令張說上言曰自古受命居
大寶者必登崇高丘行封禪之禮高宗因文武之業
盛俗亭之禮方策所記虞夏同風陛下即位十有四
載創九廟禮二郊睦九族友兄弟天平地成人和歲
稔可以拜於神明矣從之

通鑑開元二十九年上夢元元皇帝告云吾有像在

京城西南百餘里汝遣人求之吾當與汝興慶宮相

見上遣使求得之於藍屋樓觀山間夏閏四月迎置

興慶宮

舊唐書元宗本紀天寶八載閏六月丁卯上御含元

殿受冊大赦

春明退朝錄上元三年閏三月戊子敕制敕施行既

爲末式比用白紙多有蟲蠹自今已後尚書省頒下

諸司及州下縣宜并用黃紙

通鑑大曆十四年閏五月丙戌詔曰澤州刺史李鷄

上慶雲圖朕以時和年豐爲嘉祥以進賢顯忠爲良

瑞如卿雲靈芝珍禽奇獸怪草異木何益於人布告

天下自今有此無得上獻先是諸國屢獻馴象凡四

十有二上曰象費養而違物性將安用之命縱於

荆山之陽又罷梨園使及樂工三百餘人所留者悉

隸太常

唐書德宗本紀大曆十四年閏五月戊寅罷山南貢

枇杷江南甘橘非供宗廟者悉未罷劍南貢生春酒

丙戌罷獻祥瑞貢器以金銀飾者還之

舊唐書德宗本紀貞元十一年閏八月己丑國子司

業裴澄表上乘輿月令十二卷

通鑑元和四年閏三月魏徵元孫稠貧甚以故第質錢於人平盧節度使李師道請以私財贖之上命白居易草詔居易奏言事關激勸宜出朝廷師道何人敢掠斯美望敕有司以官錢贖還後嗣上從之出內庫錢二千緡贖賜魏稠仍禁質賣

元和四年三月上以久旱欲降德音翰林學士李絳白居易上言以為欲令實惠及人無如減其租稅又言官人驅使之餘其數猶廣事宜省費物貴徇情又請禁諸道橫斂以充進奉又言嶺南黔中福建風俗多掠良人賣為奴婢乞嚴禁止閏月己酉制降天下繫囚蠲稅租出官人絕進奉禁掠賣皆如二人之請己未兩絳表賀

唐會要長慶二年閏十月甲寅詔江淮水旱以常平義倉出糶以惠貧民
舊唐書敬宗本紀太和二年閏三月丙戌朔內出水車樣令京兆府造水車散給緣鄭白渠百姓以溉水田

唐會要宣宗大中元年屯田奏應內外官請職田時月已準令式為定然每遇閏月交替者即牒訴紛紜令式之中又不該說公田給用須用準程今後望請如交替者有閏即以十五日為定式十五日已前上者入後人已後上者入前人從之

舊唐書僖宗本紀光啓元年閏三月鎮冀節度使王鎔獻耕牛千頭農具九千兵仗十萬
唐六典凡丁歲役二旬有閏之年加二日
唐會要西蕃諸國通唐使處悉置銅魚雌雄相合各十二隻皆銘其國名如貢使正月來齋第一魚餘月

推此閏月則齋本月校其雌雄合乃依常禮待之差繆則推案開奏

北夢瑣言僞蜀後主王衍以唐襲宅建上清宮於老君尊像殿中列唐朝十八帝真乃備法駕謁之識者以為拜唐乃歸命之先兆也先是司天監胡秀林進曆移閏在丙戌年正月有向隱者亦進曆用宣明法閏乙酉年十二月既有異同彼此紛訴仍於界上取唐國曆日近臣曰宜用唐國閏月也因更改閏十二月街衢賣曆者云只有一月也其年十二月二十八日國滅胡秀林是唐朝司天少監仕蜀別造未昌正象曆推步之妙天下一人然移閏之事不爽曆議常人不可輕知之

宋史樂志中書省言五聲六律十二管還相為宮若以左旋取之如十月以應鐘為宮則南呂為商林鐘為角仲呂為閏徵姑洗為徵太簇為羽黃鐘為閏宮若以右旋七均之法如十月以應鐘為宮則常用大呂為商夾鐘為角仲呂為閏徵蕤賓為徵夷則為羽無射為閏宮明堂頌朔用左旋取之非是欲以本月律為宮右旋取七均之法從之仍改正詔書行下自是而後樂律歲月右旋

閏月御明堂闔左扉樂以其月之律
玉海太平興國二年閏七月丁巳有司言八月一日入閣舊儀軍校等不入殿庭起居文武官至位踞踏疾趨入沙墀再拜鞠躬不呼萬歲望如冬正朝賀例軍校陪位拜舞禮畢先退門外序立文武官舞蹈如中書門下班從之
太平興國二年閏七月二十八日有司上諸州所貢

閏年圖故事三年今天下貢地圖輿版籍皆尚書省國初以閏為限所以周知地理之險易戶口之衆寡淳化四年令諸州所上閏年圖至今再閏一造咸平四年職方員外郎祕閣校理吳淑言諸路所納閏年圖當在職方近者並納儀鸞司伏以山川險要皆王室祕奧國家急務周禮職方氏掌天下圖籍又詔上訓以夾王車漢祖入關中蕭何收秦圖籍由是周知天下險要請今閏所納圖並上職方又州郡地理犬牙相入向者獨畫一州地形何以傳合他郡請令諸路轉運使從今閏各畫本路諸州圖一面上之每十年各納本路圖一亦上職方所冀天下險要不窺

屬而可知九州廣輪如指掌而斯在從之
太平興國五年閏三月丁卯賜新及第舉人宴於迎春苑
太平興國七年閏十二月庚戌詔諸道州府推擇一人練地土之宜明種植之法補為農師令相視田畝沃瘠五穀所宜

雍熙二年閏九月己亥坊州獻一角獸左右皆曰麟也上謂宰相曰時和年豐兆民安泰此為上瑞鳥獸草木夫何足云不必宣示中外
端拱元年閏五月丙申賜高年百二十人爵為公士淳化二年閏二月戊寅祕書監李至進新校御書三百八十卷上從容謂之曰人之嗜好不可不謹人君當澹然無欲勿使嗜好形見於外則奸佞無自入焉朕他無所欲但喜讀書多見古今成敗善者從之不善者改之至拜舞稱賀

咸平二年閏二月三日知揚州魏羽上唐李邕書祀

五龍祈雨之法丁亥放諸路令長吏精潔行之
宋史五行志咸平二年閏二月宜池欽杭越睦衢婺
諸州箭竹生米如稻

景德四年閏五月四日中書門下言考試應制科陳
絳等文論陳絳夏竦史良三人詞理稍優可預名試
上謂輔臣曰比設此科欲求才識若但考文藝則積
學者方能中選苟有濟時之才安得而知朕以為六
經之旨聖人用心固與子史異矣今策問宜有經義
參之時務王旦曰文風丕變由陛下道化因命兩制
各上策問而擇用之

大中祥符三年閏二月壬子翰林天文邢中和言正
旦至二月終日珥赤黃者十七青赤者九冠氣八承
氣六戴氣五日有黃色二五色雲見一背氣三占曰
國家有大慶之兆願進賢恤刑治兵經武其間背氣
宜謹邊防上嘉之

長編大中祥符三年閏二月甲寅冬官止韓顯符造
銅渾儀成井上所著經十卷其制則本唐李淳風及
一行之遺法云

玉海大中祥符三年閏二月龜茲貢馬玉鞍勒

大中祥符三年閏二月二十七日丁丑召輔臣至宣
聖殿朝拜太宗聖容帝作賞景觀花詩以賜從官即
席賦詩又御水心殿垂釣遂宴金華殿小苑花皆太
宗命黃門所植滋茂異常輔臣所未至也

大中祥符五年閏十月丙子出玉宸殿新稻賜輔臣
上曰禁中種稻暇日臨觀刈穫見其勞力愈知耕農
可念也并以聖製七言詩示之丁丑作舒州瑞石符
應七言詩謝啓聖院太宗神御殿

山堂考索宋大中祥符五年閏十月以聖祖降詔詣
太廟行告謝之禮命置五使如郊禮

宋史五行志大中祥符八年閏六月眉山縣民楊文
繼邛州李義田禾並一莖九穗

玉海大中祥符八年閏六月庚寅作七言詩賜童子
蔡伯倫伯倫四歲誦詩百餘篇上召禁中命為正字
天禧三年閏四月丁未醴泉出京師拱聖營上謂輔
臣曰營卒初睹龜建真武祠今泉出其側有疾者飲
之多愈甲寅命王欽若建觀名祥源庚戌幸玉津園
觀刈麥

天聖七年夏竦執政請復制舉廣置科目以收遺才
上從之閏二月二十三日壬子上御延和殿謂宰臣
曰近夏竦奏自古得賢則治失賢則亂漢唐之間多
選賢良文學之士以條時政得失朕亦欲天下英豪
皆登於朝宜廣科目以收賢才於是置賢良方正直
言極諫科博達墳典明於教化才識兼茂明於體用
科詳明史理可使從政科識洞韜略運籌決勝科軍
謀弘遠才任邊寄科應內外朝官不帶臺省館閣職
事不犯贓罪及私罪輕者許少卿監以上奏舉或於
逐處及閣門進策論十卷每卷五道下兩制看詳詞
理優長者召赴祕閣試論六首合格試制策一道又
置書判拔萃科應選人除流外人如實有才業者不
犯贓罪及私罪情輕者並於逐處及南曹投狀乞
應先錄判詞三十首為三卷於流內銓或附進投納
本銓差官看詳詞理優長者召試判十道其限二千
字以上合格即就御試又置高蹈丘園沉淪草澤茂
才異等通為十科並許白衣舉人非工商雜類本路

轉運司長吏奏舉或於本貫投狀乞應仍授策論十
卷五十道差官看詳委有文行可稱封送禮部選擇
名試

宋會要慶曆二年閏九月天章侍講王洙言國子監
每科詔下品官子弟試藝給牒充廣文太學律學三
館生或至千餘人即隨秋賦既而生徒散歸講官倚
席但為遊士寄應之所殊無國子肄習之法國子監
詳定請聽學五百日方許取解釋貧陪位又國學惟
七品以上子孫試補八品以下至庶人子不與致容
偽妄宜做唐制立四門學示國家育才之廣詔可

宋史律曆志皇祐圭表小寒測景長一丈二尺四寸
二年庚寅閏十一月十五日戊辰雲露不測
樂志皇祐二年閏十一月月中書門下集兩制太常官
置局於祕閣詳定大樂

五行志皇祐三年閏六月資州麥秀兩岐
天文志嘉祐四年正月朔日食日官楊維德等欲移
閏以避仁宗曰閏以正天時授民事不許
鄭樵金石略治平元年閏五月二日耀州所獻受命
寶玉簡赴都堂參驗命宰臣書玉簡以天授傳國受
命之寶為文蓋漢魏間物也

玉海治平元年閏五月辛未詔御史臺閣門舊十日
具文武細書班簿以進自今大書為冊月上之又詔
樞密院季一進者亦令為冊
宋史河渠志熙寧二年閏十一月詔以府界道路積
水妨民輸納命都水監差官溝畝
玉海元祐元年閏二月十九日丁未詔曰漢家致孝
有朝夕供御之廷唐室承顏嚴歲時慶賀之禮逮於

列聖咸有舊章建太皇太后宮曰崇慶殿曰崇慶壽
康皇太后宮曰隆佑殿曰隆佑慈徽

宋史河渠志紹聖四年閏二月楊琰乞依元豐例減
放洛水入京西界太白龍坑及三十六陂充水匱以
助汴河行運詔買種民同琰相度合占頃畝及所用
功力以聞

禮志政和六年正月七日御筆今歲閏餘候晚猶未
春和暑短氣寒於宴集無舒緩之樂景靈宮朝獻移
十四日東宮十五日西宮畢詣上清儲祥宮燒香十
六日詣醴泉觀等處燒香上元節移於閏正月十四
日為始

河渠志政和六年閏正月知杭州李偃言湯村巖門
白石等處並錢塘江通大海日受兩潮漸致侵嚙乞
依六和寺岸用石砌壘乃命劉旣濟修治

玉海政和六年閏正月十二日大晟府言神宗命儒
臣肇造玉磬藏之樂府久不施用宜略加磨礱俾與
律令并造金鐘專用於明堂以薦在天之神從之

紹興五年閏二月二十三日丙寅殿中侍御史張絢
言陛下復開經筵宜做仁宗時讀三朝寶訓命侍讀
之臣如李淑所請進讀帝命講筵錄進讀之又上曰
朕昨日見毛剛中所進鑒古圖乃仁宗即位之初采
古人行事之迹繪而成圖便於省閱因以為鑒

紹興十年閏六月丙子詔三衙管軍及觀察使已上
舉智勇猛略才堪將帥者二人
紹興十三年閏四月禮官請玉輅並建旂常四輅各
建所載之旂政和中玉輅以太常大旂建於左右而
去闕戟今玉輅左建太常繡日月星辰右建龍旂繡

交龍皆用青羅表裏文繡

紹興十五年閏十一月博士王之望請奉經義疏未
有版者令臨安府雕造

紹興十八年閏八月二十三日改熟藥所為太平惠
民局

宋史高宗本紀紹興二十六年閏十月丙午罷廉州
貢珠縱蠶丁自便

玉海紹興二十六年閏十月十八日詔克敵弓射遠
徹札非弩可比降樣令建康都統王權軍製造以習
射克敵弓斗力雄勁可洞犀象貫七札二十七日御
書玉牒殿及殿門祖宗屬籍堂榜

乾道元年閏正月御製蘇軾集贊曰手抉雲漢幹造
化機氣高天下乃克為之矜嗟若人冠冕百代忠言
讜論不顧身害敢想高風恨不同時掩卷三歎播以
聲詩選德殿書賜蘇嶠

乾道九年閏正月二十三日敷文直學士胡銓言聖
訓令臣進所解諸經今先繕寫周易周禮禮記春秋
四經解詔令投進

范成大跋御書石湖下方淳熙八年三月庚戌制書
擢臣居守金陵閏月丁亥朝行在所庚寅辭後殿翌
日既聖詔賜清燕苑中皇帝親御翰墨大書石湖二
字以賜天縱聖能游藝超絕典則高古如伏羲畫體
勢奇逸如神禹碑日光雲章垂耀縑素環列改觀禁
禦動色臣驚定喜極不知拊蹈謹奉觴上千萬歲壽
奉寶書以出越五日至於石湖藏焉

玉海嘉定元年閏四月二日戶部沈訢等條具估籍
田產命有司掌之歲收所入買金增充歲遺名曰安

邊所以彥楠主管安邊庫

宋史律曆志成淳六年十一月三十日冬至至後為
閏十一月既已頒曆浙西安撫使準備差遣臧元震
言曆法以章法為重章法以章法為重蓋曆數起於
冬至計氣起於中乎十九年閏之一章一章必置七
閏必第七閏在冬至之前必章歲至朔同日今算造
官以閏月在十一月三十日冬至之後則此一章止
有六閏曆法之差莫甚於此

癸辛雜識回回俗每歲無閏月亦無大小盡相承以
每月歲首數三百六十日則為一年乙酉歲以正月
十二日為歲首大慶賀 回回之曆歲月但以見月
為一月之首每歲則以把齋滿日為慶賀謂之開齋
節如把正月則一並三年皆把正月次月則退把十
二月又三年周而復始凡三十六年則一周也皆例
退凡把齋月但見新月則開齋此非用古之禮乃夷
俗也何足尚哉

金史章宗本紀承安二年閏月出西橫門觀稼

元史禮樂志至元二十二年冬閏十有一月太常卿
忽都于思奏大樂見用石磬聲律不協稽諸古典磬
石莫善於泗濱今泗在封疆之內宜取其石以製磬
從之選審聽音律大樂正趙榮祖及識辨磬材石工
牛全詣泗州採之得磬璞九十製編磬二百三十命
大樂令陳革等料簡應律者百有五

續文獻通考元成宗元貞元年閏四月蘭州黃河清
上下三百餘里清凡三日

元史英宗本紀至治二年五月閏月戊戌封諸葛忠
武侯為威烈忠武顯靈仁濟王壬子作紫植殿

續文獻通考宣德五年冬閏十二月二十夜合魯星見於九旂大如彈丸色黃白光耀有彗羣臣表賀榜葛刺本忻都州府西天東印度也曆有十二月無閏

閏月部雜錄

書經舜典三載考績疏三年一閏天道成人亦可以成功故以三年考校其功之成否也

左傳晉人不得志於鄭以諸侯復伐之十二月癸亥門其三門閏月戊寅濟於陰阪注以長曆參校上下此年不得有閏月戊寅是十二月二十日疑閏月當爲門五日五字上與門合爲閏則後學者自然轉日爲月晉攻鄭門門各五日自癸亥至戊寅凡十五日也

春秋元命苞三年一閏以起紀注紀法也三年加以一閏以成歲也

素問六節藏象論篇岐伯曰行有分紀周有道里日行一度月行十三度有奇故大小月三百六十五日而成歲積氣餘而盈閏矣

史記歷書黃帝考定星曆建立五行起消息正閏餘民是以能有信神是以能有明德民神異業敬而不瀆故神降之嘉生民以物享災禍不生所求不匱注物事也人皆順事而享福也

漢書律歷志魯歷不正以閏餘一之歲爲部首注當以閏盡歲爲部首今失正未盡一歲便以爲部首也文公元年距辛亥朔旦冬至二十九歲是歲閏餘十三正小雪閏當在十一月後而在三月故傳曰非禮也

後漢書律歷志承聖帝之命若昊天典曆象三辰以授民事立閏定時以成歲功義和其隆也

朱浮傳五年再閏天道乃備天地之靈猶五載以成其化况人道哉注周天三百六十五度四分度之一日行一度一年十二月除小月六日即一歲三百五十四日是爲每歲日行天餘一十一度四分度之一不匝一年餘十一日四分日之一故三年即餘三十三日四分日之三閏月又小是五年即得再閏

張純傳二年一閏天氣小備五年再閏天氣大備故三年一給五年一禘

白虎通巡符篇所以五歲巡符何爲太煩也過五年爲太疎也因天道時有所生歲有所成三歲一閏天道小備五歲再閏天道大備故五歲一巡符

日月篇月有閏餘何周天三百六十五度四分度之一歲十二月日過十二度故三年一閏五年再閏明陰不足陽有餘也故識曰閏者陽之餘

說文餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中從王在門中周禮曰閏月王居門中終月也

獨斷閏月者所以補小月之減日以正歲數故三年一閏五歲再閏
宋書曆志祖冲之改章法三百九十一年有一百四

十四閏載法與議夫日有緩急故斗有闕狹古人制章立爲中格年積十九常有七閏暑或虛盈此不可革冲之削閏壞章倍減餘數則一百三十九年二月於四分之料頓少一日七千四百二十九年輒失一閏夫日少則先時閏失則事悖竊聞時以作事以厚生以此乃生人之大本曆數之所先愚恐非冲之淺慮安可穿鑿

沈約光宅寺刹下銘序大梁天監六年歲次星紀月旅黃鍾閏十月二十三日戊寅仲冬之節也乃樹利元壤表峻蒼雲下洞淵泉仰迫星漢
齊民要術凡田欲早晚相雜有閏之歲節氣近後宜晚田

舊唐書禮儀志明堂按書一年十二月并象閏故高一丈三尺

曆志綜中朔盈虛分累益歸餘之掛每其月閏衰注凡歸餘之掛五萬六千七百六十以上其歲有閏因考其閏衰滿掛限以上其月及合置閏或有進退皆以定朔無中氣裁焉

唐書曆志前朔後朔迭相推校盈朒之課據實爲準損不侵朒益不遇盈定朔日名與次朔同者大不同者小無中氣者爲閏月

麟德曆有總法開元曆有通法故積歲如月分之數而後閏餘皆盡

張齊賢傳穀梁氏稱閏月天子不告朔它月故告朔矣左氏言魯不告閏朔爲棄時政則諸侯雖閏告朔矣周太史頒朔於邦國玉藻閏月王居門是天子雖閏亦告朔

雲南志和山花樹高六七丈其質似桂其花白每朵十二瓣應十二月遇閏輒多一瓣俗以為仙人遺種優曇花安寧州西北十里曹溪寺右狀如蓮有十二瓣閏月則多一瓣色白氣香種來西域亦凌羅花類也

宋史律曆志觀天地陰陽之體以正位辨方定時考閏莫近於圭表

樂志匏部有曰閏餘匏八音之中匏音廢絕久矣後世以木代匏乃更其制下皆用匏而并造十三簧者以象閏餘十者土之成數三者木之生數木得土而能生也

司馬光集歐陽公作正統論章民表作明統論以難之先儒謂秦為閏者以其居二代之間而非正統如閏居兩月之間而非正月也夫霸之為言伯也齊桓晉文能帥諸侯以尊周室故天子冊命使續方伯之職謂之伯主今章子以霸易閏似未為得恐不足遵也

皇極經世日以遲為進月以疾為退日月一會而加半日減半日是以為閏餘也日一大運而進六日月一大運而退六日是以為閏差也

陳賜樂書琴徽自古十有三其一象閏蓋用螺蚌為之

笙十三簧象鳳身其簧十二以應十二律其一以象閏也

埤雅黃楊木性堅緻難長俗云歲長一寸閏年倒長一寸

夢溪筆談開元大衍曆法最為精密歷代用其朔法

至熙寧中考之曆已後失五十餘刻而前世曆官皆不能知奉元曆乃移其閏朔熙寧十年天正元用午時新曆改用子時閏十二月改為閏正月

國史纂異云潤州曾得玉磬十二以獻張率更叩其一曰晉某歲所造也是歲閏月造磬者法月數常有十二宜於黃鍾東九尺掘必得焉從之果如其言此妄也法月律為磬當依節氣閏月自在其間閏月無中氣豈當月律此惜然者為之也叩其一安知其是晉某年所造既淪陷在地中豈暇復按方隅尺寸埋之此欺誕之甚也

正蒙餘閏生於朔不盡周天之氣物類相感志梧桐樹閏月多生一葉

爾雅翼苽菰種水中一莖收十二實歲有閏則十三實

牡丹遇閏歲花輒小朱子語類中氣只在本月若趨得中氣在月盡後月便當置閏

周天之氣謂二十四氣也月有大小朔不得盡此氣而一歲日子足矣故置閏

容齋四筆十五夜為半月兩半月為一月三月為一時兩時為一行兩行為一年二年半為一雙此由閏故以閏月兼本月此謂月雙非閏雙也以五年再閏為閏雙

沙隨程氏易解七閏為一章二十七章為一會三會為一統三統為一元

玉海天地之數惟奇則無窮置閏所以補奇數也

齊東野語推閏歌括云欲知來歲閏先算至之餘更

看大小盡決定不差殊謂如來歲合置閏止以今年冬至後餘日為率且以今年十一月二十二日冬至則本月尚餘八日則來年之閏當在八月或小盡則止餘七日則當閏七月若冬至在上旬則以望日為斷十二日足則復起一數焉

牡丹榮辱志花亭泰閏三月學齋帖哩唐人作詩雖巧麗然有淺陋可笑者如李賀十二月詞又有閏月一首其中一句云天宮葭灰剩飛是以閏通為十三箇月也不知葭灰之飛每月只是一次而閏無中氣推置閏之年只是十二箇月二十四氣節候無十三箇月氣候之理今官曆自可見葭瑄豈有剩飛一月之理乎

游宦紀聞書云莽三百有六旬有六日以閏月定四時成歲是一歲三百六十有六日明甚今以每歲十二月計之只三百六十日又有小盡不與焉世南嘗以此問學曆者所對皆未精切其說當以今歲立春數至來歲立春恰三百六十有六日世南始得其說未以為然取百中經試加稽考殊無差者蓋三百六旬有六日言其凡也其實周天三百六十五度四分度之一日行一度一歲一周天一歲云者自今歲冬至數至明年冬至凡三百六十有五日奇三時所奇三時即四分日之一也若以十二月計之不滿三百六十日者月有小盡又積其餘五度有奇合之以置閏其所以有小盡有閏月者以月行速二十七日有奇已周天進三十三度與日合朔合朔之際即為一月凡一歲十二合朔故曰十二月若論莽之一當以氣周斷不當以十二月斷也

文獻通考第五絃合乎五音十二絃合乎十二律而十三絃其一以象閏也

通考按曆法月無中氣爲閏凡閏月節前作前月用節後作後月用

紀曆撮要要知下年閏且看冬至幾日剩

真臘風土記大小盡與中國不同閏歲彼亦必置閏但只閏九月殊不可曉

研北雜志舊說閏年少蟬驗之果然

性理大全氣則二十四氣自今年冬至至來年冬至前一日計三百六十五日二百三十五分是於三百六十日外多五日二百三十五分者爲氣盈朔則十一月朔自今年十一月初一至來年十一月初一前一日計三百五十四日三百四十八分是於三百六十日內少五日五百九十二分者爲朔虛合氣盈朔虛而閏生者一歲閏積氣朔之數計十日八百二十七分三歲一閏積氣朔之數三箇十日八百二十七分計三十二日六百單一分五歲再閏積氣朔之數五箇十日八百二十七分計五十四日二百七十五分

潛室陳氏曰古曆十九年爲一章章有七閏人章三年閏九月六年閏六月九年閏三月十一年閏十一月十四年閏八月十七年閏四月十九年閏十二月此據元首初章若於後漸積餘分大率三十二月則置閏不必同初章

本草綱目黃楊不花不實四時不凋其性難長俗說歲長一寸遇閏則退今試之但閏年不長耳

近峰聞略志藕生應月至閏月益一節東坡詩惟有

黃楊厄閏年

日知錄左氏傳文公元年于是閏三月非禮也襄公二十七年十一月乙亥朔日有食之辰在申司曆過也再失閏矣哀公十二年冬十二月螽仲尼曰今火猶西流司曆過也並是魯曆春秋時各國之曆亦自有不同者經特據魯曆書之耳

史記秦宣公享國十二年初志閏月此各國曆法不同之一證

成公十八年春王正月晉殺其大夫胥童傳在上年閏月上十哀公十六年春王正月己卯衛世子蒯聵自戚入于衛衛侯輒來奔傳在上年閏月上有皆魯失閏之證杜以爲從告非也

史記周襄王二十六年閏三月而春秋非之則以魯曆爲周曆非也平王東遷以後周朔之不頒久矣故漢書律曆志六曆有黃帝顓頊夏殷周及魯曆其于左氏之言失閏皆謂魯曆蓋本劉歆之說

五行志周衰天子不班朔魯曆不正置閏不得其月月大小不得其度

通鑑書閏月而不著其爲何月謂倣春秋之法非也春秋時閏未有不在歲終者自太初曆行每月皆可置閏若不著其爲何月或上月無事則後之讀者必費於追尋矣新唐書亦然惟高宗顯慶二年正月無事乃書曰閏正月壬寅如洛陽宮

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十八卷目錄

寒暑部彙考

易經繫辭 說卦傳

書經洪範

詩經幽風七月章

禮記月令

汲冢周書時訓解

管子度地篇

漢書天文志

春秋繁露五行五事篇

釋名釋天

晉書天文志

隋書天文志

宋史天文志

正蒙參兩篇

皇極經世觀物外篇

寒暑部總論

五經通義論寒暑

漁樵問答論寒暑

寒暑部藝文一

大暑賦

大暑賦

大暑賦

暑賦

大寒賦

感涼賦

魏陳思王植

劉楨

王粲

繁欽

晉傅元

傅咸

大暑賦

大暑賦

納涼賦

寒賦

火星中而寒暑退賦

病暑賦

病暑賦

游暑賦

遊暑賦

暑賦

苦寒賦

逃暑賦

清暑賦

夏侯湛

十伯玉

隋盧思道

唐趙自厲

宋王禹偁

歐陽修

張耒

劉子昂

李曾伯

晁公邁

元劉因

明朱灝

劉鳳

歲功典第九十八卷

寒暑部彙考

易經

繫辭

寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而歲成焉

全誠齋楊氏曰觀諸寒暑折膠之寒不生於寒而生於烈日流金之暑流金之暑不生於暑而生於堅冰折膠之寒

臨川吳氏曰因寒之往而有暑之來因暑之往而有寒之來二氣相推以相代則

歲成而不缺

說卦傳

乾為寒為冰

沙隨程氏曰乾為寒位西北也為冰寒之凝也

思齋余氏曰乾為寒者陰不生於陰而生於陽也冰者陰之變而剛者也

書經

禮記

洪範

八庶徵曰燠曰寒

全陳氏大猷曰陰退陽進則成燠陽退陰進而成寒燠寒則一氣之循環往來者為之

陳氏曰燠熱涼寒四時之氣也止言燠寒者燠者熱之始寒者涼之極也

曰休徵曰哲時燠若曰謀時寒若

全朱子曰哲是昭融便自有和暖底意思所以便說時燠順應之謀是藏密便自有寒結底意思所以便說時寒順應之

曰咎徵曰豫恆燠若曰忌恆寒若

全陳氏大猷曰哲之反則豫豫不明故為豫豫則解緩故常燠謀之反則不深密而忌躁急則縮栗故常寒

詩經

爾風七月章

一之日發發二之日栗烈

注發發風寒也栗烈氣寒也

全臨川王氏曰風而寒尚非其至也無風而寒於是為至

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

月令

仲春之月 仲春行秋令則其國大水寒氣總至
行夏令則國乃大旱暖氣早來

季春之月 季春行冬令則寒氣時發草木皆肅
仲夏之月 小暑至

季夏之月 是月也土潤溽暑
季夏行冬令則風寒不時

孟秋之月 涼風至白露降寒蟬鳴
孟秋行夏令則國多火災寒熱不節

季秋之月 是月也霜始降則百工休乃命有司曰
寒氣總至民力不堪其皆入室

孟冬之月 孟冬行夏令則國多暴風方冬不寒蟄
蟲復出

季冬之月 命有司大難旁磔出土牛以送寒氣
汲冢周書

時訓解

小滿後十日小暑至小暑不至是謂陰慝

小暑之日溫風至溫風不至國無寬教

大暑又五日土潤溽暑土潤不溽暑物不應罰

處暑之日鷹乃祭鳥鷹不祭鳥師旅無功

寒露之日鴻鴈來賓鴻鴈不來小民不服

小寒之日鷹北向鷹不北向小民不懷

大寒之日鷄始乳鷄不始乳淫女亂男

管子

度地篇

當夏三月天地氣壯大暑至萬物榮華利以疾耨殺

草蒞

當冬三月天地閉藏暑雨止大寒起萬物實熟利以
填塞空郊繕邊城塗郭術平度量正權衡虛牢獄實
膚倉君修樂與神明相望

漢書

天文志

日陽也陽用事則日進而北晝進而長陽勝故為溫
暑陰用事則日退而南晝退而短陰勝故為涼寒也
故日進為暑退為寒若日之南北失節晷過而長為
常寒退而短為常燠此寒燠之表也故曰為寒暑

日為寒溫冬至日南極晷長南不極則溫為暑夏至
日北極晷短北不極則寒為害

春秋繁露

五行五事篇

夏至之後大暑隆萬物茂育懷任王者恐明不知賢
不肖分明白黑於時寒為賊故王者輔之以賞賜之
事

冬至之後大寒降萬物藏於下於時暑為賊故王者
輔之以急斷之事

釋名

釋天

寒捍也捍格也

暑蒸也熱如煮物也

晉書

天文志

冬至極低而天運近南故日去人遠而斗去人近北
天氣至故冰寒也夏至極起而天運近北而斗去人
遠日去人近南天氣至故蒸熱也

隋書

天文志

日去赤道表裏二十四度遠寒近暑而中和二分之
日去天頂三十六度日去地中四時同度而有寒暑
者地氣上騰天氣下降故遠日下而寒近日下而暑

大寒在冬至後二氣者寒積而未消也大暑在夏至
後二氣者暑積而未歇也寒暑均和乃在春秋分後
二氣者寒暑積而未平也

宋史

天文志

冬至日行南極去北極一百一十五度故景長而寒
夏至日在赤道北二十四度去北極六十七度故景
短而暑

正蒙

參兩篇

地有升降日有修短地雖凝聚不散之物然二氣升
降其間相從而不可已也陽日上升地降而下者虛也
陽日降地日進而上者盈也此一歲寒暑之候也

注 二氣升降其間相從而不可已非謂地之大體亦
可升可降也蓋一歲之中自子月以後陽氣日升
地氣日降則為春為夏而日以長陽上陰下故曰
虛自午月以後陽氣日降地氣日升則為秋為冬
而日以短陰上陽下故曰盈此一歲寒暑之候有
在於地氣之升降也

皇極經世

觀物外篇

極南大暑極北大寒故南融而北結萬物之死地也

夏則日隨斗而北冬則日隨斗而南故天地交而寒暑和寒暑和而萬物乃生也

注 張氏衍義曰天之陽在南陰在北地之陽在北

陰在南天之南陽在上故極南大暑見乎地者融而為水地雖有陰乃能伏陽故也天之北陰在上故極北大寒見乎地者結而為山地雖有陽為陰所伏故也蓋陽性熙其極則融陰性凝其極則結也鮑氏發微曰地之北宜寒而下者氣熱南宜熱而高者氣寒從天也水柔也屬陰以陰不勝陽故為陽用山剛也屬陽以陽不勝陰故為陰用是以形則從乎地之柔剛氣則從乎天之寒暑極陽極陰氣非中和萬物不生故為死地惟天地交寒暑利則萬物生

寒暑部總論

五經通義

論寒暑

冬至陽動於下推陰而上之故大寒於上夏至陰動於下推陽而上之故大熱於上故易云日月運行一寒一暑日在牽牛則寒在東井則暑牽牛外宿遠人故寒東井內宿近人故溫也

漁樵問答

論寒暑

漁者謂樵者曰春為陽始夏為陽極秋為陰始冬為陰極陽始則溫陽極則熱陰始則涼陰極則寒溫則生物熱則長物涼則收物寒則殺物皆一氣其別而為四焉其生萬物也亦然

寒暑部藝文一

大暑賦

魏陳思王植

炎帝掌節祝融司方羲和按轡南雀舞衡蛇折鱗於靈窟龍解角於皓蒼遂乃溫風赫戲草木垂幹山折海沸沙融礫爛飛魚躍渚潛龜浮岸鳥張翼而近栖獸交遊而雲散於時黎庶徙倚基布葉分機女絕綜農夫釋耘背暑者不羣而齊跡向陰者不會而成羣於是大人遷居宅幽綏神育靈雲屋重構開房肅清寒泉涌流元木奮榮積素冰於幽館氣飛結而為霜奏白雪於琴瑟朔風感而增涼

大暑賦

劉楨

其為暑也羲和總駕發扶木太陽為輿達炎燭靈威參垂步朱轂赫赫炎烈烈暉暉若熾燎之附體又溫泉而沈肌獸喘氣於元景鳥戢翼於高危農峻捉鏹而去疇織女釋杼而下機溫風至而增熱歎悒悒而無依披襟領而長嘯冀微風之來思

大暑賦

王粲

惟林鍾之季月重陽積而上昇喜潤土之溽暑扇溫

風而至興或赫熾以瘴炎或鬱律而燥蒸獸狼望以倚喘鳥垂翼而弗翔根生苑而焦炙豈含雪而能當遠昆吾之中景天地翕其同光征夫悴於原野處者困於門堂患裋席之焚灼譬洪燎之在牀起屏營而東西欲避之而無方仰庭槐而嘯風風既至而如湯氣呼吸以怯短汗雨下而沾裳就清泉以自沃猶渙恣而不涼體煩如以於悒心悶而窘惶於是帝后順時幸九變之陰岡託甘泉之清野御華殿於林光潛廣室之邃宇激寒流於下堂重屋百層垂陰千廡九闔洞開周帷高舉堅冰常奠寒饌代敘

暑賦

繁欽

暑景方徂時維六月大火飄光炎氣酷烈翕翕盛熱蒸我層軒陰風洩洩動靜增煩雖託陰宮罔所避旃粉扇靡效宴戲渺歡庶望秋節慰我愁歎

大寒賦

晉傅元

五行倏而竟驚兮四節紛而電逝暑往寒來十二月而成歲日月會於析木兮重陰淒而轉肅彩虹藏於虛廓兮鱗介潛而長伏若乃天地凜冽數極氣否嚴霜夜結悲風晝起飛雪山積蕭條萬里百川咽而不流兮冰凍合於四海扶木顛頓於陽谷若華零落於濛汜

感涼賦

傅咸

盛夏困於炎熱甚不過旬日而復自涼以時之涼命親友曲會作賦云爾
踐朱明之中月暑鬱隆以肇興赫融融以彌熾乃沸海而焦陵獸竄伏於幽林兮鳥垂翼而弗升汗珠隕於玉體兮粉附身而沾凝於是景雲晨敷曜靈潛光

陰氣聿升凱風載揚忽輕箑於坐隅兮思暖服於蘭房

大暑賦

夏侯湛

惟青春之謝兮接朱明之季月何太陽之赫曦乃鬱陶以興熱於是大呂統律祝融紀節蒸澤外熙太陰內閉若乃三伏相仍徂暑彤彤上無纖雲下無微風扶桑絕其增熾天氣煜其南升爾乃土墳墜坻谷枯川竭寒泉潛沸冰井騰沫洪液蒸於單簞兮珠汗霑乎絺葛溫風翕其至今若灑湯於玉質沃新水以達夕振輕箑以終日

大暑賦

卞伯玉

惟祝融之司運赫游暑之方隆日貞曜於鵠首律遷度於林鍾溫風翕以晨至星火爛以昏中氣滔滔而方盛晷永路而難終流風兮莫繼朱煙兮四纏鬱悒兮中房展轉兮長筵體沸灼兮如燎汗流爛兮珠連

納涼賦

隋盧思道

祝融司方朱明屆序氣乃初伏節惟徂暑積歎蒸於簾櫳流煩溽於園籞陽風澳其長扇火雲赫而四舉爾乃警六御按三條擊鼉鼓吹鳳簫雲車錯轂麟馬齊鑣入雲宮之嚶唳登仙觀之峒嶢引雄風於洞穴承清露於丹霄動颼颼於翠帳散霏微於綺寮

寒賦

唐趙自厲

儒有討混元搜綿祀既觀寒暑之終亦測興伏之始規風驚於一葉委時換乎千里寒之厥狀自茲而起若夫大火宿藏青霜晨烈則蜀井烟閉漲海氛滅長河天浹綴珠崖而生冰幽朔地窮濛飛沙而雨雪乃知蘇武增感李陵愁絕聽胡笳以攬思儷漢庭之叱

別及幽林風掃時物霜殘柔條危動奧室凄寒有美人兮心恍惚情悵悼而靡安陰凝柳塞怨龍庭之路隔月透羅幔憐鴛衾之夜單屣銀塔之悄悄雪珠淚之珊珊縫篋笥之紉素寄戎幕之艱難別有陸沉之子厠跡荒蕪器宏偉而可觀命屯剝而不偶當其時也趨炎俯僂何暇噓吸無詩人卒歲之衣雨泉客將離之泣豈邪寒而致憾亦遭時而不息終乖挾纊之喧更悲絺袍之及層冰涸滿宋生則綴帳而相望皓雪盈門袁子則茹悲而於柅雖居榮而可貴亦憂道而不入於時倚歎窮律行日遐垓伊鮮物之皆悴獨霜松之常青縱寒苦之飄激淬堅明而自寧汨吾情之浩蕩願冥志於紫靈

火星中而寒暑退賦

宋王禹偁

惟大火之照臨亦舒陽而慘陰寒暑將交於時令經躔必在於天心冬夕午焉業烈之風自止夏宵中矣鬱蒸之氣爰沉不知誰為種榆其名曰火隨衆星以拱極正二氣而在我小人怨咨之語望之則銷大鈞吹煦之期違之莫可所以指命顛頊迴旋祝融自然無出其右寧勞舉正於中乍疑日馭逐魯陽之戈再懸碧落定星示楚宮之役迴挂長空遂使邪寒知難而少抑暑雨交綏而自息垂綰之壤知止衣葛之人動色不知我者謂我執造化而弄權知我者謂我正陰陽而作則類聖人之南而令之而必從任天道以右旋踰之而莫得至若北陸凶殘人斯鮮歡層冰飛雪以俱至挾纊重裘而罔安我之中矣可以却彼司寒又若南訛赫怒人失其所焦砂爛石以何盛輕箑纖絺而曷禦我之中矣可以祛其酷暑是何表正二

儀亭亭在茲管室榭巢兮取之於彼收藏長養兮何莫由斯標不幸之功所以均乎六義示無言之信所以成乎四時大矣哉行度無差寒暄自退天垂象以共仰世作程而斯在年年兮東作西成明明而可大

病暑賦

歐陽修

吾將東走乎泰山兮履崔嵬之高峰陰白雲之搖曳兮聽石溜之玲瓏松林仰不見白日陰壑慘慘多悲風邈哉不可以坐致兮安得仙人之術解化如飛蓬吾將西登乎崑崙兮出於九州之外覽星辰之浮沒視日月之隱蔽披閭闔之清風飲黃流之巨派羽翰不可以插余之兩腋兮畏舉身而下墜既欲汎乎南溟兮瘴毒流膏而鑠骨何異避喧之趨市兮又如惡影之就日又欲臨乎北荒兮飛雪層冰之所聚鬼方窮髮無人跡兮乃龍蛇之雜處四方上下皆不得以往兮顧此大熱吾不知夫所逃萬物並生於天地豈余身之獨遭任寒暑之自然兮成歲功而不勞惟衰病之不堪兮譬燎枯而灼焦矧室廬之湫卑兮甚龜蝸之踟縮飛蚊幸余之露坐兮壁蝸俟余之入屋賴有客之哀余兮贈端石與斬竹得飽食以安寢兮瑩枕冰而簞玉知其無可奈何而安之兮乃聖賢之高躅惟冥心以息慮兮庶可忘於煩酷

病暑賦

張耒

皇昌運之元祀兮余出守乎清潁之區背國門而南鶩兮弭楫乎太昊之墟方炎夏之隆赫兮閔時澤之不濡慙乘時而行虐兮盜威力乎陽烏駕畢方而驟熒惑兮回祿為其前驅爐所及一燎兮何有瓦石與璠璣豐隆致其微陰兮飛廉蕩覆而無餘野曠曠而

揚塵兮何蕭艾之芬敷應龍矯首於下澤兮僅自免於槁枯鳥呀味而倦飛兮獸逃穴而深居嗟人胡獨不能兮無以欲息而被驅昔斬山之秋筠兮困冰卷而土舒效功能於么麼兮會何足以寧吾軀飽風而為蝸兮又欲泳水而為魚出寒泉於深井兮竭筋力於輓轡不計腹之所受兮尚問山窮蠶麥之有無辭曰陰陽循環靡窮極兮時至而變有常則兮融液金鐵燦山石兮謹視其報在朝易兮元陰大冬冰雪積兮無畏其機備其極兮補完裘褐戒紡績兮保我歲寒以終吉兮

海暑賦

劉子輦

病翁筋骨支離當暑彌劇望雨於南齋之上拊檻而歌曰使天實珠不可以清煩使天實玉不可以消炎酷想墨蜮之躍淵快商羊之舞陸已而飛轟斷野細電搖嶽簾綃生潤柱礎流渥心煩冤而若糾思淫裔而增濁疑環居乎曲突乍窳跡乎重蒙客有問曰溽暑何氣哉翁曰陰陽之爭氣也席威者窮而未沮鼎盛者出而見閉也陰出為姤陽來為復自一卦推之消長盈虛曾不離乎六也蕤賓之日陰一在內陽五在外而六者之運如星循於次如輻旋於轂向之微者益大大者日益蹙也肇於禾躡極於龍戰貫魚以柔順履虎而驕僭蓋弱則隨強則睽隨則睦而安睽則競而危兩雄不並居終必為之變也方其爭也奇耦互生剛柔雜襲崩騰海逝巉嶮山立勢均力等屹若勍敵初如秦晉交綏而近旆又似漢楚相持而堅壁彼濕濕潰潰者傑為大焦熙熙靡靡者煦為蒸壑也其氣煙煴滄滄濛濛底滯膠浸澳浥油淡濡汨

汗浥被金石而銷鎔襲衣冠而萎薈天地泪其清明日月沫其晶瑩薄而為雷則隱麟呼喙暗噫嗚咽旋空欲震鬱而不滌激而為風則颺颺蓬勃燥冒翁忽揚汗發穢原谷呀呷歷庚而伏凡四五旬時猶未歇也客曰然則氣之為沴厲者耶翁曰不然夫惟爭也四時之序平萬化之機行也子獨不聞烹飪之事乎實水以釜傳火以薪燁燁烜烈兮滋熾洶湧溢兮驟驚既山鳴而洞吼亦霧翁而雲蒸糜堅革熟鼎俎之味成焉故水火不爭為爨者忘麴蘖不爭為醪者壞輔粥不爭為國者敗斯言雖小可以喻大也客曰問一得三蒙昧曉然惟清論之慰沃斯煩歆之可捐者耶

避暑賦

李曾伯

淵獻編年蕤賓紀律當梧葉之十三餘葭莢之六七庚金始萌離火正棘於時雪蓋張空日馭鑠石猶酷吏之堪畏類權門之可炙復以暑雨積潤溫風致溼動小民之怨咨起庶人之鬱悒遂使會達於閭閻歎燠若以暘若皆快如而焚如喘形乎宰相之牛蹠見乎丈人之烏重以小寇之蚊兮營營乎肆其擾細人之蠅兮紛紛乎為之驅凡厥俯仰之內俱有賢愚之殊雖碧紗兮為之呵禦白羽兮為之吹噓晏子爽塏之宅不韋高明之居蓋未有不受乎陰陽之炭而獲出乎造化之爐者也是日客有屋不擡頭室僅容膝新浴而振靈均之衣當暑而矜尼父之綵陳以珍盤佐以醴實然而背與汗以相浹纓雖泉而莫滌雖哀紹之酒未遑飲而方朔之肉不暇食遠懷乎高山流水之勝近想乎修竹茂林之僻環視六合神遊八極

卑驪山之仙遊陋摩訶之舊迹颺無扇金景已合璧顧無地之可避姑惟意之是適於是舉義扇披楚襟挂西爽之笏揖南薰之琴枕桃笙而高臥倚胡牀而長吟已而月明星稀籟靜機沈虛室生白元關不扃頓覺耳洗巢父之水不待而障元規之塵逡巡而肺腑之痞去遂逸而毛髮之寒生恍兮如駕黃鶴而訪河漢忽兮如跨青鸞而上蓬瀛殆莫知其為朝市不避風雨之吏而其或為山林不知寒暑之人也邪心既休夜漸末幡然而作若有所警乃思天地兩間寒暑二證以四序之推遷猶兆人之告病而况中宇宙而立司民物之柄與其處唐帝之風殿兮人間苦於炎熱孰若罷漢文之露臺兮海內富乎清靜彼二老之遯海濱兮得不以其炮烙之刑四皓之避商山兮又焉非以其棄灰之令儻不思有司之酷於暑兮母乃使元元之不堪命已矣哉免沒兮烏升燕去兮鴻賓母炎上其性兮母熱中其情存乎我之夜氣兮聽夫物之秋聲彼赤熾之鬱鬱兮亦欲東耳天固將起涼於青蘋

暑賦

晁公邁

盛夏之月風緘土囊鬱伏不與陽亢滋驕鑠石流金草木焦然氣蒸山冥客有過其主人而告之曰吁可畏哉暑也吾聞朝歌令質從魏公子浮瓜清泉沉李寒水嗟人壽之無幾須富貴其何時南皮之樂僕甚慕之試與主人觀乎峭函伊闕東西二京平樂畢圭長楊上林高臺雖毀故基猶存苑多灌叢交蔭紛披涓濱雒雅彌臯被隄風來鳴枝影為參差散於平中清清冷冷涼丘爽塏不煩不蒸則主人亦欲遊此耶

試又倘伴四方彭蠡洞庭太湖松江龍淵金隄汨羅
瀟湘瀆洞浩瀾周數千里蛟龍鬱怒水涌波起山谷
震動草木盡靡觀者凜然髮立膽悸則王人亦欲遊
此耶試又薄遊東陲四明會稽衡廬九疑玉霄赤城
高唐峨嵋大木千章崇嶽百常含陰翳陽不見日光
深林宵冥六月飛霜則主人亦欲遊此耶主人笑曰
佚者不視勞崇者不觀庫終身戚戚何時樂爲今夫
大農之塵櫛比鉤聯穀稚草壯書日出田攜畚荷插
長後幼先此人適逢綫濶濶如驥赴泉齊魯之郊
平原廣野黍稷盈疇百里一舍修途曼曼日赫如赭
車始人罷汗浹牛馬舉首而望不見尺瓦此人思得
一丘息肩稅駕止咸陽遊邯鄲鄭衛漆洧五都之間
迎夏之陽羣女條桑采柯沃葉密不蔽日炎光下射
膚澤沾溢此人登管蒯之廬意猶自得從軍出戍奉
車挾轂象弭百鈞甲裳三屬荷戈而趨足蹈平陸毒
陽中體炎沙燻目此人幸得休徒止舍以爲至足繩
樞之子宅不盈畝外逼閭閻縱步無所行者接武如
穴中鼠銜糞齟齬偏仄環堵中置錡釜燭之煙煩
寃勃鬱衝牖襲戶此人困於煩囂不得動作一見天
宇猶以爲樂今吾偃仰一室息交謝客散髮施帶蕭
然終日客猶嗒嗒不滿於色豈不過矣哉客無乃貪
佚忘勞挾崇棄庫視我之居若絳若磨若不得馳我
實不然自適其適以休以息其樂易給故自居此室
而暑不我疾也且夫與客清談相對危坐隱几吾心
湛然清若止水屏露塵其已除視紛華而不起尚何
有於暑哉而當世之士惡寒附炎焦爛不止弗內省
於厥躬徒歸咎於一氣亦甚矣客起而謝曰僕小人

也實不及此

苦寒賦

元劉因

嚴寒積元律窮北斗知春迴指於東惟功成而不去
孰項冥之可容乃鬱彼孽暴激彼威鋒凝愁雲而蔽
日怒寒風而攬空奪陽春之生氣使天地闐然寂然
如未判之鴻濛於時燭龍絕光熒惑失次陽烏斷足
火鳥縮翅畢方高飛而遠翔癡牛毛寒而縮蝟炎帝
爲之收威祝融爲之屏氣羲和倚日以潛身盤古開
天而失視天吳死於朝陽之谷倏忽滅於海南之地
若乃焦溪涸熱海澄沸潭止溫泉冰火井凍腸谷疑
炎洲地列裸壤垂繒熒臺烟滅瘴水生凌而我生於
此時奚凜冽之可勝或有從軍永訣去國長違霜鋒
寶劍鐵襯單衣積雪沒脛悲風激懷夜渡劍河曉上
輪臺陰山雪漫瀚海冰厚當此苦寒十死者九又若
寒門久客貧閭故居不爨不燭無衣無襦鼻酸氣失
墮指裂膚火如紅金薪如桂枝兒號妻哭痛盡傷悲
抱膝而苦竟死何禱噫嘻嗚呼天歟地歟神歟彼項
冥之不去我生死其何辜嗚呼噫嘻蓋嘗聞之無寒
不溫無貞不元時之革化由是而門噓炎吹冷元氣
所存貞極不元寒極不溫乖序錯命罪半東君於是
易川牛馬走地上蟻蝨臣載拜東方發狂語唇凍舌
澀難具陳告我東君胡甚不仁嗟生類而欲盡君奚
爲而不春匪我語汝其孰汝親匪君顧我孰活我人
我藉汝力汝假我神挽天地之和氣黜項冥於元根
汲東海之泥以接地軸鍊泰山之石以補天輪以廣
廈萬間庇吾民之凍骨以布裘千丈弔四海之冰魂
使鸞鷲赤子鼓舞於春風熙熙然樂其天真胡爲馳

綱維而退避獨廉讓而謙尊我徒問汝汝且不言於
是乎乃歸墟其戶而葺其楹襲其被而重其衣不尤
乎神不怨乎天束手容足以順乎時之自然

消暑賦

明朱灝

炎帝揚以赭旂兮自駐節於南陸羲和遲轡來會兮
朱驩蜿蜒而推轂鶉鳥至以張翼兮祝融改乎赤服
雲峰崔嵬鬱丹兮螢照遷於腐谷研磬聲隱霆車兮
蒸煩空而未伏陽精出而煮海兮形赫仇乎淵客黃
雀扇彼熾威兮倏張燭於電宅景乘離以司衡兮香
厥冥而含赤丹衢列以環鑪兮媧皇燦其補石投焦
害於雪國兮龍皮消乎熱液迎涼草以却炎兮要冰
鳥之來適鑿品山而守閉兮不隸壽麻之籍知東方
不可託兮餐北方之鼠腊玉竹簟以佞肌兮復搖曳
乎水帛服冰丸與雲散兮有壬甲之符辟狎淵以避
天毒兮絕歛絕之氣驛航石局而熨腹兮玩冷蛇之
易燬堅息不納悒野兮能環十火以向邇蘭殿香飄
汗粟兮習裳風與佩水乞蓮篔以敵炎并兮迥梧身
之綠髓潛柳館而避霞蓋兮鞭旱石以消怒白羽握
揮繁星兮承玉漿以醉免弄輕紈之蟬翼兮引蕉睡
於初寤望旃檀以入林兮浴甘瑞之新露翻銀河而
注珠箔兮斷虹梁之烘渡紅沫已汗霧幕兮逐蚊雷
之失諱陰岡已薦苔蔭兮設霜縑爲夢護倚桂林之
筍玉兮裁龍湫之珠布闔劍閣以居峭兮移瀟湘爲
雨步晶盤積而瓜浮兮奈李流其丹乳挽杯航於曲
沼兮吹涼律於風穴招冷蟾以入懷兮令赤道之燭
滅渴蚪靜飲寒漏兮傳桂戶而不閉幌縮以牽水帳
兮宿熱籠於藕關丹魚嚼其紅浪兮旱州溼而空咽

熏兮烈兮改涼轍兮纏彼鬱悒增內熱兮氣構幽宮
淡暉獲兮津息大火開煩鑰兮心若草木亡灼虐兮

清暑賦

劉鳳

暢暄繁而長寫感逸發於微音恢浩行而貽蕩觀緯
候之盈深倚高明以延佇悅燠陽之載臨恬疎達以
究適慨脩旦而微吟萬物莫不乘時而薛越傷耿耿
之蒿心若乃長離南採辰輝赤燦蘭露朝泳融風甚
驕高陵暄雋爽榭炎歛惠氣掩冉以迴薄輕光液冷
而相飄燦軒楹之巧瓌肆莽莽而滔滔宛餘映之薰
人中醇耐而鬱陶於是元雲忽興疑陰殆遍暘景就
翳芳晦徐薦瀝巖巖之青滋漸江海之滄空來染
而無色育然覩而不見潤何施於膏沐澁若淖而溟
灑灑濯隰阿韜沈烟岸濛濛乍進霏霏輕散浸淫鬱
軫紛紛翳亂流煩或傾盪暖斜半乃瞻虛爽納霄清
滌經慮摠燕情扶臺顯堦而延眺層軒寥窅而並迎
移高蔭之蕭蓬落飛颺之迅輕執素弛而不御方空
襲而涼生蕭條縱遣委謝何管長林逸跡當世無名
被夾池之修竹激投澗之清泉迫據地而疑隘榻當
膝而幾穿石遐厲以漱嗽暑消忘以屏捐託琴心以
遠寄與魚鳥而流連憤怠前醒醲薄解起蘇蘇而
餘酣悵吟連而未憊耽爾調泰毛髮浙灑絕嶺騫以
晨烟青虹矯而體體援英藥以詠思披碧葭而遙待
當斯時也凝想雪岫泮情雲虛徘徊凌室結夢華胥
濫滄浪之澹淡館屬玉於神都元谷淩其以風北戶
遠而扶疎寒梧音之沈響湍浮捷以調殊冷洽翠散
而淫芳葳蕤香無聲而落林於於是晡景桑榆臨月
廣除潔以香澤寥朗發舒寂鮮顯之空宵抗埃壙以

宴如露清流以旁魄含六氣之琳腴擢嶢嶢而踈觀
淨漢皋之明珠何銅梁與金庭吸玉水乎方諸精耀
燭而颯纏迴續紛以縈紆容不寢以逮明步列星而
脚躑玩元夜之要紹躡高堂之哀濫排河漢而上出
似縱體於天表與仙者而為徒爾其欲日吐景榮益
精管懷珠抱玉管魄載靜津澤流洽不風自冷汲虛
無之青熒晞光炫於陰井遊鶴蕩而何依驚鯉徙而
絕影鏡皓色之蒼蒼爛流瀾之千頃翩度索之單衣
思白晝之易末黍何為而雪桃瓜豈包而含穎靡蘭
寢之麗妍彌芬烈而逸逞情泥漾而焉窮幾欲劇而
更整彼美淑之明豔飄素雪之秀領柔若無質寒嚼
肌骨冰理無膩奇光自栗却顧笑而相命中徊徨而
若失莊服氣而色矜辭泆志於燕暉擇清商之遐夏
招結風於蘋末緒繚繞而多違纖空吹之屢絕白越
芳而緒憐雲母嬌而藻咽挾輕紗而為客起塵全其
如脫軼首疾之如焚厥內熱之嘈囂

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第九十九卷目錄

寒暑部藝文二詩詞

黃竹詩 三首

碣石篇

苦寒行

嘲熱客

苦熱

苦寒行

苦寒行

代苦熱行

寒晚敬和何徵君點

苦熱行

納涼

晚景納涼

元圃納涼

寒閨

納涼

寒閨

苦熱

奉和太子納涼梧下應令

苦熱

寒夜直坊憶袁三公

苦暑

苦暑

奉和逐涼

寒夜怨

周穆王

漢曹操

前人

魏程曉

晉傅元

陸機

宋謝靈運

鮑照

齊王融

梁簡文帝

同前

同前

同前

同前

元帝

同前

任昉

庾肩吾

何遜

蕭子雲

王筠

劉孝威

前人

陶弘景

寒閨

內園逐涼

和樂儀同苦熱

夏日聯句

和長孫祕監伏日苦熱

苦熱

納涼

寒夜

毒熱寄簡崔許事十六弟

早秋苦熱堆案相仍

熱 三首

多病執熱奉懷李尚書

前苦寒行 二首

後苦寒行 二首

避暑納涼

僧房避暑

同崔峒補闕慈恩寺避暑

自朔方還與鄭式瞻崔稱鄭子周岑贊同會法

雲寺三門避暑

避暑女冠

苦熱

寒夜聞霜鐘

林館避暑

夏日苦熱同長孫主簿過仁壽寺納涼

曲池潔寒流

夏夜苦熱登西樓

鮑泉

陳徐陵

北周庾信

唐文宗

任希古

王維

前人

孟浩然

杜甫

前人

前人

前人

前人

前人

錢起

嚴維

盧綸

李益

前人

司空曙

鄭綯

羊士諤

楊巨源

崔立之

柳宗元

苦寒吟

寒江吟

寒

精舍納涼

早熱 二首

何處堪避暑

時熱少見客詠懷

消暑

天竺寺七葉堂避暑

夏日與開禪師坐林下避暑

苦熱題恆寂師禪房

香山避暑

新秋喜涼

早寒

寒閨夜

晚寒

避暑 二首

寒夜

慈恩寺避暑

文殊院避暑

苦寒行

避暑

寒日書齋即事 三首

寒夜文宴得泉字

寒夜文宴得驚字

歲晚苦寒

山院避暑

孟郊

前人

元稹

前人

白居易

前人

前人

前人

前人

前人

前人

前人

前人

前人

前人

徐凝

殷堯藩

李遠

李羣玉

劉駕

李頎

皮日休

前人

陸龜蒙

方干

韓偓

涼思

吳融

宮詞二首

花藥夫人徐氏

北塘避暑

宋韓琦

夏熱

歐陽修

暑中閒詠

蘇舜欽

暑景

前人

夏熱

梅堯臣

燕臺暑飲

邵雍

苦寒寄瀘州汲師中

馮山

苦熱行

文同

北園避暑

前人

春寒

前人

七月一日出城舟中苦熱

蘇軾

苦寒

孔武仲

納涼

秦觀

和晁應之大暑書事

張耒

大暑息林下

彭汝礪

壬辰九月二十三日天氣始寒以詩紀之

唐庚

大暑竹下獨酌

鄭剛中

暑雨

前人

負暄

劉子翬

大暑舟行含山道中雨驟至霆奔龍挂可駭

范成大

次韻溫伯納涼

前人

劇暑

陸游

避暑江上

前人

初寒

前人

龜堂初暑

前人

新寒

前人

前苦寒歌

楊萬里

後苦寒歌

前人

新寒

前人

夏夜追涼

前人

秋暑

朱熹

豫章東湖避暑

戴復古

苦寒行

劉克莊

苦熱

方夔

山亭避暑

真桂芳

暑月獨眠

媛朱淑真

大暑

金趙元

避暑玉溪山

元劉因

寒夜作

揭傒斯

池亭納涼

明仁宗

京師苦寒

高啓

寒夜

樊阜

初寒擁爐欣而成詠

楊慎

枕流橋避暑口號

朱曰藩

夏日偕允兆德礪姪象先延清避暑與教寺分

得持字

避暑呂叔與園亭因贈

汪道貫

寒夕

盛鳴世

湖光山色樓避暑

王龍起

暑夜

顧德輝

暑夜

釋宗渤

避暑湖光山色樓二首以上詩

良琦

木蘭花夜起避暑

後蜀孟昶

鷓鴣天

宋李之儀

鷓鴣天北觀避暑

前人

滿庭芳

毛滂

洞仙歌納涼

葛邲

沁園春避暑

趙師俠

玉梅令石湖長寒不出巖之

姜夔

清平樂避暑

劉鎮

蘇幕遮

方千里

惜餘春慢避暑和韻

周密

意難忘

何夢桂

念奴嬌避暑

釋揮

天仙子避暑

明王世貞

寒暑部選句

寒暑部選句

歲功典第九十九卷

寒暑部藝文二詩詞

黃竹詩三章

周穆王

穆天子傳曰丙辰天子南遊于黃室之丘獵萃

澤有陰雨天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人

天子作詩三章以哀民

我徂黃竹員闕寒帝收九行嗟我公侯百辟冢卿

皇我萬民旦夕勿忘

我徂黃竹員闕寒帝收九行嗟我公侯百辟冢卿

皇我萬民且夕勿窮

有皎者駘翩翩其飛嗟我公侯 勿則遷居樂甚寡
不如遷土禮樂其民

碣石篇

漢曹操

鄉土不同河朔隆寒流漸浮漂舟船行難雖不入地
豐籟深奧水竭不流冰堅可蹈士隱者貧勇俠輕非
心常歎怨戚戚多悲幸甚至哉歌以詠志

苦寒行

前人

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪爲之摧
樹木何蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼
谿谷少人民雪落何霏霏延頸長嘆息遠行多所懷
我心何怫鬱思欲一東歸水深橋梁絕中路一作正
徘徊迷惑失故路薄暮無宿棲行行日已遠人馬同
時饑擔囊行取薪斧冰持作糜悲彼東山詩悠悠使
我哀晉樂府奏分六解
每解疊首二句

嘲熱客

魏程曉

平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過
今世能微子觸熱到人家主人聞客來擊壁奈此何
謂當起行去安坐正咨嗟所說無一急嗜哈一何多
疲倦向之久甫問君極那搖羽體中疾流汗正滂沱
莫謂爲小事亦是一人取傳戒諸高明熱行宜見呵

苦熱

晉傅元

朱明運將極溽暑晝夜興裁動四支廢舉身若山陵
珠汗洽玉體呼吸氣鬱蒸塵垢自成泥素粉隨手凝

苦寒行

陸機

北遊幽朔城涼野多險難俯入窮谷底仰陟高山盤
凝冰結重澗積雪被長壑陰雲興巖側悲風鳴樹端

不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林嘯元猿臨岸歎
夕宿喬木下慘愴恆鮮歡渴飲堅冰漿饑待零露餐
離思固已久寤寐莫與言劇哉行役人慊慊恆苦寒

苦寒行

宋謝靈運

歲歲層冰合紛紛霰雪落浮陽滅清暉寒禽叫悲聲
饑饉烟不興渴汲水枯涸

代苦熱行

鮑照

赤阪橫西阻火山赫南威身熱頭且痛鳥墜魂來歸
湯泉發雲潭焦烟起石圻日月有恆昏雨露未嘗晞
丹蛇踰百尺元蜂盈十圍含沙射流影吹蠱病行暉
瘴氣畫薰體茵露夜沾衣饑復莫下食晨禽不敢飛
毒涇尙多死度瀘寧具腓生軀蹈死地昌志登禍機
戈船榮既薄伏波賞亦微爵輕君尚惜士重安可希

寒晚敬和何徵君點

齊王融

疎酌候冬序開琴改秋律如何將暮天復值西歸日
搖落迎軒牖飛鳴亂繩草烟灌共深陰風篁兩蕭瑟
虛堂無笑語懷君首如疾早輕北山賦晚愛東臯逸
上德可潤身下澤有餘饒音

苦熱行

梁簡文帝

六龍驚不息三伏起炎陽寢興煩几案俯仰倦幃牀
滂沱汗似鏤微塵風如湯河池愧玉浪蘭殿非含霜
細簾時半卷輕幌乍橫張雲斜花影沒日落荷心香
願見洪崖井詎憐河朔觴

納涼

同前

斜日晚駸駸池塘生半陰避暑高梧側輕風時入襟
落花還就影驚蟬乍失林游魚吹水沫神蔡上荷心
翠竹垂秋采丹棗映疎砧無勞夜遊曲寄此託微吟

晚景納涼

同前

日移涼氣散懷抱信悠哉珠簾影空捲桂戶向池開
鳥棲星欲見河淨月應來橫階入細筍蔽地溼輕苔
草化飛爲火蚊聲合似雷於茲靜聞見自此歇氛埃

元圃納涼

同前

登山想劍閣逗浦憶辰陽飛流如凍雨夜月似秋霜
螢翻競晚熱蟲思引秋涼鳴波如礙石聞草別蘭香

寒閨

同前

綠葉朝朝黃紅顏日日異譬喻持相比那堪不愁思

納涼

元帝

高春斜日下佳氣滿欄楹池紅早花落水綠晚苔生
星稀月稍上雲開河尚橫白鳥翻帷暗丹螢入帳明
珠綦趨北閣玳瑁徙南榮金鋪掩夕扇玉壺傳夜聲

寒閨

同前

烏鵲夜南飛良人行未歸池水浮明月寒風送搗衣
願織迴文錦因君寄武威

苦熱

任昉

旭旦烟雲卷烈景入東軒傾光望轉蕙斜日照西垣
既卷蕉梧葉復傾葵藿根重簾無冷氣挾石似懷溫
露深類珠綴喘嗽狀雷奔

奉和太子納涼梧下應令

庾肩吾

北園涼氣早步輦暫道遙避日交長扇迎風列短簫
山帶彈琴曲桐橫樓鳳條懸門開澗水錦石鎮浮橋
黑米生菰葉一作青花出稻苗無因學仙藻雲氣徒
飄飄

苦熱

何遜

昔聞草木焦今窺沙石爛噎噎風逾靜瞳瞳日漸肝

習靜闔衣中讀書煩几案臥思清露浥坐待高星燦
蝙蝠戶中飛蠖蠓窻間亂實無河朔飲空有臨淄汗
遺金不自拾惡木寧無幹願以三伏晨催促九秋換

寒夜直坊憶袁三公

蕭子雲

滴滴雨鳴階悄悄夜靜風落宣猷樹寒凋承光屏
高帷曉獨垂華燭夜空冷一作所思不相見方知寒
漏末

苦暑

王筠

日坂散朱雰天隅斂青雷飛颺煥南陸炎津通北瀕
繁星聚若珠密雲屯似蓋月至每開襟風過時解帶

苦暑

劉孝威

暮日苦炎溽遷坐接階廊月麗如娥影星含織女光
棲禽動夜竹流螢出閨牆香盤糕鮮粉雕壺承玉漿
白羽徒垂握綠水白周堂弱執猶覺重纖絺尚少涼
弄風思漢朔戲雨憶吳王元冰術難驗赤道漏猶長
誰能更吹律還令黍谷涼

奉和逐涼

前人

鐘鳴夜未央避暑起徬徨長河似曳素明星若散璫
倚巖欣石冷臨池愛水涼月纖張敞畫荷妖韓壽香
對此遊清夜何勞娛洞房

寒夜怨

陶弘景

夜雲生夜鴻驚悽切嘹唳傷夜情空山霜滿高烟平
鉛華沈照帳孤明寒月微寒風緊愁心絕愁淚盡情
人不勝怨思來誰能忍

寒閨

鮑泉

行人消息斷空閨靜復寒風急朝機燥鏡暗晚妝難
從來腰自小衣帶就中寬

內園逐涼

陳徐陵

昔有北山北今余東海東納涼高樹下直坐落花中
狹徑長無迹茅齋木自空提琴就竹篠酌酒勸梧桐
和樂儀同苦熱

北周庾信

火并沉焚散炎洲高燄通鞭石未成雨鳴鳶不起風
思為鸞翼扇願借明光宮臨淄迎子禮中散就安豐
美酒合蘭氣甘瓜開蜜筒寂寥人事屏還得隱牆東

夏日聯句

唐文宗

人皆苦炎熱我愛夏日長薰風自南來殿閣生微涼
和長孫祕監伏日苦熱

任希古

玉署三時曉金羈五日歸北林開逸徑東閣敞閒扉
池鏡分天色雲峰減日輝游鱗映荷聚驚翰遶林飛
披襟揚子宅舒嘯仰重闈

苦熱

王維

赤日滿天地火雲成山岳草木盡焦捲川澤皆竭涸
輕紈覺衣重密樹苦陰薄筮簞不可近絺綌再三濯
思出宇宙外曠然在寥廓長風萬里來江海蕩煩濁
却顧身為患始知心未覺忽已甘露門宛然清涼樂

納涼

前人

喬木萬餘株清流貫其中前臨大川口豁達來長風
漣漪含白沙素鮪如游空偃臥盤石上翻濤沃微躬
漱流復濯足前對釣魚翁食餌凡幾許徒思蓮葉東

寒夜

孟浩然

閨夕綺窻閉佳人罷縫衣理琴開寶匣就枕臥重幃
夜久燈花落薰籠香氣微錦衾重自煖遮莫曉霜飛

毒熱寄簡崔評事十六弟

杜甫

大暑運金氣荆揚不知秋林下有塌翼水中無行舟

千室但掃地閉關人事休老夫轉不樂旅次兼百憂
蝮蛇暮偃蹇空牀難暗投炎宵惡明燭况乃懷舊丘
開傑仰內弟執熱露白頭束帶負芒刺接居成阻修
何當清霜飛會子臨江樓載聞大易義諷詠詩家流
蘊藉異時輩檢身非苟求皇皇使臣體信是德業優
楚材擇杞梓漢苑歸驂驢短章達我心理為識者壽

早秋苦熱堆案相仍

前人

七月六日苦炎熱對食暫餐還不能每愁夜中自足
蝎况乃秋後轉多蠅束帶發狂欲大叫簿書何急來
相仍南望青松架短壑安得赤脚踏層冰

熱三首

前人

雷霆空霹靂雲雨竟虛無炎赫衣流汗低垂氣不蘇
乞為寒水玉願作冷秋菰何似兒童歲風涼出舞雩
瘴雲終不滅瀘水復西來閉戶人高臥歸林鳥却迴
峽中都是火江上只空雷想見陰宮雪風門颯香開
朱李沈不冷雕胡炊屢新將衰骨盡痛被喝味空頻
歛翁炎蒸景飄飄征戍人十年可解甲為爾一露巾

多病執熱奉懷李尚書

前人

衰年正苦病侵陵首夏何須氣鬱蒸大水淼茫炎海
接奇峰肆兀火雲升思霑道暘黃梅雨敢望君恩玉
井冰不是尚書期不顧山陰野雪與難乘

前苦寒行二首

前人

漢時長安雪一丈牛馬毛寒縮如蟬楚江巫峽水入
懷虎豹哀號又堪記秦城老翁荆揚客慣習炎蒸臧
絺綌元冥祝融氣或交手持白羽未敢釋

去年白帝雪在山今年白帝雪在地凍埋蛟龍南浦
縮寒刮肌膚北風利楚人四時皆麻衣楚天萬里無

晶輝三足之鳥足恐斷義和迭送將安歸

後苦寒行二首

前人

南紀巫廬瘴不絕太古以來無尺雪蠻夷長老怨苦
寒岷嶠天關凍應折元稹口噤不能嘯白鶴翅垂眼
流血安得春泥補地裂

晚來江門失大木猛風中夜飛白屋天兵斬斷青海
戎殺氣南行動坤軸不爾苦寒何太酷巴東之峽生
凌斯彼蒼回幹人得知

避暑納涼

錢起

木樨花開畏日長時搖輕扇倚繩牀初晴草蔓綠新
荀頻雨苔衣染舊精十句河朔應虛醉八柱天台好
納涼無事始然知靜勝深垂紗帳詠滄浪

僧房避暑

嚴維

支公好閒寂庭宇愛林篁幽曠無煩暑恬和不可量
蕙風清水殿荷氣雜天香明月談空坐恬然道術忘

同崔峒補闕慈恩寺避暑

盧綸

寺涼高樹合臥石綠陰中伴鶴慚仙侶依僧學老翁
魚沈荷葉露鳥散竹林風始悟塵居者應將火宅同

自朔方還與鄭式瞻崔稱鄭子周岑贊同會法

雲寺三門避暑

李益

予本疎放士場來非外矯忽落邊城中愛山見山少
始投清涼宇門值烟岫表參差互明滅彩翠竟昏曉
冷泠遠風來過此羣木杪英英二三彥傑曠去煩挽
游川出潛魚息陰勸飛鳥徇物不可窮唯於此心了

避暑女冠

前人

霧袖烟裾雲母冠碧琉璃簾井冰寒焚香欲使三清
鳥靜拂桐陰上玉壇

苦熱

司空曙

暑氣發炎州焦烟遠未收嘯風兼熾燄揮汗訝成流
鶴鶴投林盡龜魚擁石稠漱泉齊飲耐衣葛劇兼裘
長簟貪敲枕輕巾嬾挂頭招商如有曲一爲取新秋

寒夜聞霜鐘

鄭絀

霜鐘初應律寂寂出重林拂水宜清聽空散迴音
春容時未歇搖曳夜方深月下和虛籟風前問遠砧
淨兼寒漏徹閒畏曙更侵遙想千山外冷泠何處尋

林館避暑

羊士諤

池島清陰裏無人泛酒船山蝸金奏響荷露水精圓
靜勝朝還暮幽觀白已元家林正如此何事賦歸田
夏日苦熱同長孫主簿過仁壽寺納涼

楊巨源

火入天地燼南方正何劇四郊長雲紅六合太陽赤
赫赫沸泉聲發燄燄砂石思滅祝融權期匡諸子宅
因投竹林寺一問青蓮客心空得清涼理證等喧寂
開襟天籟回步履雨花積微風動珠簾惠氣入瑤席
境閒性方謐塵遠趣皆適淹駕殊未還朱欄敞虛碧

曲池潔寒流

崔立之

閒尋故岸步因向曲池看透底何澄澈迴流乍屈盤
稍隨高樹古迴與遠天寒月入鏡華轉星臨珠影攢
纖鱗時蔽石轉吹或生瀾願假涓微效來濡拙筆端

夏夜苦熱登西樓

柳宗元

苦熱中夜起登樓獨寒衣山澤凝暑氣星漢湛光輝
火晶燥露滋野靜停風威採湯汲陰井煬窳開重扉
憑闌久徬徨流汗不可揮莫辨亭毒意仰訴璿與瓊
諒非姑射子靜勝安能希

苦寒吟

孟郊

天色寒青蒼北風叫枯桑厚冰無裂文短日有冷光
敲石不得火壯陰正奪陽調苦竟何言凍吟成此章

寒江吟

前人

冬至日光白始知陰氣凝寒江波浪凍千里無平冰
飛鳥絕高羽行人皆晏興秋洲素浩渺岸斷磴磴
烟舟忽自阻風帆不相乘何况異形體信任爲股肱
涉江莫涉凌得意須得朋結交非賢良誰免生愛憎
凍木有再浪失飛有載騰一言從醜詞萬響無善應
取鑿諒不遠江水千萬層何當春風吹利涉吾道弘

寒

元稹

江瘴節候暖臘初梅已殘夜來北風至喜見今日寒
扣冰淺塘水擁雪深竹闌復此滿尊醪但嗟誰與歡

精舍納涼

前人

山景晦已寂野亭變蒼蒼夕風吹高殿露葉散林光
清鐘初戒夜幽鳥尚歸翔誰復掩扉臥南軒多早涼

旱熱二首

白居易

彤雲散不雨赫日吁可畏端坐猶揮汗出門豈容易
忽思公府內青衫折腰吏復想驛路中紅塵走馬使
征夫更辛苦逐客彌顛顛日入尚趨程宵分不遑寐
安知北窻叟偃臥風颯至簾拂碧魚鱗扇搖白鶴翅
豈惟身所得兼示心無事誰言苦熱天元有清涼地
勃勃早塵氣炎赤日光飛禽颺將墮行人渴欲狂
壯者不耐饑饉火燒其腸肥者不禁熱喘急汗如漿
到此方自悟老瘦亦何妨肉輕足健逸髮少頭清涼
薄食不飢渴端居省衣裳數匙梁飯冷一領綃衫香
持此聊過日焉知畏日長

何處堪避暑

前人

何處堪避暑林間背日樓何處好追涼池上隨風舟
日高饑始食食竟飽還遊遊罷睡一覺覺來茶一甌
眼明見青山耳醒聞碧流脫襪閑濯足解巾快搔頭
如此來幾時已過六七秋從心至百骸無一不自由
拙退是其分榮耀非所求雖被世間笑終無身外憂
此語君莫怪靜思吾亦愁如何三伏月楊尹謫虔州

時熱少見客詠懷

前人

冠櫛心多懶逢迎與漸微况當時熱甚幸遇客來稀
溼灑池邊地涼開竹下扉露牀青篾簟風架白蕉衣
院靜留僧宿樓空放妓歸衰殘強歡宴此事久知非

消暑

前人

何以消煩暑端居一院中眼前無長物窗下有清風
熱散由心靜涼生為室空此時身自得難更與人同

天竺寺七葉堂避暑

前人

鬱鬱復鬱鬱伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失
檐雨稍霏微意風正蕭瑟清宵一覺睡可以銷百疾

夏日與閒禪師坐林下避暑

前人

落景牆西塵土紅伴僧閒坐竹泉東綠蘿潭上不見
日白石灘邊長有風熱鬧漸知隨念盡清涼常願與
人同每因毒暑悲親故幾在炎方瘴海中

苦熱題恆寂師禪房

前人

人人避暑走如狂獨有禪師不出房可是禪房無熱
到但能心靜即身涼

香山避暑

前人

紗巾草履竹疎衣晚下香山踏翠微一路涼風十八
里臥乘籃輦睡中歸

新秋喜涼

前人

過得炎蒸月尤宜老病身衣裳朝不滿枕簟夜相親
樓月纖纖早波風嫋嫋新光陰與時節先感是詩人

早寒

前人

黃葉聚牆角青苔圍柱根被經霜後薄鏡遇雨來昏
半卷寒簷斜開暖關門迎冬兼送老只仰酒盈尊

寒閨夜

前人

夜半衾裯冷孤眠懶未能籠香銷盡火巾淚滴成冰
為惜影相伴通宵不滅燈

晚寒

前人

急景流如箭淒風利似刀暝催鷄翅斂寒束樹枝高
縮水濃和酒加綿厚絮袍可憐冬計畢煖臥醉陶陶

避暑二首

徐凝

一株金染密數畝碧鮮疎避暑臨溪坐何妨直釣魚
斑多筒簞冷髮少角冠清避暑長林下寒蟬又有聲

寒夜

殷堯藩

雲冷江空歲暮時竹陰梅影月參差鷄催夢枕司晨
早更咽寒城報點遲人事紛華漸動息天機靜默運
推移憑誰蕩滌窮殘候入眼東風喜在期

慈恩寺避暑

李遠

香荷疑散麝風鐸似調琴不覺清涼晚歸人滿柳陰

文殊院避暑

李羣玉

赤日黃埃滿世間松聲入耳即心閒願尋五百仙人
去一世清涼住雪山

苦寒行

劉駕

嚴寒動八荒刺刺無休時陽鳥不自暖雪壓扶桑枝
歲暮寒益壯青春安得歸朔鴈到海南越禽何處飛

誰言貧士歎不為身無衣

避暑

李頎

當暑憶歸林陶家借柳陰蟬從初伏噪客向晚涼吟
白日欺元鬢滄江負素心神仙倘有術引我出幽岑

寒日書齋即事三首

皮日休

參佐三間似草堂恬然無事可成忙移時寂歷燒松
子盡日殷勤拂乳牀將近道齋先衣褐欲清詩思更
焚香空庭好待中宵月獨禮星辰學步罡

不知何事有生涯皮褐親裁學道家深夜數既唯柏
葉清晨一器是雲華盆池有鷺窺瑣沫石版無人掃

桂花江漢欲歸應未得夜來頻夢赤城霞
方朔家貧未有車肯從榮利捨樵漁從公未怪多侵
酒見客唯求轉借書暫聽松風生意足偶看溪月世
情疎如鉤得貴非吾事合向烟波為五魚

寒夜文宴得泉字

前人

分明競競七香牋王明風姿盡列仙盈篋共開華頂
藥滿餅同坼惠山泉蟹因霜重金膏溢橘為風多玉
腦鮮吟罷不知詩首數隔林明月過中天

寒夜文宴得驚字

陸龜蒙

各將寒調觸詩情旋見微漸入硯生霜月滿庭人暫
起汀洲半夜鴈初驚三秋每為仙題想一日多因累
句傾千里建康衰草外含毫誰是憶昭明

歲晚苦寒

方干

地氣寒不暢嚴風無定時挑燈青燼少呵筆尺書遲
白兔沒已久長鷄僵未知竚看開聖曆喧照立為期

山院避暑

韓偓

行樂江郊外追涼山寺中靜陰生晚綠寂慮延清風

運塞地維窄氣蘇天宇空何人識幽抱日送冥冥鴻

涼思

吳融

松間小檻接波平月淡烟沉暑氣清半夜水禽棲不定綠荷風動露珠傾

官詞二首

花藥夫人徐氏

夜寒金屋篆烟飛燈燭分明在紫微漏末禁宮三十
六燕回爭踏月輪歸

金作蟠龍繡作麟壺中樓閣禁中春君王避暑來遊
幸風月橫秋氣象新

北塘避暑

宋韓琦

盡室林塘滌暑煩曠然如不在塵寰誰人敢議清風
價無樂能過白日閒水鳥得魚長自足嶺雲含雨只
空還酒闌何物醒魂夢萬柄蓮香一枕山

夏熱

歐陽修

陽暉燦四野萬里織雲收義和困路遠正午當空雷
枝條不動影草木皆含愁深林虎不嘯臥喘如吳牛
蝴蝶一何微嗟爾徒啾啾

暑中閒詠

蘇舜欽

嘉果浮沉酒半醺牀頭書冊亂紛紛北軒涼吹開疎
竹臥看青天行白雲

暑景

前人

溽暑倦幽齋縱橫書亂堆風多應秀麥雨密不黃梅
乳燕並頭語紅葵相背開吟餘晴月上涼思入尊罍

夏熱

梅堯臣

六龍銜火燒寰宇魏王冰井若湯煮松枝桂葉凝若
癡喘殺溪頭嘯風虎北冥融却萬丈冰千觔凍風忙
如蒸我聞北上長飛雪此時日曝地皮裂仙芝瑤草

不敢苗湘川竹焦琅玕折西郊雲好雨不垂堆青巖
碧徒爾爲

燕堂暑飲

邵雍

燕堂通高明簷依斷崖嶽涼風來松梢清泉飛竹陰
佳果間紅綠旨酒隨淺深却思闌闌間鬱蒸不可任

苦寒寄瀘州汲師中

馮山

嚴廳肅林莽暖日沈烟霏遊子事行邁慘澹凌霜威
斂策倦修阻迹往心自違層雲眺孤鴻徊翔鳴無依
雍容念僑侶欲息洲渚非此地正苦寒盤身西南飛

苦熱行

文同

黃人頓駕留天中金鴉吐火當碧空炎光染雲聳岌
岌旱氣爍土飛蓬蓬龍搖乾胡不作雨虎引渴吻無
生風安得有術劈海水入底一扣斂人宮

北園避暑

前人

繚繞度迴塘紆餘轉短牆引筇聊散誕入竹得清涼
正午禽蟲靜初晴果木香移牀就高處更欲解衣裳

春寒

前人

東風何事力猶微凜凜邊塞上客衣舊雪未消新雪
下南園春色幾時歸

七月一日出城舟中苦熱

蘇軾

涼飈呼不來流汗方被體稀星乍明滅暗水光瀾瀾
香風過蓮芡驚枕裂魴鯉欠伸宿酒餘起坐濯清泚
火雲勢方壯未受月露洗身微欲安適坐待東方啓

苦寒

孔武仲

晨風獵獵卷書堂坐愛松筠耐雪霜歲律崢嶸催暮
景時光宛轉逼新陽金危滿引顏雖解石火深籠篋
不長安得仙家却寒術吸噓霞氣赤城傍

納涼

秦觀

攜杖來追柳外涼畫橋南畔倚胡牀月明船笛參差
起風定池蓮自在香

和晁應之大暑書事

張耒

蓬門久閉謝來車畏暑尤便小閣虛青引嫩苔爾鳥
篆綠垂殘葉帶蟲書寒泉出井功何有白羽邀涼計
已疎忍待西風一蕭颯碧鱸銀鱸意何如

大暑息林下

彭汝礪

溪流轉東西日色不可障水風鼓炎熱如坐蒸炊上
幽林續山谷弛楫投清曠行矣難少留白雲在吾望
壬辰九月二十三日天氣始寒以詩紀之

唐庚

朝來怪底冷前此已重陽漸逼禱節稍聞灰火香
煙嵐向冬淨橘柚得霜黃嶺表雖多暑天時亦有常

大暑竹下獨酌

鄭剛中

新竹日以密竹葉日以繁參差四窻外小大皆琅玕
隆暑方盛氣勢欲焚山焚條然此君子不容至其間
清風如可人亦復怡我顏黃昏開竹杪放入月一簪
綠陰隨合之碎玉光爛斑我舉大榼酒欲與風月權
清風不我畱月亦無一言獨酌徑就醉夢涼天地寬

暑雨

前人

結廬在深寂芳簷蔭松蘿天晴風日溫時有燕雀過
今茲夏暑雨衡門可張羅永歎復自慰幽典吾亦多

負暄

劉子翬

宵寒臥增稠晝寒起增衣何如負暄樂高堂日暉暉
引光扉盡闔追影榻屢移妙趣久乃酣閉目潛自知
初如擁紅爐凍栗消頰肌漸如飲醇醪暖力中融怡

欠伸百骸舒爬搔隨意為稍回驕伏氣頓改酸寒委
薰然沐慈仁天恩豈余私願披橫空雲四海同熙熙
矯首望扶桑傾心效園葵

大暑舟行舍山道中雨驟至霆奔龍挂可駭

范成大

隕雲暖前驅連鼓訢後殿駸駸失高丘擾擾暗古縣
白龍起幽蟄黑毒佐神變盆傾耳雙噴斗暗目四眩
帆重腹逾飽櫓濶鳴更健回漪暈雨點濺滴走波面
伶俜愁孤鴛颯閃亂饑燕老枕木臥秋穉與風戰
牛溪炭城沈蟻陸洵傾建水車競施行歲事敢休宴
咿啞嘯簧鳴輾轉連鎖轉頭立婦子列舍望宗伴
東枯駭西潰寸涸驚尺澱嗟余豈能賢與彼亦何辨
扁舟風露熟半世江湖徧不知憂稼穡但解加餐飯
遙憐老農苦敢厭遊子倦

次韻溫伯納涼

前人

日斜猶畏暑更退合偷閒霞散紅綃薄溪迴碧玉彎
伴人惟羽扇娛客欠風鬢且復哦新句相嘲飯顛山

劇暑

陸游

六月暑方劇喘汗不支持逃之顧無術惟望樹陰移
或謂當讀書或勸把酒厄或誇作字好蕭然却炎曦
赤脚踴層冰此計又絕癡我獨謂不然願子少置思
方今詔書下淮汴方出師黃旗立轅門羽檄晝夜馳
大將先振甲三軍隨指揮行伍未盡食大將不言饑
渴不先飲水驟不先告疲吾儕獨安居茂林蔭茅茨
脫巾濯寒泉臥起從其私於此尚畏熱鬼神豈可欺
坐客皆謂然索紙遂成詩便覺愈几間颯颯清風吹

避暑江上

前人

苦熱厭城市初夜臨江端風從西山來頗帶積雪寒
堰聲靜尤壯噴薄如急灘頓遠車馬喧更覺衣裳單
斷岸吐缺月恨不三更看且隨螢火歸城扉欲橫關

初寒

前人

船尾寒風不滿旗江邊叢祠常掩扉行人畏虎少晨
起舟子捕魚多夜歸茅葉翻翻帶宿雨葦花漠漠弄
斜暉傷心到處聞砧杵九月今年未授衣

龜堂初暑

前人

淪漪一曲遠茅堂葛帳紗巾喜日長多事林鳩管晴
雨依人海燕度炎涼深枝著子纍纍熟幽草開花冉
冉香安得此時江海上與君袖手看人忙

新寒

前人

碧蝶飛飛過短籬山薑石竹有殘枝誰知老子閒眠
處却是新寒細雨時

前苦寒歌

楊萬里

四大海潮打清淮三萬里風平地來龜山橫身攔不
住潮波怒飛風倒回欲晴不晴雪不雪并作苦寒凍
人絕古寺大鐘十字裂東山石崖一峰蹶勸君莫出
君須出冰脫君髻折君骨

後苦寒歌

前人

白鷗立雪脛透冷鷓鴣避風飛不正一雙野鴨欺晚
寒出沒冰河底心性絕憐紅船黃帽郎綠蓑青蒻牽
牙櫓生愁墮指脫兩耳蘆花亦無何許藏遺騎前頭
買乾荻速烘焰火與一炙三足老鴉不肯出看雲訴
天天不泣

新寒

前人

寒力欺誰得知儂典却衣暮禽差慰眼不作一行歸

夏夜追涼

前人

夜熱依然午熱同開門小立月明中竹深樹密蟲鳴
處時有微涼不是風

秋暑

朱熹

晨興納新涼亭午倦猶暑臥對北窗扉淡泊將誰侶
疎樹含輕颺時禽轉幽語端居悟物情即事聊容與
豫章東湖避暑

豫章東湖避暑

戴復古

行坐自徜徉吟聲繞屋梁曉烟溼柳色晨露發荷香
以我一心靜參他六月涼淵明知此意高臥到羲皇

苦寒行

劉克莊

十月邊頭風色惡官軍身上衣裘薄押衣勅使來不
來夜長甲冷睡難著長安城中多熱官朱門日高未
啓關重重帷薄施屏山中酒不知屏外寒

苦熱

方夔

六月紅雲不肯移清心自合勝炎曦雲根刷葉移松
骨石罅分泉插木皮未用冰蠶來海嶠坐看凍蟻走
我眉人間寒暑相催迫待寄東谿萬縷絲

山亭避暑

真桂芳

怕礙清風入丁寧莫下簾地皆宜避暑人自要趨炎
竹色水干頃松聲風四檐此中有幽致多取未傷廉

暑月獨眠

媛朱淑真

紗幮困臥日初長解却紅裙小簟涼一篆爐香籠午
枕冰肌生汗白蓮香

大暑

金趙元

旱雲飛火燎長空白日渾如坐甑中不到廣寒冰雪
窟扇頭能有幾多風

避暑玉溪山

元劉因

風露撩人儘力清也應知我到禪扃秋聲滿谷有生
氣山意帶烟成遠形皎月欲升天失色白雲初出樹
留青他年若訪經行處合有先生避暑亭

寒夜作

揭傒斯

疎星凍霜空流月濕林薄虛館人不眠時聞一葉落

池亭納涼

明仁宗

夏日多炎熱臨池憩午涼雨滋槐葉翠風過藕花香
舞燕來青瑣流鶯出建章援琴彈雅操民物樂時康

京師苦寒

高啓

北風怒發浮雲昏積陰慘慘愁乾坤龍蛇蟠泥獸入
穴怪石凍裂生皴痕臨澗觀下飛雪滿橫江渡口驚
濤奔空山萬木盡立死未覺陽氣回深根茅簷老父
坐無褐舉首但望開朝暎苦寒如此豈宜客嗟我歲
晚飄羈魂尋常在舍信可樂牀頭每有松醪存山中
炭賤地爐暖兒女環坐忘卑尊鳥飛欲斷况無友十
日不敢開衡門竭來京師每晨出強逐車馬朝天闕
歸時顏色暗如土破屋暝作饑鴛鴦頭酒價雖苦
貴一斗三百誰能論急呼取醉徑高臥布被絮薄終
難溫却思健兒戍西北千里積雪連崐崙河冰踏碎
馬蹄熱夜斫堅壘收羌渾書生只解弄口頰無力可
報朝廷恩何不早上乞身疏一蓑歸釣江南村

寒夜

樊阜

破屋難禁深夜雨布衾寒濕半牀雲愁來自起推窗
看人比梅花瘦幾分

初寒擁爐欣而成詠

楊慎

閉戶當嚴候圍爐似故人胡桃無賜炭未世御炭以
胡桃文鴉鶴

芭爲上以賜
內直學士 榴榴有窮薪兒免號寒喜翁使永夜親
簾騰金菡萏灰聚玉麒麟剪燭休論跋傳杯莫記巡
煎茶浮蟹眼煨芋皺蚪鱗一點那容雪千門預借春
灞橋何事者凍縮苦吟身

枕流橋避暑口號

朱曰藩

竹林花簾坐蕭閒好是儂家銷夏灣誰道屏風無九
疊綠雲飛作洞庭山

夏日借允兆德礪姪象先延清避暑與教寺分
得持字

汪道貫

蕭寺洽心期幽偏樂事宜清齋分法喜淨水瀉軍持
樹古綠陰覆庭虛白晝遲晚涼仍自恣餘興寄枯基

避暑呂叔與園亭因贈

盛鳴世

避暑誰堪適壺冰若可餐一聞高士論六月使人寒
雲起峰陰直亭孤日氣殘晚來山更好不碍隔籬看

寒夕

王龍起

疎林夕照將斜半嶺風吹斷霞無事柴門獨掩庭前
幾樹梅花

湖光山色樓避暑

顧德輝

天風吹雨過湖去溪水流雲出樹間樓上幽人不知
暑鉤簾把酒看虞山

暑夜

釋宗泐

此夜炎蒸不可當開門高樹月蒼蒼天河只在南樓
上不借人間一滴涼

避暑湖光山色樓二首

良琦

廻溪斷岸柳陰疎酒舍漁家竹迳過一片湖光暮雲
隔荷花荷葉帶平蕪

重重樓戶燕穿風曲曲紅橋綠水通薄暮鉤簾對涼

雨一時秋思在梧桐

木蘭花

夜起
避暑

後蜀孟昶

冰肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿繡簾一點月窺
人敲枕釵橫雲鬢亂起來瓊戶悄無聲時見疎星
渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗中換

鷓鴣天

宋李之儀

避暑佳人不著妝水晶冠子薄羅裳摩綿撲粉飛瓊
屑澆蜜調冰結絳霜隨定我小蘭堂金盆盛水遠
牙牀時時浸手心頭髮受盡無人知處涼

蕩山溪

前人

北觀
避暑
金柔火老欲避幾無地誰借一檐風鎖幽香惜惜清
蓬瑤階珠砌如膜遇金鏡流水外落花前豈是人能
致翠麟泛王笑語皆真類惆悵月邊人駕雲耕何
方適意么絃咽處空感舊時聲蘭易歇恨偏長魂斷
成何事

滿庭芳

毛滂

爍石炎曦迷雲急雨院落槐午陰清藕花開偏綠細
一池萍槽下珍珠滿龍團破河朔餘醒關十外梧
桐葉底金井轆轤聲盈盈開霧帳珊瑚連枕雲母

圍屏對肌膚冰雪自有涼生翠袖風回畫扇拂香篆
蚪尾斜橫北牕晚娟娟靜色竹影上簾旌

洞仙歌

新涼

葛郊

瑤樓十二無限神仙侶紫絳丹麾彩鸞馭步虛聲香
靄碧落天高微雲澹點破瑤階白露 暗香來水閣
冰簟紗幮一枕風輕自無暑更上水晶簾斗挂闌干
銀河淺天孫將渡終不如歸去在蒼川看千頃菰蒲
亂鳴秋雨

沁園春

避暑

趙師俠

羊角飄塵金烏鑠石雨涼念秋有虛堂臨水披襟散
髮紗幮卷霧湘簾波浮遠列雲峰近參荷氣臥看文
書琴枕頭蟬聲寂向莊周夢裏栩栩無謀 茶甌醒
困堪求癡飽飯安居可以休算脩閒靜勝吾能自樂
榮華紛擾人浸多愁習懶非癡覺迷是病一力那能
勝九牛但休問且追尋觴詠知友從遊

玉梅令

石湖畏寒不出

姜夔

疎疎雪片散入南溪苑春寒鎖舊家亭館有玉梅幾
樹背立怨東風高花未吐暗香已遠 公來領客梅
花能勸花長好願公更健便揉春爲酒剪雪作新詩
拚一日繞花干轉

清平樂

避暑

劉鎮

柳陰庭院簾約風前燕著雨荷花紅半斂消得盈盈
綠扇 竹光野色生寒玉纖雪藕冰盤長記酒醒人
靜暗香吹月闌干

蘇幕遮

方千里

扇留風冰却暑夏木陰陰相對黃鸝語薄晚輕陰還
閣雨遠岸烟深彷彿菱歌舉 燕歸來花落去幾度

逢迎幾度傷羈旅油壁西陵人識不好約追涼小艤
兼葭浦

惜餘春慢

避暑

周密

紺玉波寬碧雲亭小冉冉水花香細魚牽翠帶燕掠
紅衣雨窻萬荷喧睡臨檻自採瑤房鉛粉沾襟雪絲
繁指喜嘶蟬樹遠盟鷗鄉近鏡奩光裏 簾戶悄竹
色侵棋檝陰移漏晷水簾花鋪水清眠乍足晚浴初
慵瘦約楚裙尺二曲砌虛庭夜深月透龜紗涼生蟬
翅看銀潢瀉露金井啼鴉漸起

意難忘

何夢桂

避暑林塘數元戎小隊一簇紅妝旌幢雲影動簾幕
木沈香金縷徹玉肌涼慢拍舞輕颺更一般輕絃細
管孤竹空桑 風姨昨夜癡狂向華峯吹落雲錦天
裳波神藏不得散作滿池芳移綠鴉柳陰傍拚一醉
淋漓向晚來歌闌飲散月在紗櫺

念奴嬌

避暑

釋揮

故園避暑愛繁陰翳日流霞供酌竹影篩金泉漱玉
紅映薇花簾箔素質生風香肌無汗繡扇長閒却雙
鸞棲處綠筠時下風箏 吹斷舞影歌聲陽臺人去
有當年池閣佩蘭英凝念久言語精神依約燕別
雕梁鴻歸紫塞音信憑誰託爭知好景爲君長是蕭
索

天仙子

避暑

明王世貞

萬疊火雲堆落照一抹青山連晚燒不教蕪蒂吐微
颺天轉峭星仍闌長安炙就紅爐小 枝上忽聞蟬
語噪爲問西風何日到男兒失足墮京塵炎也燥涼
也燥不如銷夏灣中好

寒暑部選句

漢班固詩來風堪避暑靜夜致清涼
魏王粲詩涼風撒蒸暑清雲却炎暉
晉張華詩四氣鱗次寒暑環周
宋謝惠連詩溽暑扇溫飈
梁沈約詩紅輪映早寒書扇迎初暑
唐劉禕之詩林樹千霜積山宮四序寒
宋之問詩憲覆垂楊暖階侵溼水寒
杜審言詩北地春光晚邊城氣候寒
駱賓王詩雪明書帳冷水靜墨池寒
張說詩南至三冬暖西馳萬里寒
盧從愿詩槐路清梅暑蘅臯起麥涼
王維詩飽食不須愁內熱大官還有蔗漿寒
儲光義詩當暑日方晝高天無片雲 又 逍遙高殿陰
六月無炎暑
李白詩田家秋作苦鄰女夜春寒 又 千峰夾水向秋
浦五松名山常夏寒
岑參詩殘雲收夏暑新雨帶秋嵐 又 霜隨驅夏暑風
逐振江濤 又 珠箔障爐暖狐裘耐臘寒
杜甫詩十暑岷山葛三霜楚戶砧 又 當暑著來清 又
夜郎溪日暖白帝峽風寒 又 南楚青春異暄寒早早
分 又 百年地僻柴門迴五月江深草闌寒
錢起詩晚涼生玉井新暑避松烟
竇叔向詩御爐香燄暖馳道玉聲寒
劉商詩綿衣似熱夾衣寒時景雖和春已闌
劉禹錫詩梅藥覆階鈴閣暖雪花當戶戟枝寒
白居易詩洞房清且溫寒暑不能干 又 朝晡須餅餌

寒暑賜衣裳又能就江樓銷暑否比君茅舍較清涼
又望春光景暖避暑竹風涼又豈止銷時暑應能保
歲寒

杜牧詩御水初銷凍宮花尚怯寒

李羣玉詩氣吹朱夏轉聲掃碧霄寒

陸龜蒙詩強起披衣坐徐行處暑天

方干詩下蒸陰氣松蘿濕外制溫風杖履寒

唐彥謙詩槐柳蕭疎溽暑收商金頻伏火西流

韓偓詩成旗青草接榆關雨裏并州四月寒

李洞詩鳥觸翠微溼人居酷暑寒

宋蘇軾詩冰蠶不知寒火鼠不知暑又曉日雲菴暖

春風浴殿寒

蘇轍詩窻扉迎暑梅將溽虛市無人冷欲冰

葉夢得詩似聞謾謾山風響正想陰陰夏簟寒

范成大詩紅絢黃團熱暑風

陸游詩火雲突兀方蒸暑銀漢縱橫已報秋

鄭震詩春風雙屐暖夜雨一燈寒

金元好問詩薄雲樓閣烘暑細雨林塘已帶秋

元戴良詩人間已退三庚暑天上誰乘八月槎

明高啓詩不受杜陵風可避河朔暑

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第一百卷目錄

寒暑部紀事

歲功典第一百卷

寒暑部紀事

宋書符瑞志堯有聖德廚中自生肉其薄如筆搖動則風生食物寒而不臭名曰筆脯

淮南子人間訓武王陰暘人於樾下左擁而右扇之而天下懷其德

周禮地官大司徒之職以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒鄭鐸曰土圭測日之法冬夏二至晝漏正中立一表以爲中南北各立一表其取中表皆以千里爲率其表則各以八尺爲度于表之傍立一尺五寸之土圭焉日南者南表也晝漏正而中表之景已與土圭等其南方之表則于表南得一尺四寸之景不及土圭之長是其地于日爲近南故其景短南方偏乎陽則知其地之多暑日北者北表也晝漏正而中表之景已與土圭等其北方之表則于表北得一尺六寸之景有過乎土圭之長是其地于日爲近北故其景長北方偏乎陰則知其地之多寒

周禮春官籥章掌土鼓幽籥中春晝擊土鼓歛幽詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之訂易氏曰民事終始實關天時之消長故必先之以迎寒逆暑逆如逆女之義自外而逆于內以我爲主謂陽常居大夏而主歲功迎如迎賓之義自內而出于外以彼爲客謂陰常居大冬時出而佐陽中春爲歲陽之中晝爲日陽之中如是而逆暑與堯典所謂日中星鳥寅賓出日同意中秋爲歲陰之中夜爲宵陰之中如是而迎寒與堯典所謂宵中星虛寅饒納日同意萬物生于土反于土則土者物之終始也逆暑迎寒所以皆擊土鼓焉橫渠曰當春之晝吾方逆暑則三之日于昶四之日舉趾蓋有以逆其氣當秋之夜吾方迎寒則一之日躋發二之日栗烈蓋有以迎其氣楊氏曰陰陽積而爲寒暑寒暑相推而成歲寒暑不時無以成歲故迎之逆之所以道其氣陽生于子冬至日在牽牛陰生于午夏至日在東井聖人向明而治于中春逆暑背其所向則不順故謂之逆中秋迎寒而其所向則順故謂之迎拾遺記成王卽位三年有泥離之國來朝其人稱自發其國常從雲裏而行聞雷震之聲在下或入潛穴又聞波瀾之聲在上或泛巨水視日月以知方面所向計寒暑以知年月考以中國正朔則序曆相符王接以外賓之禮也穆天子傳天子策獵萃澤其卦遇訟逢公占之曰訟之繇載澤蒼蒼其中宜其正公戎事則從祭祀則喜歌獵則獲飲逢公酒賜之駿馬十六締紵三十篋逢公再拜稽首賜篋史狐有陰雨夢神有事是

謂重陰天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人天子作詩三章以哀民曰我徂黃竹錄員闕寒帝收九行嗟我公侯百辟冢卿皇我萬民旦夕勿忘我徂黃竹錄員闕寒帝收九行嗟我公侯百辟冢卿皇我萬民旦夕勿窮有岐者駱翩翩其飛嗟我公侯勿則遷居樂其寡不如遷土禮樂其民天子曰余一人則淫不皇萬民登乃宿于黃竹拾遺記周靈王二十三年起昆昭之臺亦名宣昭聚天下異木神工得嶠谷陰生之樹其樹千尋文理盤錯以此一樹而臺用足焉大幹爲桁棟小枝爲栴栴其木有龍蛇百獸之形又飾水精以爲泥臺高百丈昇之以望雲色時有葛弘能招致神異王乃登臺望雲氣翁鬱忽見二人乘雲而至鬚髮皆黃非世俗之類也乘遊龍飛鳳之輦駕以青螭其衣皆縹緞毛羽也王卽迎之上席時天下旱地裂火燃一人先唱能爲雪霜引氣一噴則雲起雪飛坐者皆凜然宮中池井堅冰可琢又設狐腋素裘紫黑文褥黑褥是西域所獻也施於臺上坐者皆溫又有一人唱能使卽席爲炎乃以指彈席上而暄風入室裘褥皆棄於臺下時有容成子諫曰大王以天下爲家而染異術使變夏改寒以誣百姓文武周公之所不取也王乃疎長弘而求正諫之士左傳宣公十二年楚子圍蕭蕭潰申公巫臣曰師人多寒王巡三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊尸于楚莊王對雪披裘當戶曰我猶寒彼百姓賓客甚矣乃使巡國中求無居宿絕糧者賑之國人大悅左傳襄公二十一年楚子庚卒楚子使薳子馮爲令

尹訪于申叔豫叔豫曰國多寵而王弱國不可爲也遂以疾辭方暑闕地下冰而牀焉重繭衣裘鮮食而寢楚子使醫視之復曰瘠則甚矣而血氣未動乃使子南爲令尹

晏子諫上篇晏子使于魯比其返也景公使國人起大臺之役歲寒不已凍餒之者鄉有焉國人望晏子晏子至已復事公適坐飲酒樂晏子曰君若賜臣臣請歌之歌曰庶民之言曰凍水洗我若之何歌終喟然歎而流涕公就止之曰夫子曷爲至此殆爲大臺之役夫寡人將速罷之晏子再拜出而不言遂如大臺執朴鞭其不務者曰吾細人也皆有蓋廬以避燥濕君爲壹臺而不速成何爲國人皆曰晏子助天爲虐晏子歸未至而君出令趣罷役車馳而人趨仲尼聞之喟然嘆曰古之善爲人臣者聲名歸之君禍災歸之身入則切磋其君之不善出則高譽其君之德義是以雖事情君能垂衣裳朝諸侯不敢伐其功當此道者其晏子是耶

景公之時雨雪三日而不霽公被狐白之裘坐堂側陞晏子入見立有間公曰怪哉雨雪三日而天不寒晏子對曰天不寒乎公笑晏子曰嬰聞古之賢君飽而知人之飢溫而知人之寒逸而知人之勞今君不知也公曰善寡人聞命矣乃令出裘發粟與飢寒令所賂于塗者無問其鄉所賂于里者無問其家循國計數無言其名士既事者兼月疾者兼歲孔子聞之曰晏子能明其所欲景公能行其所善也諫下篇景公爲履黃金之綦飾以銀連以珠良王之絢其長尺冰月服之以聽朝晏子朝公迎之履重僅

能舉足問曰天寒乎晏子曰君奚問天之寒也古聖人製衣服也冬輕而暖夏輕而清今君之履冰月服之是重寒也履重不節是過任也

說苑晏子侍于景公朝寒請進熟食對曰嬰非君之廚養臣也敢辭公曰請進服裘對曰嬰非田澤之臣也敢辭公曰然夫子于寡人奚爲者也對曰社稷之臣也公曰何謂社稷之臣對曰社稷之臣能立社稷辨上下之宜使得其理制百官之序使得其宜作爲辭令可分布于四方自是之後君不以禮不見晏子也

新序衛靈公以天寒鑿池宛春諫曰天寒起役恐傷民公曰天寒乎宛春曰君衣狐裘坐熊席陳隅有窻是以不寒今民衣弊不補履決不其君則不寒民誠寒矣公曰善令罷役左右諫曰君鑿池不知天寒以宛春知而罷役是德歸宛春怨歸于君公曰不然宛春魯國之匹夫吾舉之民未有見焉今將令民以此見之且春也有善寡人有春之善非寡人之善與靈公論宛春可謂知君之道矣

琴操會子嘗耕于太山之下遭天雨雪寒凍旬日不得歸乃作憂思之歌
孝子傳閔子騫後母絮裘衣以蘆花御車寒失綰父怒笞之後撫背之衣單父乃去其妻騫啓父曰母在一子寒母去三子單
賈誼新書楚昭王當房而立愀然有寒色曰寡人朝飢饉時酒二醜重裘而立猶愀然有寒氣將奈我元元之百姓何是日也出府之裘以衣寒者出倉之粟以賑飢者居二年閭閻晏郢昭王奔隨諸當房之賜

者請還戰至死之寇闔閭一夕而五徒臥不能賴楚曳師而去昭王乃復當房之德也

拾遺記燕昭王時有國獻黑蚌於昭王王取瑤潭之水洗其沙泥乃嗟歎曰自懸日月以來見黑蚌生珠已八九十遇此蚌千歲一生珠也珠漸輕細昭王常懷此珠常隆暑之月體自輕涼號曰銷暑招涼之珠也

戰國策襄王立田單相之過菑水菑水有老人涉菑而寒出不能行坐于沙中田單見其寒欲使復車分衣無可以分者單解裘而衣之襄王惡之曰田單之施將欲以取我國乎不早圖之恐後之左右顧無人巖下有貫珠者襄王呼而問之曰女以爲何若對曰王不如因以爲己善王嘉單之善下令曰寡人憂民之飢也單收而食之寡人憂民之寒也單解裘而衣之寡人憂勞百姓而單亦憂之稱寡人之意單有是善而王嘉之雖單之善亦王之善已王曰善乃賜單牛酒嘉其行後數日貫珠者復見王曰王至朝日宜召田單而揖之于庭口勞之乃布令求百姓之飢寒者收穀之乃使人聽于閭里聞丈夫之相與語曰田單之愛人嗟乃王之教澤也

史記范雎傳魏使須賈于秦范雎聞之爲微行敝衣間行之邸見須賈曰臣爲人庸賃須賈意哀之禹與坐飲食曰范叔一寒如此哉乃取其一綈袍以賜之呂氏春秋戎夷違齊如魯天大寒與門弟子宿于郊外寒愈甚謂弟子曰子與我衣我活我與子衣子活我國士也爲天下惜死子不肖人惡能與國士衣哉讓衣與弟子夜坐而死

漢書高祖本紀七年冬十月上自將擊韓王信于銅鞮連戰乘勝逐北至樓煩會大寒士卒墮指者什二三

辟寒漢武帝有人獻神雀之鳥此鳥畏霜雪乃起小屋處之名曰辟寒臺皆用水晶為戶牖使內外通光漢書丙吉傳吉嘗出逢人逐牛牛喘吐舌吉止駐使騎吏問逐牛行幾里矣掾史謂丞相失問或以譏吉吉曰方春少陽用事未可大熱恐牛近行用暑故喘此時氣失節恐有所傷害也三公典調和陰陽職所當憂是以問之掾史乃服以吉知大體

趙充國傳神爵元年充國伐羌勅書讓充國曰冬鹵皆當畜食多藏匿山中依險阻將軍士寒手足皸瘃寧有利哉注文穎曰皸瘃裂也瘃寒創也雲仙雜記宣帝時西夷恆陁國貢八角玉升夏以水澆之則無暑冬以火迫之則無寒異事甚衆銷夏元帝被病廣求方士漢中逸人王仲都者詣問所能為對曰但能忍寒暑耳因為待詔至夏大暑日使曝坐又環以十爐火不言熱而身汗不出

辟寒漢元帝被疾遠求方士漢中送道士王仲都問所能對曰能忍寒乃以隆冬盛寒日令袒載駟馬于上林之昆明池上環以冰而御馴者厚衣狐裘寒戰而仲都無變色臥于池上曠然自若漢書西域傳罽賓國道歷大頭痛小頭痛之山赤土身熱之阪令人身熱無色頭痛嘔吐驢畜盡然拾遺記董偃常臥延清之室以畫石為牀蓋石文如畫也石體甚輕出邳支國上設紫琉璃帳火齊屏風列靈麻之燭以紫玉為盤如屈龍皆用雜寶飾之侍

者於戶外扇偃偃曰玉石豈須扇而後清涼耶侍者乃却扇以手摸之方知有屏風也又以玉精為盤貯冰于膝前玉精與冰同其潔澈侍者謂冰之無盤必融濕席乃合玉盤拂之落階下冰玉俱碎偃以為樂漢書王莽傳天鳳四年八月莽親之南郊鑄作威斗鑄日大寒百官人馬有凍死者

後漢書馮異傳王郎起光武自薊東南至饒陽蕪蕪亭時天寒烈眾皆饑疲異上豆粥明日光武謂諸將曰昨得公孫豆粥饑寒俱解鍾離意傳意辟大司徒侯霸府詔部送徒詣河南時久寒徒病不能行路過弘農意輒移屬縣使作徒衣縣不得已與之而上書言狀意亦具以聞光武得奏以見霸曰君所使掾何乃仁於用心誠良吏也鍾離意別傳嚴遵昔與光武俱為諸生暮夜宿息二人寒不得寢臥更相謂曰豪貴憶此勿相忘別後數年光武有天下徵遵不至

後漢書馬援傳援征武陵五溪蠻進營壺頭賊乘高守隘水疾船不得上會暑甚士卒多疫死援亦中病遂困乃穿岸為室以避炎氣韋彪傳彪以世承二帝更化之後多以苛刻為能因盛夏多寒韋彪上疏諫曰臣聞政治之本必順陰陽伏見立夏以來當暑而寒殆以刑罰刻急郡國不奉時令之所致也

崔寔傳寔為五原太守五原土宜麻桑而俗不知織績民冬月無衣積細草而臥其中見吏則衣草而出寔至官斥賣儲時為作紡績織紉練縵之具以教之民得以免寒苦

銷夏漢桓帝時劉褒畫雲漢圖見者覺熱又畫北風圖見者覺寒

拾遺記漢靈帝初平三年遊於西園起裸遊館千間采綠苔而被塔引渠水以繞砌周流澄澈乘小舟以遊漾使宮人乘之選玉色輕體者以執篙楫搖漾於渠中其水清澄以盛暑之時使舟覆沒視宮人玉色者又奏招商之歌以來涼氣也歌曰涼風起分日照渠青荷畫偃葉夜舒惟日不足樂有餘清絲流管歌玉冕千年萬歲喜難踰渠中植蓮大如蓋長一丈南國所獻其葉夜舒書卷一莖有四蓮叢生名曰夜舒荷亦云月出則葉舒故曰望舒荷帝盛夏避暑於裸遊館長夜飲食帝嗟曰使萬歲如此則上仙也宮人二七已上三六已下皆靚妝而解上衣惟著內衣或共裸浴西域所獻苜蓿香羹以為湯宮人以之浴浣使以餘汁入渠名曰流香渠又使內豎為驢鳴于館北又作鷄鳴堂多畜鷄每醉樂迷於天曉內豎競作鷄鳴以亂真聲也乃以炬燭投於殿前帝乃驚悟

續漢書五行志獻帝初平四年六月寒風如冬時後漢書東夷傳挹婁古肅慎之國也土氣極寒常為穴居好養豕食其肉衣其皮冬以豕膏塗身厚數分以禦風寒

廣州先賢傳羅威性至孝遇寒常以身溫席母乃寢夏月必撤帳而臥曰吾供蚊蚋恐去齧老母也魏志華陀傳東陽陳叔山小男二歲得疾下利常先啼日以羸困問華陀曰其母懷驅陽氣內養乳中虛冷兒得母寒故令不時愈

管寧傳注焦先自作一瓜牛廬靜掃其中營木為牀

布草蓐其上天寒時構火以自炙
謝承後漢書袁紹在河朔至夏大飲以避一時之暑
號爲河朔飲

英雄記袁尚熙被公孫康伏兵縛之坐于凍地尚曰
未死之時寒不可忍謂康求席熙曰頭顱方行萬里
何席之爲

拾遺記吳主趙夫人丞相達之妹巧妙無雙權居昭
陽宮倦暑乃褰紫綃之帷夫人曰此不足貴也權使
夫人指其意思焉答曰妾欲窮慮盡思能使下綃帷

而清風自入視外無有蔽礙列侍者飄然自涼若馭
風而行也權稱善夫人乃拊髮以神膠續之神膠出
鬱夷國接弓弩之斷弦百續也乃織爲羅縠累

月而成裁之爲幔內外視之飄飄如煙氣輕動而房
內自涼時權常在軍旅每以此幔自隨以爲征幕舒
之則廣縱數丈卷之則內於枕中時人謂之絲絕

吳志孫權傳註魏文帝至廣陵臨江觀兵有渡江之
志權嚴設固守時大寒冰舟不得入江帝見波濤洶
涌歎曰嗟乎固天所以隔南北也

銷夏魏許使劉松輩三伏之時晝夜酣飲極醉以爲
避暑飲傅咸作感涼賦曰夏日困於炎暑旬日不過
自涼以時之涼作感涼會

拾遺記明帝卽位二年起靈禽之園遠方國所獻異
鳥殊獸皆畜此園也昆明國貢嗽金鳥人云其地去
燃洲九千里出此鳥形如雀而色黃羽毛柔密常翔

翔海上羅者得之以爲至祥聞大魏之德被於遐遠
故越山航海來獻大國帝得此鳥畜於靈禽之園飴
以眞珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟鑄之可以爲器

昔漢武帝時有人獻神雀蓋此類也此鳥畏霜雪乃
起小屋處之名曰辟寒臺皆用水精爲戶屬使內外
通光而常隔于風雨塵霧宮人爭以鳥吐之金用飾
釵佩謂之辟寒金故宮人相嘲曰不服辟寒金那得
帝王心不服辟寒金那得君王憐於是媚惑者亂爭
此寶金爲身飾及行臥皆懷挾以要寵幸也魏氏喪
滅池臺鞠爲煨燼嗽金之鳥亦自翔翔矣

辟寒荀奉倩與婦至薦冬月婦病熱乃出中庭自取
冷還以身製之
晉書曹摅傳摅轉洛陽令時大雨雪宮門夜失行馬
摅使收門士曰宮掖禁嚴非外所敢盜必是門士以
燎寒耳詰之果服

王祥傳祥性至孝母常欲生魚時天寒冰凍祥解衣
將剖冰求之冰忽自解雙鯉躍出持之而歸
羊祜傳祜卒帝素服哭之甚哀是日大寒帝涕淚霑
鬚鬢皆爲冰焉

成公綏傳綏雅好音律嘗當暑承風而嘯冷然成曲
因爲嘯賦
晉朝雜事末寧二年十二月大寒凌破河橋

辟寒謝萬就太傅乞裘自云畏寒太傅答曰君安
正欲以爲豪具耳若畏寒無復勝綿者乃以三十斤
綿與萬

世說郝嘉賓三伏之月詣謝公炎暑薰赫雖復當風
交扇猶沾汗流滴謝著故絹衣食熱白粥晏然無異
郝謂謝公曰非君幾不堪此

晉書韓伯傳伯年數歲至大寒母爲作襦令伯捉熨
斗而謂之曰且若襦尋當作複襦伯曰不復須母問

其故對曰火在斗中而柄尚熱今既著襦下亦當煖
母甚異之

張駿傳駿命黃濤籌進討辛晏從事劉慶諫曰霸王
不以喜怒與師必須天時人事然後起也奈何以猛
寒攻城駿納之

辟寒葛仙公與客談語時天大寒仙公謂客曰居貧
不能人人得爐火請作一大火共致煖者仙公因吐
氣火赫然從口中出須臾火滿屋客皆熱脫衣笑

晉中興書桓元入建康宮逆風迅激旌旗不立法章
儀飾一皆傾偃是月酷寒
晉書王延傳延事親色養夏則扇枕席冬則以身溫
被隆冬盛寒體無全衣而親極滋味

辟寒石虎當嚴冰之時作銅屈龍數千枚各重數千
斤燒如火色投於水中則池水恆溫名曰焦龍溫池
引鳳文錦步障縈掖浴所共宮人寵嬖者解縹服宴

戲彌于日夜名曰清嬉浴室浴罷洩水於宮外水流
之所名溫香渠渠外之人爭來汲取得升合以歸其
家人莫不怡悅至石虎破滅焦龍猶在鄴城池

齊書崔懷慎傳懷慎父邪利魯郡太守宋元嘉中陷
魏懷慎聞父陷沒卽日遺妻布衣蔬食父卒懷慎絕
而復蘇載喪還青州徒跣冰雪土氣寒酷而手足不
傷時人以爲孝感

褚伯玉傳伯玉少有隱操寡嗜欲居瀑布山性耐寒
暑時人比之王仲都

謝超宗傳超宗爲義興太守昇明二年坐公事免詣
東府門自通其日風寒慘厲太祖謂四座曰此客至
使人不衣自暖矣超宗既坐飲酒數甌醉氣橫出太

祖對之甚歡板為驛騎詒議

張冲傳冲辟州主簿隨從叔末為將帥除綏遠將軍
盱眙太守末征彭城遇寒雪軍人足脛凍斷者十七
八冲足指皆墮

南史傳昭昭歷位左戶尚書安成內史郡溪無魚
或有暑月薦昭魚者昭既不納又不欲拒遂餒于門
側

齊春秋江革補國子生王融謝朓嘗行還過候革時
大寒雪見革弊絮單席而耽學不倦嗟嘆久之

梁書武帝本紀帝勤于政務孜孜無怠每至冬月四
更竟即勅把燭看事執筆觸寒手為皴裂

何遠傳遠為武昌太守武昌俗皆汲江水盛夏遠患
水溫每以錢買民井寒水不取錢者則撻水還之

陳書徐陵傳太清二年使魏是日甚熱其主客魏收
嘲陵曰今日之熱當由徐常侍帶來陵即答曰昔王

肅至此為魏始制禮儀今我來聘使卿復知寒暑
洛陽伽藍記元魏時北邊酋長遣子入侍嘗秋來春

去以避中國之熱時人謂之雁臣

銷夏歷城北有使君林魏正始中鄭公徵三伏之際
每率賓僚避暑于此取大蓮葉置硯格上盛酒二升

以簪刺葉令與柄通屈莖上輪齒如象鼻焉持翕之
名碧筒酒

洛陽伽藍記建中寺普泰元年尚書令樂平王爾朱
世隆所立也本是閹官司空劉騰宅屋宇奢侈梁棟

踰制一里之間廊廡充溢堂比宣光殿門匹乾明門
博敞弘麗諸王莫及也騰誅以宅賜王雍建義元年
世隆為榮追福題以為寺金花寶蓋遍滿其中有一

涼風堂本騰避暑之處凄涼常冷經夏無蠅有萬年
千歲之樹也

酉陽雜俎魏使崔劼問少遐曰今歲奇寒江淮之間
不乃冰凍少遐曰在此雖有薄冰亦不廢行不似河

冰一合便勝車馬
北齊書張景仁傳景仁多疾車駕或有行幸在道宿
處每賜步障為遮風寒

趙王琛傳琛于獻顯祖六年詔領山東兵數萬監築
長城于時盛夏獻屏除蓋扇親與軍人同其勞苦長

史宋欽道以獻冒暑遣舉冰倍道追送獻對之歎息
云三軍之人皆飲溫水吾以何義獨進寒冰遂至銷

液竟不一嘗兵人感悅
大業雜記煬帝臨汾水起汾陽宮即管涔山河源所
出之處當盛暑月臨河盥漱即涼風凜然如八九月

唐書禮樂志祭司寒黑牲一
元和志九成宮在麟遊縣西一里即隋文帝所置仁

壽宮至貞觀五年復修舊宮以為避暑之所改名九
成宮

唐書馬周傳臣伏讀明詔以二月幸九成宮竊惟太
上皇春秋高陛下宜朝夕視膳今所幸宮去京三百

里本為避暑行也太上皇畱熱處而陛下走涼處溫
清之道臣所未安疏奏帝稱善

魏徵醴泉銘序貞觀六年孟夏皇帝避暑九成宮四
月甲申朔旬有六日上及中宮歷覽臺觀閑步西城

俯察厥土微覺有潤因而以杖導之有泉隨而涌出
乃承以石檻引為一渠其清若鏡味甘如醴

建康實錄貞觀二十年七月宴五品以上於飛霜殿

絲竹遞奏羣臣上壽賜綾錦殿在元武門北因地形
高敞層樓三成引水為潔涼池以滌炎暑

辟寒郭元振為安西大都護時西突厥首領烏質勒
部落強盛款塞通和元振就其牙帳許會軍事時天

大雪元振立於帳前與烏質勒言議須臾雪深風凍
元振未嘗移足

唐書張說傳始武后末年為滌寒胡戲中宗嘗乘樓
縱觀至是因四夷來朝復為之說上疏曰乞寒滌胡

未聞典故裸體跳足汨泥揮水盛德何觀焉納之
辟寒劉晏五鼓入朝時寒中路見賣蒸胡處熱氣騰

輝使人買以袍袖包裙裾底唱之謂同列曰美不可
言

蘇首作曲室寒飲名酒痛又地二每一博鋪一瓶酒
計輒約五萬枚寒日率友朋次第飲取盡而已

五色線元宗幸繡嶺宮以行宮狹隘將避暑于佛寺
上謂高力士曰姚崇多計策往規之曰姚崇方乘

小駟按轡木陰下上曰吾得之矣遂命小駟頓忘煩
海

明皇十七事元宗好神仙往往詔郡國徵奇士有張
果者則天時聞其名不能致上函召之乃與使偕至

其所為變怪不測上謂力士曰吾聞奇士至人外物
不能敗其中試飲以薑汁不死者乃奇士也會天寒

甚乃使以汁進果果遂飲盡三卮醇然如醉
元宗嘗幸東都天大旱且暑時聖善寺有竺乾僧無

畏號三藏善召龍致雨之術上遣力士疾召無畏奏
早數當耳召龍與雲烈風迅雷道足以暴物不可為

也上強之又曰苦暑人病矣雖暴風疾雷亦足快意

無畏不得已乃奉詔有司爲陳請雨具而幡幢像設甚備無畏笑曰斯不足致雨悉令徹之獨盛一鉢水以刀攪旋之胡言數百呪水須臾有若龍狀其大類指赤色首瞰水上依復沒于鉢中無畏復以刀攪水呪者三頃之白氣自鉢中興如爐烟直上數尺稍引去還顧見白氣疾旋自講堂出若一疋素練者既而昏霾大風震雷以雨力士纜及天津橋之南風亦隨馬而至矣衝中大樹多拔力士比復奏衣盡露濕辟寒開元二年冬至交趾國進犀一株色黃如金使者請以金盤置于殿中溫溫然有煖氣裝人上問其故使者對曰此辟寒犀也頃自隋文帝時本國會進一株直至今日上甚悅厚賜之

廬陵宮下記明皇起涼殿拾遺陳知節上疏極諫上令力士召對時暑毒方甚上在涼殿座後水激扇車風獵衣襟知節至賜坐石榻陰雷沉冷仰不見日四隅積冰成山簾水飛灑坐內含凍復賜冰屑麻飯陳體生寒粟腹中雷鳴再三請起方許上猶拭汗不已陳纔及門遺洩狼籍逾日復召謂曰卿論事宜審勿以己方萬乘也

開元天寶遺事李白于便殿對明皇撰詔語時十月大寒凍筆莫能書字帝勅宮嬪十人侍于李白左右令各執牙筆呵之遂取而書其詔其受聖眷如此岐王少惑女色每至冬寒手冷不近于火惟于妙妓懷中揣其肌膚稱爲煖手常日如是岐王有玉鞍一面每至冬月則用之雖天氣嚴寒則此鞍在上坐如溫火之氣

申王每至冬月有風雪苦寒之際使宮妓密圍于坐側以禦寒氣自呼爲妓圍

銷夏申王搗有肉疾腹垂至胛每出則以白練束之至暑月常耐息不可過元宗詔南方取冷蛇二條賜之蛇長數尺色白不螫人執之冷如握冰申王腹有數約夏月置于約中不復覺煩暑

開元天寶遺事貴妃初承恩詔與父母相別泣涕登車時天寒淚結爲紅冰

貴妃素有肉體至夏苦熱常有肺渴每日含一玉魚兒于口中蓋藉其涼津沃肺也

貴妃每至暑月常衣輕綃使侍兒交扇鼓風猶不解其熱每有汗出紅膩而多香或拭之于巾帕之上其色如桃紅也

楊國忠于冬月常選婢妾肥大者行列于前以遮風蓋藉人之氣相暖故謂之肉陣

楊氏子弟每至伏中取大冰使匠琢爲山周圍于宴席間座客雖酒酣而各有寒色亦有挾纊者其驕貴如此

長安富家子劉逸李開衡曠家世巨豪而好接待四方之士疎財重義有難必救真慷慨之士人皆歸仰焉每至暑伏中各于林亭內植畫柱以錦綺結爲涼棚設坐具名長安名妓間坐遞相延請爲避暑之會時人無不愛美也

王元寶家有一皮扇子製作甚質每暑月宴客卽以此扇子置于坐前使新水灑之則颯然風生巡酒之間客有寒色遂命撤去明皇亦嘗差中使去取看愛而不受帝曰此龍皮扇子也

王元寶每至冬月大雪之際令僕夫自本家坊巷口掃雪爲徑路躬親立於坊巷前迎揖賓客就本家具酒炙宴樂之爲煖寒之會

唐內庫中有七寶硯曲盡其巧每至冬寒硯凍置於罇上硯冰自消不勞置火冬月帝常用之

唐內庫一酒盃青色而有紋如亂絲其薄如紙于盃足上有鏤金字名曰自煖盃上令取酒注之溫溫然有氣相炊如沸湯遂收於內藏

銷夏天寶中御史大夫王鉞有罪賜死縣官簿錄鉞太平坊宅數日不能過宅內有自雨亭從簷上飛流四注當夏處之凜若高秋

辟寒韋陟有寒疾房尚書使子弟問之臥內悉藉茵毯襪而登階侍婢皆笑

杜陽雜編李輔國家藏珍玩皆非人世所識夏則於堂中設迎涼之草其色類碧而幹似苦竹葉細於杉

鳳首木高一尺雕刻鸞鳳之狀形以枯槁毛羽脫落不甚盡雖嚴凝之時置諸高堂大厦之中而和煦之氣如二三月故列名爲常春木縱烈火焚之終不焦

黑焉

元載紫綃帳得于南海溪洞之曾帥卽鮫綃之類也輕疎而薄如無所礙雖屬疑冬而風不能入盛夏則

清涼自至其色隱隱焉不知其帳也

銷夏長安人每至暑月以錦結爲涼棚設坐具爲避暑會

衣冠盛事德宗幸金鑾殿問學士鄭餘慶曰近日有衣作否餘慶對曰無之乃賜百緜令作寒服

辟寒唐韋綬在翰林德宗常至其院韋妃從幸會綬方寢學士鄭綱欲馳告之帝不許時大寒帝以妃蜀纈袍覆而去

白少傅分司東洛日以詩酒自娛盧尚書簡辭有別墅近伊水亭榭清峻方冬與羣從子姪同登眺望嵩洛既而霰雪微下因說鎮金陵時江南多山水見居人以葉舟浮泛就食菰米鱸魚念之不忘遂巡忽有二人衣蓑笠循岸而來牽引篷艇船頭覆清幕中有白衣人與衲僧偶坐船後有小竈安銅甌而炊小僮烹煮泝流過于檻前聞舟中吟笑方甚盧歎其高逸不知何人問之是白與僧佛光自建春門往香山精舍

雲仙雜記長安冰雪至夏月則價等金璧白少傅詩名動于閭閻每需冰雪論筐取之不復償價日日如是
杜陽雜編順宗即位歲拘弭國貢常堅冰云其國有大凝山中有冰千年不釋及齋至京師潔冷如故雖盛暑藉日終不稍消嚼之即與中國者無異
雲仙雜記韓愈刺潮州嘗暑中出張阜蓋歸而喜曰此物能與日輪爭功豈細事耶
清異錄寶曆元年內出清風飯制度御庖令造進法用水晶飯龍精粉龍腦末牛酪漿調畢入金提鈕釘垂下水池待其冷透供進惟大暑方作

西陽雜俎寶曆中邑客十餘人逃暑會飲忽暴風雨有物墜如覆兩目睽睽衆人驚伏牀下倏忽上階歷視衆人俄失所在
南中有蟲名避役應一日十二辰其蟲狀如地醫脚

長色青赤肉鱗暑月時見於籬壁間俗見者多稱意事其首倏忽更變為十二辰狀段成式再從兄尋常視之

神異經文宗延學士于內庭討論經義李訓講周易微義頗叶于上意時方盛夏遂命取冰玉腰帶及辟暑犀如意以賜訓訓謝之上曰如意足以與卿為談柄也
杜陽雜編武宗皇帝會昌九年扶餘國進火玉三斗色赤長半寸上尖下圓光照數十步積之可以燃鼎置之室內則不復挾纒
劇談錄朱崖李相國德裕宅在安邑坊東南隅桑道茂謂為玉梳舍宇不甚宏侈而制度奇巧其間怪石古松儼若圖書在文宗武宗朝方秉化權威勢與恩澤無比每好搜掇殊異朝野歸附者多求寶玩獻之嘗因暇日休澣遊同列宰相及朝士宴語時畏景赫曠咸有鬱蒸之病軒蓋候門已及亭午搢紳名士交扇不暇將期憩息於清涼之所既而延於小齋不甚高敞四壁施設皆古書名畫俱有炎燠之慮及別列坐開樽煩暑都盡良久覺清颼爽氣凜若高秋備設酒肴及昏而罷出戶則火雲烈日熾然焦灼有好事者求親信問之云此日唯以金盆貯水漬白龍皮置於座末龍皮有新羅僧得自海中云海旁有居者得之於漁扈其初以為鱗介之屬曾有老人見而識之僧知相國好奇因以金帛贖之而獻又煖金帶辟塵簪皆希代之寶及南遷悉為惡溪沉溺使崑崙沒水求之在鰐魚穴不能取

唐書李德裕傳舊制歲抄運內粟贍黎嶺州諸戍常

以盛夏至地苦瘴毒輦夫多死德裕命轉邛雅粟以十月為漕始先夏而至饋者不涉炎月遠民乃安
辟寒唐宣宗命方士作丹餌之病中熱不敢衣綿擁爐冬月冷坐殿中宮人以金盆置炭火少許進御止煖手而已禁闈因呼熀火為星子炭
熊翻每歲寒會客至酒半堦前旋殺羊令衆客自割隨所好者絲綿繫之記號畢悉之各自認取以剛竹刀切食一時盛行號過廳羊

銷夏李宗閔善飲酒與賓僚宴暑月臨水以荷為杯滿酌密繫將近入口以筋刺之不盡則重飲
撫言韋澳孫宏大中時同在翰林盛暑上在太液池中宣二學士既赴召中貴人頗以絺綌為訝初殊未悟及就坐但覺寒氣逼人熟視有龍皮在側尋宣賜銀餅餽食之甚美既而醉以醇酎二公因茲苦河魚者數夕上笑曰卿不耐事朕日進十數未嘗有損銀餅餽皆乳酪膏腴所製也

杜陽雜編大中日本國王子來朝善圍棋上勅顧師言待詔為對手王子出楸玉局冷煖玉棋子云本國之東三萬里有集真島島上有疑霞臺臺上有手談池池中出玉棋子不由製度自然黑白分焉冬溫夏冷故謂之冷暖玉
咸通九年同昌公主出降有却寒簾類玳瑁斑有紫色云却寒之鳥骨所為也
公主一日大會韋氏之族于廣化里玉饌俱陳暑氣將甚公主命取澄水帛以水蘸之掛于南軒滿座皆思挾纒澄水帛長八九尺似布輕細明薄可鑑云其

中有龍涎故能消暑毒也

唐詩紀事歐陽迥與僧可朋爲友是歲酷暑中歐陽命僚納涼于淨衆寺依林亭列樽俎寺外皆耕者曝背烈日中耘田擊腰鼓以適倦可朋遂作耘田鼓詩以贊歐陽遂命撤飲詩曰農舍田頭鼓王孫筵上鼓擊鼓兮皆爲鼓一何樂兮一何苦上有烈日下有焦土願我天翁降之以雨

雲仙雜記霍仙鳴別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其上七井生涼不知暑氣辟寒供奉官羅承嗣住州西鄰人每夜聞擊物聲穴隙視之乃知寒凍齒相擊耳聆之甞堅不受妻母來其女方食其枕中豆贈之米麪亦不敢納遂擊其家居州南

呂徽之安貧樂道常逃其名以耕漁自給一日詣富家易穀種大雪立門下聞閣中有吟哦聲乃一人分韻得滕字苦金弗就先生不覺失笑衆詰其故先生因舉滕王蛺蝶事衆請足之先生援筆立就既敏且工問其姓字終不肯言衆驚訝曰嘗聞呂處士名欲一見而不得先生豈其人耶我農家安知呂處士與之穀怒曰我豈可以貨取耶不受刺船去遣人遙尾其後路甚僻遠識其所而返雪晴往訪焉惟草屋一間家徒四壁值先生不在忽米桶中有人乃先生妻也因天寒無衣故坐其中
王元苦病風月終于貧病妻黃氏共持雅操每遇得句寒夜必先起然燭供具紙筆元甚重之有聽琴詩曰拂琴開素匣何事獨嘖眉古調俗不樂正聲公自知寒泉出澗澗老檜倚風悲縱有來聽者誰堪繼子期好事者畫爲圖簇

陽翟縣有杜生者不知其名邑人但謂之杜五郎所居去縣三十餘里唯有屋兩間其前空地丈餘杜生不出離門幾三十年矣黎陽尉孫某曾往訪之氣韻閒曠言詞精簡有道之士也盛寒但布袍草履室中枵然一榻而已于時方有軍事夜半未臥疲甚孫遂及此不覺酒然

顏斐字文林爲京兆尹課民當輸租時車牛各致薪兩束爲冬寒冰炙筆硯
邇生八牋唐有老人遇老嫗持舊綢以半千售之有波斯國人見之曰此是冰蠶所織暑月置之座傍滿座皆涼酬以千萬
舊唐書西戎傳拂菻國王至盛暑之節人厭酷熱乃引水潛流上通于屋宇機制巧密人莫之知觀者惟聞屋上泉鳴俄見四簷飛溜懸波如瀑激氣成涼風其巧妙如此

唐書南蠻傳林邑獻五色鸚鵡白鸚鵡數訴寒有詔還之
西陽雜俎臨巴縣有雁翅泊泊旁無樹木土人至春夏常于此澤羅雁鳥取其翅以禦暑
五代史郭崇韜傳莊宗患宮中暑濕不可居思高樓避暑宦官進曰臣見長安全盛時大明興慶宮樓閣百數今大內不及故時卿相家莊宗曰吾富有天下豈不能作一樓乃遣宦苑使王允平營之宦官曰郭崇韜眉頭不伸常爲租庸惜財用陛下雖欲有作其可得乎莊宗乃使人問崇韜曰昔吾與梁對壘於河上雖那寒暑被甲跨馬不以爲勞今居深宮陰廣厦不勝其熱何也崇韜對曰陛下昔以天下爲心今

以一身爲意艱難逸豫爲慮不同其勢自然也願陛下無忘創業之難常如河上則可使繁暑坐變清涼莊宗默然終遣允平起樓崇韜果切諫宦官曰崇韜之第無異皇居安知陛下之熱由是讒間愈入清異錄明宗天資恭儉嘗因苦寒左右進蒸黃透繡襖子不肯服索托羅氈襖衣之

五代史南唐世家李昇盛暑木嘗張蓋操扇左右進蓋必却之曰士衆尚多暴露我何用此
吳縉傳縉善撫士卒天大寒裂其帷帳以衣士卒衆皆愛之

清異錄士人暑天不欲露髻則頂矮冠清泰間都下星貨鋪賣一冠子銀爲之五朵平雲作三層安置計止是梁朝物匠者遂依倣造小樣求售

五代史契丹傳蕭翰聞德光死北歸有同州郃陽縣令胡嶠爲翰掌書記隨入契丹周廣順三年亡歸中國略能道其所見云至黑榆林時七月寒如深冬又明日入斜谷谷長五十里高崖峻谷仰不見日而寒尤甚

聞見前錄范魯公質舉進士周祖自鄴舉兵向闕京師亂魯公隱於民間一日坐封丘巷茶肆中有人貌怪陋前揖曰相公無慮時暑中公所執扇偶書大暑去酷吏清風來故人詩二句其人曰世之酷吏冤獄何止如大暑也公他日當深究此弊因攜其扇去公惘然久之後至祇廟後門見一土偶短鬼其貌肖茶肆中見者扇亦在其手中公心異焉亂定周祖物色得公遂至大用公見周祖首建議律條繁廣輕重無據吏得以因緣爲姦周祖特詳定是爲刑統

五代史突厥傳牛蹄突厥人身牛足其地尤寒水曰
葫蘆河夏秋冰厚二尺春冬冰徹底常燒器銷冰乃
得飲

銷夏蜀孟知祥其軍戰勝董璋時軍中暑熱知祥巡
行撫問三軍忻然如熱而濯

清異錄吳越稱雪上瓜錢氏逃暑取一瓜各言子之
數言定剖觀負者張筵謂之瓜戰

宜春王從謙擬下邳侯華華體作夏清侯傳云侯姓
千氏諱秀字聳之渭川人也秀生而操持凜然不日

間昂霄聳壑姿態猗猗久之材堅可用時秦王病暑
席溫為王常侍不稱旨有言秀甚忠能碎身為王得

之必如意王亟召使者駕追鋒車旁午於道既至引
對王大悅詔柄臣金開剖析其材剖削其纒編度令

合又教其方直纒密于是風采一變賜姓名為平瑩
封夏清侯實食解谷三百戶自此槐殿虛敞玉窻遂

深瑩專奉起居往往以身藉瑩如超熱海登廣寒宮
王謂左右瑩每近吾則四體生風神志增爽雖古清

卿清郎何以尚茲
國老談苑宋太祖嘗冬月徹獸炭左右啓曰今日苦

寒上曰天下民寒者衆朕何獨溫愉哉
宋史趙普傳舊制宰相以未時歸第是歲大熱特許

普夏中至午時歸私第
楊業傳代北苦寒人多服氈屨業但挾纈露坐治軍

事旁不設火侍者殆僵仆而業怡然無寒色
辟寒陶穀妾本党進家姬一日雪下毅命取雪水煎

茶問曰党家有此景否曰彼黨人安識此景但能于
銷金帳下淺斟低唱飲羊羔美酒耳

宋史陳堯佐傳堯佐為京西轉運使後徙河東路以
地寒民貧仰石炭以生奏除其稅

陳堯叟傳堯叟遷廣南西路轉運使嶺南地氣蒸暑
為植樹鑿井每三二十里置亭舍具飲器人免渴死

辟寒宋蘇易簡為學士太宗問物品何珍對曰物無
定味適口者珍臣只知薑為美臣嘗一夕寒甚擁爐

痛飲半夜吻燥中庭月明殘雪中覆一盞蓋連咀數
莖此時自謂上界仙廚驚脯胎殆恐不及欲作冰

壺先生傳因循未果也上笑而然之
侍兒小名錄寇萊公鎮北門有善歌者至庭公取金

鍾獨酌令歌數闕贈之束綵侍兒倩桃自內窺之為
詩呈公云夜冷衣單手屢呵幽窻軋軋度寒梭臘天

日短不盈尺何似妖姬一曲歌
清異錄廬山白鹿洞遊士輻輳每冬寒釀金市烏薪

為禦冬備號黑金社十月日日命酒為鹿爐會蓋禦
密窻家張置毯褥以是日始也

銷夏宋時館職暑月許開角門于大慶殿廊納涼因
石曼卿被酒叩殿求對尋有約束自後不復開矣

談苑仁宗暑月不揮扇以拂子敲蚊蠅而已冬月不
預爐醫者云體備中和之氣則然

仁宗裕享之際雪寒特甚上乘主露腕侍祠諸臣裹
手執笏見上恭虔皆恐傷擅袖

宋史王素傳素請帝禱于郊帝曰明日詣醴泉觀素
曰醴泉之近猶外朝耳豈憚暑不遠出耶帝悚然更

詔詣西太一宮
銷夏趙清獻在錢塘州宅之東消暑堂堂後舊據城
闌為屋五間下瞰虛白堂不甚高大而最據一州之

勝謂之高齋

宋史胡瑗傳瑗教授湖州教人以身先之雖盛暑必
公服坐堂上嚴師弟之禮

辟寒張九歌慶曆中居住京雖盛冬單衣流汗浹面
燕王奇之嘗召見與之酒歲餘見王曰將遠遊故來

別有小技欲以悅王乃索黃羅疊剪為蜂蝶狀隨剪
飛去莫知其數少頃呼之蜂蝶皆來復為羅王曰吾

壽幾何曰與開寶寺浮圖齊後浮圖災王亦薨
宋子京多內寵後庭曳羅綺者甚衆嘗宴于錦江微

寒命取半臂諸婢各送一枚凡十餘枚皆至于京視
之茫然恐有厚薄之嫌竟不敢服忍凍而歸

司馬光續詩話嘉祐末仁宗復修故事命羣臣賞花
釣魚和御製詩是日微陰寒韓魏公詩曰輕雲閣雨

迎天仗寒色留春入壽杯二十年前曾侍宴台司今
日喜重陪

銷夏張子通既貴其弟子遊好歌雜露暑月衣領鼻
納涼門應值里巷喪車過必徑趨羣挽中聲調清壯

抑過中節或至郊外通夕而歸
呂公著居家夏不排窻不揮扇一日盛夏楊大夫器

之呂公甥也將赴鎮戎軍倅辭公公於西窻烈日中
冠裳對飲三杯器之汗流浹背公凝然不動

石林詩話常待制秩居汝陰與王深父皆有盛名于
嘉祐治平之間屢召不至雖歐陽文忠公亦重推禮

之其詩所謂笑殺潁川常處士十年騎馬聽朝鷄者
是也熙寧初荆公當國力致之遂起判國子監太常

禮院聲譽稍減于前嘗一日大雪趨朝與百官待門
于仗舍時秩已衰寒甚不可忍喟然若有所恨者乃

舉文忠詩以自戲曰凍殺穎川常處士也來騎馬聽朝鷄

辟寒清泉香餅人以一篋遺歐公清泉地名也香餅石炭也用以焚香一餅之火可終日不寒

宋史陳規傳規知順昌府會劉錡引兵赴京留守過郡境規出迎坐未定傳金人已入京城時方劇暑規謂錡毋多出軍第更隊易器以逸制勞蔑不勝矣

五行志慶元二年秦寧縣耕夫得鏡厚三寸徑尺有二寸照見木底與日爭耀病熱者對之心骨生寒辟寒朱冲多買弊衣擇市嫗之善縫紉者成衲衣數百當大寒雪盡以給凍者

老學菴筆記老葉道人龍舒人不食五味年八十八

平生未嘗有疾居會稽舜山天將寒必增屋瓦補牆壁使極完固下帷設簾多儲薪炭杜門終日

道山詩話元祐丁卯十一月雪中予過范堯夫於西

府先有五客在因衆人論說民間利害公甚喜書室中無火坐久寒甚公命出酒與坐客各舉兩大白公曰說得通透令人心神融蕩

辟寒范丞相司馬太師俱以閑官居洛中余時待次洛下一日春寒中謁之先見溫公時寒甚天欲雪溫公命至一小書室中坐對談久之爐不設火語移時

主人設栗湯一杯而退後至留司御史臺見范公纔見主人便言天寒遠來不易趣命溫酒大盃滿盃三盃而去

鎖鎖帽出回紇用鎖鎖木根製之爲帽火燒不滅亦不作灰可配火鼠布能辟寒
鐵脚道人嘗愛赤脚走雪中興發則朗誦南華秋水

篇嚼梅花滿口和雪嚙之曰吾欲寒香沁入肺腑

銷夏黃實自言爲發運使大暑泊清淮樓見米元章衣領鼻自滌視于淮口索篋中一無所有獨得小龍團二餅亟遣人送入趁其滌視未畢也

清波雜志東坡自海外歸毘陵病暑著小冠披半臂坐船上夾運河千萬人隨觀之坡顧坐客曰莫看殺我否則素知彼民愛慕坡亦眷眷此地而不忘

銷夏東坡云予前後守倅餘杭凡五年夏秋之間蒸熱不可過獨中和堂東南角下瞰海門洞視萬里三伏常蕭然也

辟寒東坡臥病逾月請郡不許復直玉堂十一月一日鎖院是日苦寒詔賜宮燭法酒

却掃編張文定公安道平生未嘗不衣冠而食嘗暑月與其婿王鞏同飯命鞏褫帶而已衫帽自如鞏顧見不敢公曰吾自布衣諸生遭遇至此一飯皆君賜也享君之賜敢不敬乎子自食某之食雖袂衣無害也

避暑錄話韓持國許昌私第涼堂深七丈盛夏猶謂不可居因問常穎士郊居涼乎常曰野人無修簷大厦且起不畏車馬塵埃之役胷中無他念露形挾扇投足木牀視木陰東搖則從東西搖則從西耳韓亟止曰汝勿言吾心涼矣

銷夏韓持國喜聲樂遇極暑輒求避暑徒不如意則臥一榻使婢執板緩歌不絕聲展轉徐聽或領首撫掌與之相應往往不復揮扇

杭州府志韓侂胄嘗國賄行無極一時奔競蠅集其門有弟仰胄爲知閣門事頗與密議時人謂之大小

韓一日有優劇者爲進取不偶狀詣卜問休咎卜作

而言曰君命甚佳但五星財帛宮若有所損即欲亨達先須見小寒更望成事必見大寒可也聞者皆匿笑不止

清波雜志使北者冬月耳白即凍墮急以衣袖摩之令熱以手摩即觸破輝出疆以二月日過淮雖綿綿亦除去然馬上望太行山猶有積雪同塗官屬有至黃龍者云燕山以北苦寒凍宜然凡凍欲死者未可即與熱物待其少定漸漸蘇醒蓋恐冷熱相激

辟寒政和中濟南府禹城縣孝義村崔志有女甚孝母臥病久冬忽思食魚而不可得其女曰聞昔者王祥臥冰得魚想不難也兄弟皆曰盡信書則不如無書汝女子何妄論古今女曰不然父母有兒女者本欲養生送死兄謂女不能耶乃同乳媪焚香誓天即往河中臥冰凡十日果得魚三尾鱗鬣稍異歸以饋母食之所病頓愈人或問方臥冰時曰以身試冰殊不覺寒也

清波雜志宣和崇尚道教林靈素爲之宗主一日盛暑亭午上在水殿熱甚詔靈素作法祈雨久之奏云四瀆上帝皆命封閉唯黃河一路可通但不能及外

詔亟致之俄震雷大震淫皆濁流俄頃即止中使自外入言內門外赫日自若徽宗益神之

談苑遼地大寒七箸必于湯中蘸之方得入口不爾與熱肉相沾不肯脫石鑑奉使不曾蘸箸以取榛子沾唇如烙皮脫血流淋漓衣服上

老學菴筆記趙相挺之使遼方盛寒在殿上遼主忽

顧挺之耳愕然急呼小吏指示之蓋闔也俄持一小玉合子至合中有藥色正黃塗挺之兩耳聞而法其熱如火既出殿門主客者揖賀曰大使耳若用藥遲且拆裂缺落甚則全耳皆墮而無血扣其玉合中藥為何物乃不肯言但云此藥市中亦有之價甚貴方七直錢數千某輩早朝遇極寒即塗少許吏卒輩則別有藥以狐溺調塗之亦效

已西春遊移文境上曰皇帝生日本是七月今為南朝使人冒暑不便已權改作九月一日其內鄉之意亦可嘉也

辟寒高宗踐祚之初躬持儉德一日語宰執曰向自相州渡大河荒野中甚寒燒柴借半破磁盂溫湯澆飯茅簷下與注伯彥同食今不敢忘

宋范成大元日登釣臺記云二十九日登舟大雪不可行三十日發富陽雪滿千山江色沉碧但小霽風急寒甚披使命時所作綿袍戴氈帽坐船頭縱觀不勝清絕剡溪夜汎景物未必過此除夜宿桐廬癸巳歲正月一日至釣臺率家人子登臺講元正禮謁二先生祠登絕頂掃雪坐平石上諸山噤然凍雲不開境過清矣賦獲亦貪殊景忍寒犯滑來登始予自紹興己卯歲及今奉役蓋三過釣臺薄宦區區如此豈惟愧羊裘公見篙師灘子慚顏亦厚乃刻數字于右廡柱間而宿西口

銷夏周益公夫人如有滕公盼之夫人摩之庭公過之富炎暑以渴告公以盃水酌之夫人窺于屏曰好個相公為婢取水公笑曰獨不見建義井者乎

辟寒楊誠齋夫人羅氏年七十餘居寒月黎明即起

詣廚躬作粥一釜徧享奴婢然後使之服役其子東山啓曰天寒何自苦如此夫人曰奴婢亦人子也清晨寒冷須使其腹中略有火氣乃堪使耳我自樂此不知寒也

乾淳歲時記禁中避暑多御復古選德等殿及翠寒堂納涼長松修竹濃翠蔽日層巒奇岫靜窈縈深寒瀑飛空下注大池可十畝池中紅白菡萏萬柄蓋園丁以瓦盎別種分列水底時易新者庶幾美觀又置茉莉素馨建蘭麝香藤朱槿玉桂紅蕉蘭蕙薔薇等南花數百盆于廣庭鼓以風輪清芬滿殿御筦兩旁各設金盤數十架積雪如山紗廚後先皆懸掛伽蘭木真蠟龍涎等香珠百餘蔗漿金盃珍果玉壺初不知人間有塵暑也聞洪景廬學士嘗賜對于翠寒堂當三伏中體粟戰慄不可久立上問故笑遣中貴人以北綾半臂賜之則境界可想見矣

銷夏淳熙十一年六月初一日連駕過宮太上命提舉傳旨盛暑請官家免拜至內殿起居太上令小內侍扶掖免拜謝恩太后處亦免拜太上遊官裏便背兒至冷泉堂進早膳訖太上宣諭云今歲比常年熱甚上起答云伏中正要如此太上云今日且留在此納涼到晚去或三省有緊切文字不妨就輦次進呈上領旨遂同至飛來峰看放水簾時荷花盛開太上指池心云此種五花同幹近伯圭自湖州進來前此未見也堂前假山修竹古松不見日色全無暑氣後苑小廝兒三十人打息氣唱道情太上云此是張掄所撰鼓子詞後苑進沆瀣漿雪浸白酒上起奏曰此物恐不宜多吃太上曰不妨反覺爽快上曰畢竟傷

脾太上首肯因閑說宣和間公公每遇三伏多在碧玉壺及風泉館萬荷莊等處納涼此處涼甚每次侍宴雖極暑中亦著衲襖兒也命小內侍宣張婉容至清心堂撫琴并令某童下棋及令內侍投壺賭賽利物則劇官家進水晶提壺連索兒可盛白酒二斗白玉雙蓮盃梓碾玉香脫兒一套六個大金盆一而盛七寶水戲井宣押趙喜等教舞水族又進太皇太后白玉香珀扇柄兒四把龍涎香數珠佩帶五十副真珠香囊等物直至酉初還內

四朝聞見錄大臣見百官主賓皆用朝服時暑伏甚丞相准體弱不能服閱至絕上亟詔醫疾有間後有詔許百官易服自淮始

銷夏樓霞洞在妙智菴左地多怪石隱榛莽中賈似道望而異之命施春插條見奇遂乃抉藏剔幽為亭曰暢日鑰俗入其中穹然如夏屋雙石相倚為閉閣風從南來徐呀而出寒骨淒神不可久許故暑遊最勝

溧陽縣志朱丞相趙葵宅一在縣南一在縣北相距里許葵嘗避暑水亭作詩云水亭四面朱蘭繞簇簇遊魚戲萍藻六龍畏熱不能行海水煎徹蓬萊島身眠七尺白蝦鬚頭枕一枝紅瑪瑙六句已成葵遂睡去有侍婢續云公子猶嫌扇力微行人正在紅塵道辟寒王總管宋乙老兵也宋亡失志嘗以蒲席為衣或寄宿道院及市井人家自稱王總管然每到之處輒利故人爭邀之然多不往諸酒肆或遇其來急以酒與之乃滿飲擲杯于地而去則其家終日獲利倍于他日皆呼為利市先生嘗客石函橋許公道院夜

于他日皆呼為利市先生嘗客石函橋許公道院夜

于他日皆呼為利市先生嘗客石函橋許公道院夜

立以寐時方大雪牛羊多凍死王乃解衣入水扣冰而浴既出汗流如雨真異人也平生每狂歌人聽以十休咎多驗也

體元真人錄師昔於福山縣南水都村乞食有富者王祐見之曰先生昔共我奕基否師曰依高命時方暮冬極寒祐乃狐帽綿裘皮靴氈襪見師單衣露肘弊鞋出指故諱之引於前廳命師當門迎風而坐祐即坐其傍復戲曰當圍幾局師曰三局可矣祐曰太少師曰十局可否祐允之次第而下局未及終祐已覺寒勉至于再局祐為之呵手振足將不可忍觀于師則乃見神容悅澤煦煦然如春也祐竟不能待之于三乃釋局而起復曰先生實為無心無念忘形忘體者也師微笑而嘆曰俗諺俗諺違盟負約言訖乃去

辟寒天井長老彥威云廬山老僧用荻花絮紙衣威少時在惠日亦為之佛燈珣禪師見而大嘆云汝少年輒求溫暖如此豈有心學道耶退而訪之則堂中百人有荻花衣者才三四皆年七十餘矣威愧恐亟除去

癸辛雜識伯機云高麗以北地名別十八華言乃五國城也其地極寒海水皆冰自八月即合直至來年四五月方解人物行其上如履平地

墨客揮犀嶺南無雪閩中無雪建劍汀邵四州有之故北人嘲云南人不識雪向道似楊花然南方楊柳實無花是南人非止不識雪兼亦不識楊花也大元庚寅季冬二十二日余時在長樂兩雪數寸遍山皆白土人莫不相顧驚嘆蓋未嘗見也余是日召友人

吳述正同賞時南軒梅一株盛開述正笑曰如此景致亦恐北人所未識是歲荔枝木皆凍死遍山連野彌望盡成枯至後年春始于舊根株漸抽芽孽又數年始復繁盛譜云荔枝木堅理難老至今有三百歲者生結不息今去君謨歿又五十年矣是三百五十年間未有此寒也

元史英宗本紀至治元年八月車駕駐蹕興和左右以寒甚請還京師帝曰兵以牛馬為重民以稼穡為本朕遲留蓋欲馬得芻牧民得刈穫一舉兩得何計乎寒

元氏掖庭記熊嬪性耐寒嘗于月夜遊梨花亭露裊坐紫斑石元帝見其身與梨花一色因名其亭曰聯綺亭

大德間尾洒夷于清源洞得一物如龍皮薄可相照鱗鱗攢簇玉色可愛又間成花卉之形或紅或綠暑月對之涼氣自生遣人進貢時無識者有一胡僧言曰此斑花玉虬殼也

辟寒周之翰寒夜擁爐燕火見餅內所插折枝梅花冰凍而枯因取投火中戲作下文云寒勒銅瓶凍未開南枝春斷不歸來這回勿入梨雲夢却把芳心作死灰共惟地爐中處士梅公之靈生自羅浮派分庾嶺形若檣木稜稜山澤之臞膚如凝脂凜凜雪霜之操春魁占百花頭上歲寒居三友圖中玉堂茅舍

總無心金鼎商羹期結果不料道人見挽使離有邑之根夫何冰氏相凌遽返華胥之國玉骨擁爐烘不醒冰魂剪紙竟難招紙帳夜長猶作尋香之夢筠聽月淡尚疑弄影之時雖宋廣平鐵石心腸忘情未得

使華光老丹青手段摸索難真却愁零落一枝春好與茶毗三昧火惜花君子還道這一點香魂今在何處嗚咽然不逐東風散只在孤山水月中

銷夏倪雲林云予來城郭而暑氣熾甚偶憩甘白先生之樂圃林居不覺數日相與蔭茂樹臨清池誦義文之象爰彈有虞之南風遂以未日

畜德錄夏忠靖公原吉嘗于驛中天甚寒驛人偶焚雙轆公知笑曰雙轆何用不加責且以所遺者賜之性度寬大如此

高坡異纂蔡啟守衢州日有一道士進謁啟留飲入夕道士遣一童子去席百步解衣而立時方隆冬道士遙吐氣噓之即汗出如淋漓煖如盛夏既而口出風吹之寒氣襲人便欲僵仆

異林成化間吳中有喫肉和尚自言從終南山來問其姓名答云是趙頭陀往來僧居不假寢榻常坐于廊廡之間身著弊衲不易寒暑性好餽餽無所去擇食如燎毛飲若填壑人莫見其溲溺故呼為喫肉和尚每見輒曰可作一齋爾後供者漸不能繼或絕口累日亦復晏然有一少年惡其無厭欲試苦之值大

寒月邀請入舍乃款以餘庖羊脂雜物疑貯盂中曰和尚食肉即舉手張口瞬息噉盡又將取水數升與之曰和尚渴乎便復吸水遽足奉淋飯曰和尚飯乎即飯飯一頓不謝而去亦無所苦

黎林潘餘上臨雍前二日大風雨至期忽晴和上念軍士寒夜發內府制錢人給五十文歡聲動地平明駕出諸軍各掛賜錢於頸呼萬歲真太平盛事辟寒有膏梁子弟上莊墅監穫稻天寒野迥須附火

莊賓引往山坡守禾舍乃屈竹所成類比丘圖茨低密煙不出兩目淚洒如啼勃然走出叫曰入墮淚菴擁入難爐勝如喫十五大棒

牛龍巖在城南十里中寬可容千百牛近巖居民冬月驅牛入巖以辟寒氣

建康府城之東郊壇門外嘗有一人不言姓名於北面野水構小屋而居纔可庇身屋中唯什器一兩事餘無他物日日入城乞丐亦不歷街巷市井但入寺觀遊逍遙而已人頗知之巡卒以白上上令尋迹其出處而問其所欲及問之亦無所求時盛寒官方施貧者衲衣見其劇單以一衲衣與之辭不受強與之乃轉以與人益怪之因逐之使移所居且觀所向乃毀屋移於元武門西南內至張某果園多荒穢亦有野水復于水際構屋居之時大雪數日園人不見其出入意其凍死觀之見屋已壞謂果死矣遂白官司發屋視之則已熟寢于室中驚起了無寒色乃去不知所之

帝京景物略日冬至畫素梅一枝爲瓣八十有一日染一瓣瓣盡而九九出則春深矣曰九九消寒圖

金臺紀聞北人驗時以天明三星入地爲河凍之候正月丙寅冬至在十一月廿八日都下寒最遲而河亦遲凍是月望日與諸吉士早朝共試觀之黎明三星正入地而河冰亦適合云

二酉委譚余性不耐冠帶暑月尤甚豫章素蚤熱而今歲尤甚春三月十七日鷓鴣客于滕王閣日出如火流汗接踵頭落涿幾不知歸而發狂大叫婦爲具湯沐便科頭裸身赴之時西山雲霧新茗初至張右伯

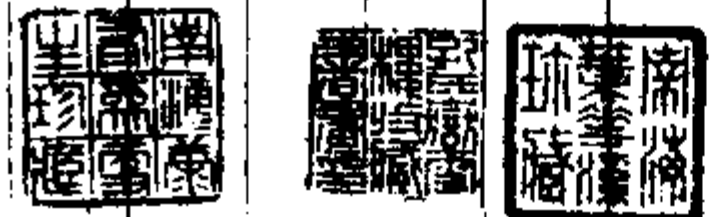
適以見遺茶色白大作豆子香幾與虎丘埒余時浴出露坐明月下亟命侍兒汲新水烹嘗之覺沈澀入咽兩腋風生念此境界都非宦路所有琳泉蔡先生老而嗜茶猶甚于余時已就寢不可呼之共啜晨起復烹遺之然已作第二義矣追憶夜來風味書一通贈先生

欽定古今圖書集成曆象彙編歲功典

第一百一卷目錄

寒暑部雜錄

寒暑部外編



歲功典第一百一卷

寒暑部雜錄

易經繫辭日月運行一寒一暑

書經君牙夏暑雨小民惟曰怨咨冬祁寒小民亦惟曰怨咨

詩經幽風七月章一之日于貉疏大寒之月當取皮為裘以助女工絲麻不足以禦寒故為皮裘以助之也

小雅鴻鴈章鴻鴈于飛箋鴻鴈知避陰陽寒暑疏春則避陽暑而北秋則避陰寒而南

小明章二月初吉載離寒暑

禮記曲禮暑毋褻裳暑毋褻裳者雖炎熱而不得褻祛取涼也

禮器饗帝于郊而風雨節寒暑時

樂記天地之道寒暑不時則疾教者民之寒暑也教不時則傷世

國語火見而清風戒寒

管子曰今夫農羣萃而州處察其四時權節其用未

邦柳芟及寒擊菓除田以待時耕

易稽覽圖夏至之後三十日極熱冬至之後三十日極寒

易飛候有雲大如車蓋十餘此陽火之氣必暑有暘者

春秋考異郵繆公即位仲夏大寒冰錯亂甚也素問生氣通天論篇因於露風乃生寒熱是以夏傷於暑秋為痲瘧冬傷於寒春必病溫注露陰邪也風陽邪也寒陰病也熱陽病也言陰陽不能固密則在天陰陽之邪傷吾身之陰陽而為寒熱病矣是以夏傷於暑暑汗不泄炎氣伏藏秋時陰氣外出與熱相遇發為痲瘧冬傷於寒邪不即發寒氣伏藏春時陽氣外出邪隨氣而化熱發為溫病此陰陽出入之氣化也

陰陽應象大論篇寒極生熱熱極生寒注陰寒陽熱乃陰陽之正氣寒極生熱陰變為陽也熱極生寒陽變為陰也

山海經壽麻之國爰有大暑不可以往

汲冢周書時訓解清明之日桐不華歲有大寒關尹子二柱篇寒暑溫涼之變如瓦石之類置之火即熱置之水即寒呵之即溫吹之即涼特因外物有去有來而彼瓦石實無去來譬如水中之影有去有來所謂水者實無去來

老子洪德篇躁勝寒靜勝熱管子形勢解寒暑適則身利而壽命益民之從有道也如寒之先衣也如暑之先陰也故有道則民歸之

幼官篇三暑同事七舉時節

三寒同事六行時節

四時篇日掌賞賞為暑

月掌罰罰為寒

度地篇大寒大暑大風大雨其至不時者此謂四刑版法解四時之行有寒有暑聖人法之故有文有武事語篇農夫寒耕暑耘力歸於上

文子上義篇婦人當年不織天下有受其寒者列子周穆王篇西極之南隅有國焉不知境界之所接名古莽之國陰陽之氣所不交故寒暑亡辨日月之光所不照故晝夜亡辨其民不食不衣而多眠五旬一覺以夢中所為者實覺之所見者妄四海之齊謂中央之國跨河南北越岱東西萬有餘里其陰陽之審度故一寒一暑昏明之分察故一晝一夜其民有智有愚萬物滋殖才藝多方有君臣相臨禮法相持其所云為不可稱計一覺一寐以為覺之所為者實夢之所見者妄

仲夏紀大樂篇四時代與或暑或寒

審分覽任數篇因者君術也為者臣道也為則擾矣因則靜矣因冬為寒因夏為暑君奚事哉故曰君道無知無為而賢于有知有為則得之矣

離俗覽貴信篇冬之德寒寒不信其地不剛地不剛則凍閉不開天地之大四時之化而猶不能以不信成物又况乎人事君

史記倉公傳扁鵲曰藥石者有陰陽水火之齊故中熱即為陰石柔齊治之中寒即為陽石剛齊治之

漢書食貨志鼂錯曰農夫春不得避風塵夏不得避暑熱秋不得避陰雨冬不得避寒凍四時之間亡日休息

苗稍壯每耨輒附根比盛暑隴盡而根深能風與旱故擬擬而盛也

鼂錯傳錯言胡貉之地積陰之處也木皮三寸冰厚六尺食肉而飲酪其人密理鳥獸毳毛其性能寒揚粵之地少陰多陽其人疏理鳥獸希毛其性能暑注

師古曰能讀曰耐

淮南子原道訓匈奴出穢裘于越生葛絺各生所急以備燥濕各因所處以禦寒暑並得其宜物便其所夏蟲不可與語寒篤於時也

倣真訓大寒至霜雪降然後知松柏之茂也

墜形訓凡八紘之氣出寒暑以合八正必以風雨

土地各以其類生是故暑氣多天寒氣多壽

南方曰南極之山曰暑門

北方曰北極之山曰寒門

汜論訓古者民澤處復穴冬日則不勝霜雪霧露夏

日則不勝暑熱蟲蠹聖人乃作為之築土構木以為宮室上棟下宇以蔽風雨以避寒暑而百姓安之食充虛衣禦寒則足以養七尺之形矣

兵略訓見瓶中之水而知天下之寒暑說林訓冬有雷電夏有霜雪然而寒暑之勢不易小變不足以妨大節

說山訓寒不能生寒熱不能生熱不寒不熱能生寒熱故有形出於無形未有天地能生天地者也董仲舒雨雹對寒有高下上煖下寒則上合為大雨下凝為冰霰雪是也

春秋繁露王道通篇人主立于生殺之位與天共持變化之勢物莫不應天化天地之化如四時所好之風出則為煖氣而有生于俗所惡之風出則為清氣而有殺于俗喜則為暑氣而有養長也怒則為寒氣而有閉塞也人主以好惡喜怒變俗習而天以煖清

寒暑化草木喜樂時而當則歲美不時而妄則歲惡天地人主一也

陰陽位篇陽以南方為位北方為位陰以北方為位南方為位陽至其位而大暑熱陰至其位而大寒凍陰陽出入上下篇春分者陰陽相半也故晝夜均而寒暑平陰日損而隨陽陽日益而鴻故為燒熱

秋分者陰陽相半也故晝夜均而寒暑平陽日損而隨陰陰日益而鴻故至于孟冬而大寒

基義篇天之氣徐乍寒乍暑故寒不凍暑不渴以其有餘徐來不暴卒也

循天之道篇陰陽之會冬合北方而物動于下夏合南方而物動于上上下下之大動皆在日至之後為寒

則凝水裂地為熱則焦沙爛石

威德所生篇為人主者居至德之位操殺生之勢以變化民之從主也如草木之應四時也喜怒當寒暑威德當冬夏冬夏者威德之合也寒暑者喜怒之

偶也喜怒之有時而當發寒暑亦有時而當出其理一也當喜而不喜猶當暑而不暑當怒而不怒猶當寒而不寒也當德而不德猶當夏而不夏也當威而不威猶當冬而不冬也喜怒威德之不可以不直處而發也如寒暑冬夏之不可不當其時而出也故謹

善惡之端

神異經北方有增冰萬里厚百尺下有蹶鼠在冰下土中其形如鼠食冰草肉重萬斤作脯食之已熱其毛長八尺可以為褥臥之可以却寒

東南海中有炬洲洲有溫湖鱈魚生焉其長八尺食之宜暑而避風寒

京房易占春夏寒政教急

後漢書祭祀志靈臺注天子得靈臺之則五車三柱明制可行不失其常水泉川流無滯寒暴暑之災

蔡邕傳履霜知冰踐露知暑

西南夷傳冉駹夷土氣多寒在盛夏冰猶不釋劉向別錄燕地寒谷不生五穀郊衍吹律以煖之乃生禾黍因名黍谷

說苑國有五寒而冰凍不與焉一曰改外二曰女厲三曰謀泄四曰不敬卿士五曰不能治內而務外

太元經陽不極則陰不萌陰不極則陽亦不芽極寒生熱極熱生寒

論衡寒溫篇說寒溫者曰人君喜則溫怒則寒

春溫夏暑秋涼冬寒人君無事四時自然

變動篇盛夏之時當風而立隆冬之月向日而坐其夏欲得寒而冬欲得溫也至誠極矣欲之甚者至或當風鼓箆向日然爐而天終不為冬夏易氣寒暑有節不為人變改也

蜀志汶山郡土地剛鹵不宜五穀惟種麥而多冰寒盛夏凝凍不釋故夷人冬則避寒入蜀備賃自食夏則避暑反落歲以為常蜀人謂之作五百石子也中論宋井之霜以基昇正之寒黃蘆之萌以兆大中

之暑

廣雅北方地苦寒冰厚一尺凍入地一丈

五經通義寒氣疑以為霜霜從地升也

博物志北方地寒冰厚三尺氣出口為凌

避暑

潘岳關中記桂宮一名甘泉又作迎風觀寒露臺以

抱朴子論仙篇盛夏宜暑而夏天未必無涼日也極陰宜寒而嚴冬未必無暫溫也

西京雜記淮南王好方士皆以術見嘔吸為寒暑

華陽國志汶山郡多雜藥名香土地剛鹵不宜五穀

多寒盛夏冰不釋故夷人冬則避寒

廣志南方地暑熱交阨麥不成秀蒜不生蕪菁無根

金樓子寒者不食尺璧而思短衣

攘寒

益州記瀘州即武侯渡處水有熱氣天暑不敢行

水經注東赤湖東北有大置臺高六丈縱廣八尺一

名清暑臺

齊民要術作乾葡萄法極熟者一一零壓摘取刀子切去蒂勿令汁出蜜兩分內葡萄中煮四五沸漉出陰乾便成矣非直滋味倍勝又得夏暑不敗也

唐書地里志臨汝有清暑宮在鳴臯山南

輿服志長孫無忌等曰月令孟冬天子始裘以禦寒

若啓蟄祈穀冬至報天服裘可也

續博物志蓬蒿者其狀如蓬枝多葉少根如絲葉如

扇不搖自動風生主庖廚清涼驅殺蟲蠅以助供養

堯時生於庖廚為帝王去惡孫柔王充白虎皆云太

平時蓬生庖廚中燬一炬火爨一鑊水終日不能熱

倚一尺冰置之熱廚終夜不能寒

宋史禮志北土寒涼本以貂皮喚額附施於冠遂成

首飾侍中左貂常侍右貂

荔枝譜福州人家種植荔枝最多暑雨初霽晚日照

耀絳囊翠葉鮮明蔽映數里之間焜如星火

東坡志林貴公子雪中飲醉臨檻向風曰爽哉左右

有泣者公子驚問之曰吾父昔日以爽亡楚襄王登

臺有風颯然而至王曰快哉此風寡人與庶人共之

者耶宋玉譏之此獨大王之風庶人安得而共之不

知者以為詔也知之者以為風也唐文宗詩曰人皆

苦炎熱我愛夏日長柳公權續之曰薰風自南來殿

閣生微涼惜乎宋玉不在旁也

洛陽名園記黃氏西園一堂竹環之中有石芙蓉水

自其花間湧出開軒窻四面甚蔽盛夏煖暑不見畏

日

避暑錄話毒熱連二十日泉旁林下平日自為勝處

亦覺相薰灼忽自訶曰冰蠶火鼠此本何物習其所

安猶不知異今此熱相初從何來乃復浪為苦樂耶一念纔萌顧堂室內外或陰或日皆成清涼國土戲以語羣兒皆莫知答翌日忽大雨震電暴風驟至坐間草木掀舞池水震蕩羣兒欣然皆以為快因問遂若是涼耶抑來日復有熱耶來日復熱則汝之快者將又戚然矣自吾之視羣兒固可笑然吾行於世平生幾何不為羣兒得無有如吾者又笑其所笑乎古方治暑無他法但用辛甘發散疏導心氣與水流行則無能害之矣

玉洞雜書魏文帝典論云大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日其宴飲以三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知云以避一時之暑故河朔有避暑飲吾嘗謂此非松好飲蓋自為計耳方曹操時與袁紹子弟相從若不日飲安能使操不疑此不惟

松為身謀亦所以防紹子弟使不暇為他圖也今人頗傳此故事遂為酒真能逃暑者云方暑正畫極飲輒涼殊不可解不過醉而沉惑不知有暑耳然亦何足為適世多言貴賤唯居寒有間所以禦之有異至暑雖至貴無以異賤此語良是非特無異而已觸熱

趨事負擔徒行賤者之常未必為甚苦而王公大人高居深屋交扇環繞每以為未足則無往而不病熱歐陽文忠嘗問杜祁公何以禦暑公曰惟靜坐可以避暑能為祁公此見者幾人乎韓持國許昌私第涼堂深七丈每盛夏猶以為不可居常賴士適自郊居

來因問郊外涼乎曰涼持國詰其故曰野人自知無修簷大厦且起不畏車馬衣冠之役胃中復無他念露頭挾扇持三尺木牀視木陰東搖則從東西搖則

從西而語未竟持國亟止之曰汝勿言吾心亦涼矣
老學庵筆記淮南諺曰鷄寒上樹鴨寒下水驗之皆
不然有一媪曰鷄寒上距鴨寒下嘴耳上距謂縮一
足下嘴謂藏其味於翼間

臥遊錄雲陽記曰谷口去雲陽宮八十里流潦沸騰
飛泉激灑兩岸峭壁孤豎橫盤凜然凝沍每入穴中
朱明盛暑當晝暫暄涼秋晚候溫袍不煖所謂寒門
也漢世以為避暑之處

會稽志剡出縹紗尤精其絕品以為暑中燕服如絳
冰雪然

癸辛雜識焦達卿云韃靼地面極寒並無花木草長
不過尺至四月方青至八月為雪虐矣僅有一處開
混堂得四時陽氣和煖能種柳一林土人以為異卉
春時競至觀之

潘子真詩話余以霜威能折綿風力欲冰酒之句問
山谷所從出山谷曰勁氣方凝酒清威正折綿庚肩
吾詩也余讀晉阮籍大人先生歌略曰陽和微弱陰
氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽冽乃知折綿
之事始於阮籍豈山谷偶忘之耶

東谷所見寒猶可禦而暑不可避涼亭水榭風車簾
枕世不多有縱有之遇流金燦石之時其為熱自若
也方食生物又恐生病方食熱物汗決如雨思之為
人何益於事矧得喪利害不能理遣而心火熾盛妻
孥累重支吾不暇而家火逼迫當此流火而心火家
火為之俱焚饒湯爐炭一時頓現一年復一年髮白
面皺催入死途不自知也余觀此境界所以不願有
生

清波雜志造請不避寒暑誠可議請若下位事上官
朝造夕謁其可不循等威之分若初非地屬但恃雅
素途迥日進懷漫刺俛首與知客輩固多不自愛重
者寧使訝其不來莫使厭其不去是為知言

證類本草列仙傳云赤松子服天門冬齒落更生細
髮復出太原甘始服天門冬在人間三百餘年聖化
經云以天門冬茯苓等分為末日服方寸匕則不畏
寒大寒時單衣汗出也

墨莊漫錄東北冬月寒甚夜氣寒空如霧著於林木
凝結如珠玉且起視之真薄雪也見晚乃消釋因風
飄落齊魯人謂之霧淞淞云霧淞重霧淞窮漠置飯
甕蓋歲穰之兆也會子固之齊州有冬夜詩云香清
一榻麝氈暖月淡千門霧淞寒又有霧淞詩云園林
初日靜無風霧淞開花處處同記得集英殿裏舞
人齊插玉籠淞蓋謂是也東坡在定武送曹仲錫詩
亦云斷蓬飛葉落黃沙祇有千林鬢髮花應謂王孫
朝上國珠幢玉節與排衙亦謂此也霧淞鬢髮皆同
音霧淞音

山家清供暑月命客掉舟蓮蕩中先以酒入荷葉飲
之又包魚鮓作供真佳適也坡云碧筒時作象鼻彎
白酒疑帶荷心苦坡守杭時想屢作此供也

保生要錄臣聞衣服厚薄欲得隨時合度是以暑月
不可全薄寒時不可極厚盛暑亦不必著單臥服或
腹際已上覆被極宜人冬月綿衣莫令甚厚寒則頓
添數層如此則令人不驟寒驟熱也故寒時而熱則
減不傷於溫熱時而寒則加不傷於寒寒熱不時忘
自脫著則傷於寒熱矣寒欲漸著熱欲漸脫腰腹下

至腹脛欲得常溫胃上至頭欲得稍涼涼不至凍溫
不至燥衣為汗濕即時易之薰衣火氣未歇不可便
著夫寒熱均平形神恬靜則疾不生壽年自末
潛確類書五行志周失之舒秦失之急故周衰無寒
歲秦滅無燥年

銷夏抱朴子云立夏之日或服元冰丸飛雪散及六
壬六癸之符則不熱幼伯子王仲都衣之以重裘暴
之以夏日周以十爐之火蓋用此方也

倪文節云閑居勝於居官其事不一其最便者尤於
暑月見之暑月居官非我見人則人見我衣冠襪履
未嘗敢去體正熱坐轎始如蒸焙客坐偏窄臭氣薰
襲正使達官免於請謁不能不受人之謁也正使恬
退簡於造請亦不能不受謁與報謁也至於造朝蒞
政其事尤重其禮尤謹則其服尤厚公裳必羅靴帶
必皮乃與嚴冬無異扇不可揮傘不可張渴不可違
得水飲食或不能以時往往至於傷暑者多矣閑居
則不然自早燒香見尊長之後食罷便可脫巾袒袒
裙較從事藤牀竹几展轉北牕清風時至反思太涼
挾策就枕困來熟睡晚涼浴罷杖履逍遙臨池觀月
登高乘風採蓮剝芡剖瓜削藕白醪三盃取醉而適
其為樂始未易可以一二數也故曰閑居之勝居官
尤於暑月見之或曰居官亦豈無白醪可飲蓮芡瓜
藕可食乎曰雖飲白醪而思明日有事飲之而不敢
多也雖有蓮芡瓜藕亦非鮮新食之而無味也又安
得醉而適乎

王直方詩話云山谷避暑城西李氏園題詩於壁云
荷氣竹風宜未日冰壺涼簟不能回題詩未有驚人

生

句會喚詩仙蘇二來少游言於東坡曰以先生為蘇
二大似相薄

王直方云余自夏歷秋毒熱七八十日不衰炮灼理
極意謂不復有清涼之時今日復淒風微雨遂御夾
衣願念茲歲屈指可盡彭澤云我今不為樂知有來
歲不此言真可為惕然也

葉石林云萬法皆從心生心苟不動外境何自而入
雖寒暑可敵也嬰兒未嘗求附火搖扇此豈無寒暑
者乎蓋心不動爾世有畏暑者席地袒裊終日遷徙
求避百計卒不得所欲而道途之役正晝烈日衣以

夏納挽車負擔馳騁不停竟亦無他但心所安爾近
有道人常悟住惠林得風痺疾歸寓許昌天寧寺足
不能行雖三伏必具三衣而坐自日至暮未嘗敢偃

每食時弟子扶掖稍伸縮即復踟躕如故室中不置
扇拱手若對大賓客而神觀澄穆膚理融暢疾雖不
差亦不復作如是七年一日告其徒語絕即化余嘗
盛暑屢過之問重衣而不扇亦覺熱乎但笑而不答
夫心無遊就雖嬰兒役夫猶不能累况如若人者乎

又云紹興五年五月梅雨始過暑氣頓盛父老言數
十年所無有居既遠城市巖居又在山半異時蓋
未嘗病暑今亦不能安其室每旦起從一僕夫負榻
擇泉石深曠竹松幽茂處俯仰終日賓客無與往來

惟棟樑二子門生徐惇立挾書相從間質疑請益時
為酬酢亦或泛話古今雜事耳目所接論說平生出
處及道老友親戚之言以為歡笑皆後生所未知也

竹坡詩話云暑中瀨溪與客納涼時夕陽在山蟬聲
滿樹觀二人洗馬於溪中曰此少陵所謂晚涼看洗

馬森木亂鳴蟬者也此詩平日誦之不見其工唯當
所見處乃始知其為妙

銷夏錢塘西山靈鷲有泉流幽澗中或隱或見者如
錢如蛇曲折而下赴其激石有聲鏘鏘如琴筑之交
奏珩璜之相觸春涼亭東西合流注大壑浪然如驟
雨之至雷震之薄如決銀河自天而落也方五六月

赤日止中人皆坐火屋下行道者多暈死而泉之旁
飛珠濺衣肅然如清秋松風謾謾相和肌肉為戰而
栗不知大暑之鬱蒸也

天毒國每大暑熱夏木皆乾死民善沒水以避日遇
時暑常入寒泉之下
風洞在壘綠山後石門砢砢陰風襲人盛夏無暑故
名

襄國鄴路千里之中夾道種榆盛暑之月人行其下
摩竭陀國三世諸佛所生之處次此向北度九黑山
有大雪山名具吉祥其山北邊有香醉山是二山間
有大龍王名曰無熱所居之池曰阿耨達從此池內
出四大河東流伽河從象口中流出銀沙共五百河

流歸東海南辛渡河從牛口中流出琉璃沙共五百
河流歸南海西縛芻河從馬口中流出玻璃河沙共
五百河流歸北海北悉恆河從獅子口中流出金沙
共五百河流歸北海是四河從無熱池右邊七匝隨
方流轉而其氣甚寒

清暑筆談寒暑天地間一大氣萬物所同有也而人
於其間起欣厭遊就不知人之一心方與物交欲惡
起而攻之如焦火凝冰惱安樂性此之謂內寒暑
此身為眾苦所集有問大熱向何處避者曰向饒湯

裏避何以故曰眾苦所不到

暑中嘗默坐澄心閉目作水觀久之覺肌膚洒洒几
格間似有爽氣須臾觸事前境頓失故知一切境惟
心造真不妄語

戒庵漫筆今人大廳五間之前重置屋者俗名五廳
三泊暑謂可障蔽炎熱也夷堅志作撲水撲風板又
作屋翼剝風板老學庵筆記云蔡京賜第宏敞老疾
畏寒惟撲水少低乃作臥室或又作僕處謂廳上待
客童僕供侍宜列於此耳

蓬櫳夜話浴溪行數里有冷水亭云洞竇插劍石間
既拔去泉一股迸出至今暑月濟渴奇冷
農政全書用馬牙硝為細末唾調塗手及面則寒月
迎風不冷

寒暑部外編

聊齋記昔有客過茅君時當大暑茅君於手巾內解
茶葉人與一葉客食之五內清涼異而詰其所從來
茅君曰此蓬萊山穆陀樹葉眾仙食之以當飲
論衡河東項曼都好道學仙去家三年而反曰去時
有數仙人將上天離月數里而上月之旁其寒淒淒
異苑太康二年冬大雪南州人見二白鶴於橋下語
曰今茲寒不減堯崩年於是飛去
賈氏說林沈休文雨夜齋中獨坐風開竹扉有一女

子攜絲絛具入門便坐風飄細雨如絲女隨風引絡絡繹不斷斷時亦就口續之若真絲焉燭未及跋得數兩起贈沈曰此是冰絲贈君造以爲冰絛忽不見沈後織成絛鮮潔明淨不異於冰製扇當夏日甫攜在手不搖而自涼

辟寒隋開皇中趙師雄遷羅浮一日天寒日暮於松林間酒肆旁舍見美人淡粧素服出迎時已昏黑殘雪未消月色微明師雄與語言極清麗芳香襲人因與之扣酒家門共飲少頃見一綠衣童來笑歌戲舞師雄醉寢但覺風寒相襲久之東方已白起視在大梅樹下上有翠羽啾嘈相顧月落參橫但惆悵而已蜀有道士陽狂俗號爲灰袋大雪中衣布被入青城山暮投僧寄宿僧曰貧僧一衲而已天寒如此恐不能活但言用一牀足矣至夜半雪深風起僧慮道士死就視之去牀數尺氣蒸如炊流汗袒寢僧知其異人未明不辭而去

博異志岑文本避暑山亭忽有報上清童子參衣淺色青衣曰此上清五銖服出門不見文本掘得古錢一枚自是錢帛日盛

龍城錄君誨嘗夜坐與退之余三人談鬼神變化時風雪寒甚隱外點點火明若流螢須臾千萬點不可數頃度入室中或爲圓鏡飛度往來乍離乍合變爲大聲去而三人雖退之剛直亦爲之動顏君誨與余但匍匐掩目前席而已信乎俗諺曰白日無談人談人則害生昏夜無談鬼談鬼則怪至亦知言也余三人後皆不利

辟寒李無競入都調官至朱仙鎮有一句者喧爭於

道老嫗曰我終年句乞聚金數百此子帶去半載不償無競取絹如所逋數與之句者謝曰吾實逋其錢君行路人能償之以解其關也吾家在隆和曲筠柵青簾乃所居也子能訪我當有厚謝無競異其言後入隆和果有簾柵入門見數句者地爐共火入室有冠帶者立於堂乃向句者既坐曰可小酌禦寒無競恍惚甚疑其人勸酌遂辭終不飲但濡唇而已時方大寒盤中皆夏果取小御桃三枚懷歸句者作詩曰君子多疑卽多悞世人無信卽無誠吾家路逕平如砥何事夫君不肯行無競至取桃乃紫金三塊因大悔恨一日再訪之已不見詢問皆無有知者無競琢其金爲飲器年七十餘面色紅潤豈酒濡唇之力乎

皇甫坦字履道臨淄人也後避地入蜀居峨嵋山嘗暮行風雪中聞人有呼之者顧見一道人臥小庵中因雷與抵足眠坦自覺熱氣自兩足入蒸蒸液體甚和適比曉道人去曰它日可訪我於靈泉觀坦後求之朱桃椎也

北夢瑣言張建章爲幽州行軍司馬後歷郡守尤好經史聚書至萬卷所居有書樓但以披閱清淨爲事經涉之地無不理焉會齋府戎命往渤海遇風濤乃泊其舟忽有青衣泛一葉舟而至謂建章曰奉大仙命請大夫建章乃應之至一大島見樓臺巍然中有仙女處之侍翼甚嚴器食皆建章故鄉之常味也食畢告退女仙謂建章曰子不欺暗室所謂君子人也勿患風濤之苦吾令此青衣往來導之及還風濤寂然往來皆無所懼又回至西岸經太宗征遼碑半在

水中建章則以帛包菱屑置於水中摸而讀之不失一字其篤學也如此薊門之人皆能說之於時亦聞於朝廷葆光子會遇薊門軍校姓孫忘其名細話張大夫遇水仙蒙遺鮫綃自齋而進好事者爲之立傳今亳州太清宮道士有收得其本者且曰明宗皇帝有事郊丘建章鄉人掌東序之寶具言國璽外唯有二物其一卽建章所進鮫綃而貯之軸之如帛以紅線三道割之亦云夏天清暑展開可以滿室凜然邇來變更莫知何在

銷夏杜微之夏日常隨莫月鼎入西山至湖上熱甚月鼎曰吾借一把傘與汝共戴乃向空噓氣忽黑雲二穗隨而覆之

呂誨爲御史出知安陸一日燕坐見一碧衣云非久玉帝南遊炎洲命子隨行糾正羣仙炎洲苦熱上帝賜公清涼丹一粒吞之若冰雪下咽公頗異其事亦與所親者言之

辟寒董風子者不知其鄉里事母至孝以乾道元年暮冬過岳陽夜宿黃花市遇同店一叟破巾單袍而貌若嬰童絕無飢寒之態吟哦詩句油然自適董識其異就卽坐於傍問所從來殊不酬答良久再扣之始微笑云我待子多日矣遂挽手同出寺西旗亭中買酒三升論酒家僕不用煖熱董起白言某平日骨寒雖當暑盛亦去綿衣不得况今臘月若飲冷酒定足喪命惟先生亮之叟云無慮董不獲已強進半杯便覺四肢和暢及再飲盡脫其衣移時出到大樹下授以至道之要董整襟再拜曰敢問先生姓氏曰吾本東晉抱黃翁也知君孝通於天故來相見語罷陰

雲四合迨於開豁失叟所在矣

